|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tantárgyi adatlap és tantárgykövetelmények** | | |
| Cím: | tervezési alkotótábor |
| Tárgykód: | PMRTENE144B, PMRTENE144D, PMRTENE144P, |
| Heti óraszám: | Alkotó hét |
| Kreditpont: | 1, 3 |
| Szak(ok)/ típus: | k ö t e l e z ő |
| Tagozat: | építész szakok ( Építészmérnök Bsc, Építőművész BA, Építészmérnök MSc osztatlan ) |
| Követelmény: | f é l é v k ö z i j e g y |
| Meghirdetés féléve: | t a v a s z i |
| Nyelve: | m a g y a r |
| Előzetes követelmény(ek): | R T E N E 0 1 7, (T E N B 2 4 5) |
| Oktató tanszék(ek): | Tervezési és Építészeti Ismeretek |
| Tárgyfelelős: | dr. Borsos Ágnes egyetemi adjunktus |

|  |
| --- |
| **Célkitűzése:** |

A tantárgy célja, hogy a hallgatók megismerkedjenek az építészeti tervezést meghatározó és befolyásoló tényezőkkel és ezen szituációk különbözőségében rejlő kihívásokkal. A hallgatók megismerkedjenek nagyobb léptékű feladatokkal és a csapatmunkával. Alkalmazzák a már elsajátított program alkotást, koncepció alkotást.

A tábor ideje alatt a hallgatók közös, csoportos feladatot kapnak, ahol a feladatkiadás után egy kisebb léptékű építményt kell tervezniük, dokumentálniuk. A folyamatos építészkonzulensi vezetés mellett megalkotott épületet a hét végén makettel, és magas szintű grafikai és műszaki tartalommal nyilvánosan prezentálják a hallgatók.

|  |
| --- |
| **Rövidleírás:** |

A tárgy keretén belül a hallgatók megismerkednek a lakókörnyezet kialakításával kapcsolatos általános kérdésekkel. A tervezési feladat mindig egy központi témára épülő (hely, anyag, forma stb.) kis léptékű középület tervezése. A hét során egy tervezési feladatot oldanak meg és dolgoznak fel. Az első szakaszban a megismerkednek helyszínnel analizálják, programjavaslatot tesznek. Foflakoznak az épület telepítésével és a környezeti hatásokkal (építészeti, társadalmi), építészeti formaalkotással, alapvető funkciókapcsolatokra adnak építészeti választ, ötlettervi szinten.

|  |
| --- |
| **Oktatási módszer:** |

Vizuális- verbális eszközökkel, készségfejlesztő feladattal, folyamatos kommunikációval, csaoportos munkával.

|  |
| --- |
| **Követelmények:** |

**Alkotó héten való részvétel:**

A teljesítéséhez a tervezési feladatot meg kell oldani és az kiírásnak megfelelően elkészíteni. Kötelező a jelenlét – a tematikában meghatározott készültségi fokkal. Az alkotóhetet csak megfelelő jelenléttel (naponta 2 regsiztráció), a munkarészek és a feladat leadásával lehet érvényes. A leadott munkarészek és az elégséges számú jelenlét nem egyenlő a sikeres teljesítésével, a műszakilag és esztétikailag mérhető építészeti és szakmai tartalom alapján születik az érdemjegy.

**Az alkotóhéten elvégezendő feladatok:**

A leadási határidők, illetve a feladatok legkésőbbi benyújtásának lehetősége, ideje stb.: lásd félév időbeosztásáról szóló részben. A féléves időbeosztás úgy készült, hogy magában foglalja a TVSZ által kötelezően előírt késedelmes benyújtási lehetőséget.

Tervezési feladat:

A tervezési feladat egy kisléptékű középület megtervezése a részletes feladatkiírásnak megfelelően. A feladat aktuális társadami, szociális és építészeti kérdést kört érint, amelyekre megfelelő építészeti választ kell adni.

Meg kell határozni a helyszínre jellemző szükségleteket, legyen az privát vagy publikus. Rövid elemzés és leírás (skiccek) szükséges a program alátámasztásához, indoklásához. Meg kell határozni a „tér” téli vagy nyári időszakban való használhatóságát (ezáltal az üzemeltetési módját). Az építménynek innovatívnak, gazdaságosnak, kreatívnak, esetleg újrahasznosítottnak kell lennie stb.

Egyszerű és racionális szerkezeteti megoldásokat kell alkalmazni, a külső és belső térben egyaránt szükséges esteben a mobilitást szem előtt tartva. A projektnek tiszteletben kell tartania a fenntarthatóság ökológiai, szociális, kulturális és gazdasági aspektusait, ami a mai építészeti tervezés egyik alappillére.

Beadandó munkarészek:

* koncepciót bemutató ábrasorok (program -, tér- és formaképzés) szükséges számú
* helyszínrajz, telepítési rajz 1:500
* alaprajzok (közvezlen környezettel ábrázolva) 1:100
* metszetek (min. 1 db) 1:100
* tömegvázlatok min: 8 db
* modell környezetével ábrázolva 1:20

Formai követelmények:

A tervet 60x100-as tabló formátumban, kézi, szerkesztett rajzokon keresztül, esetleg vegyes technikával kell a prezetnálni. A leadott feladatoknak esztétikai, grafikai minőséggel is kell bírniuk. A mérhető műszaki és esztétikai minőség vitatható esetben pótlásra, ismétlésre kötelezhet. A rajzokat csőtollal, papírra vagy pauszra (esetleg egyeztetett, más kreatív formátumban), a léptéknek megfelelő műszaki tartalommal kell elkészíteni, az épület térbeli jellemzőit papíralapú modellel is meg kell fogalmazni.

|  |
| --- |
| **2013/2014. tanév 2. félév\_Alkotó hét** |

HÉTFŐ:

10. 00- 12.00 feladat ismertetés, csoportok beosztása

13.00-16.00 megadott helyszínek bejárása, fotózás helyzetfelmérés, programalkotás

16.00 Konzultáció

KEDD:

09. 00 Konzultáció

09.30-13.00 Önálló munka- koncepció kidolgozása

13.00 Konzultáció

13.00-16.00 Önálló munka- koncepció kidolgozása, szerkezet, anyagválasztás

16.00 Konzultáció-koncepció véglegesítése

SZERDA:

09. 00 Konzultáció - megvalósítás

09.30-13.00 Önálló munka – koncepció meg makettezése (makettezéshez szükséges anyagválaszt)

13.00 Konzultáció

13.00-16.00 Önálló munka - koncepció kidolgozás

16.00 Konzultáció- a kialakult koncepció és kivitelezési mód véglegesítése (rajz, makett, prezentáció)

CSÜTÜRTÖK:

09. 00 Konzultáció

09.30-13.00 Önálló munka

13.00 Konzultáció

13.00-16.00 Önálló munka

16.00 Konzultáció

PÉNTEK:

09. 00 Önálló munka

11.30-12.00 Feladat beadása, értékelés

|  |
| --- |
| **Követelmények a vizsgaidőszakban:** |

Nincs, a félév eredményéről teljesítéslap kerül kitöltésre.

|  |
| --- |
| **Pótlási lehetőségek:** |

A pótlási lehetőségek az időbeosztásba építve, a TVSZ szerint.

|  |
| --- |
| **Konzultációs lehetőségek:** |

Az alkotóhéten napotna 3 alkalommal.

|  |
| --- |
| **Jegyzet, tankönyv, felhasználható irodalom:** |

könyv:

OTÉK- Országos Településrendezési és Építési Követelmények

Bitó János- Lakóházak tervezése

Reischl Antal- Lakóépületek tervezése

Neufert, Ernst- Építés és Tervezéstan

Kis Házak, Kis Apartmanok, Small Houses – sorozat, TELC Kiadó

folyóirat:

Architectural Record (archrecord.construction.com ), Arquitectora Viva (arquitecturaviva.com), Domus (domusweb.it) The Architectural Review (arplus.com), A10 (a10.eu), Detail ( detail.de), Internimagazine (internimagazine.it), Architonic (architonic.com), Frame (framemag.com), Future (arqfuture.com)

irodák:

http://www.bevkperovic.com/, http://jsa.no/, http://www.mobius.pl/, http://www.akasaka-atelier.com/, http://a-ville.net/, http://www.suppose.jp/, http://www.dekleva-gregoric.com/

internetes csatornák:

[www.world-architects.com](http://www.world-architects.com), http://plusmood.com/, http://www.contemporist.com/, [www.campobaeza.com](http://www.campobaeza.com), [www.barqo.cl](http://www.barqo.cl), [www.arcspace.com](http://www.arcspace.com), www.archinect.com, http://mocoloco.com/, http://whatwedoissecret.org/, http://www.archdaily.com/, http://www.worldarchitecturenews.com/, http://www.dezeen.com/

tárgykultúra, anyagok:

http://www.contemporist.com/, [www.designspotter.com](http://www.designspotter.com), [www.moroso.it](http://www.moroso.it), [www.classic-design24.com](http://www.classic-design24.com), [www.boconcept.hu](http://www.boconcept.hu), [www.trendir.com](http://www.trendir.com), [www.designerjapan.com](http://www.designerjapan.com), [www.classic-design24.com](http://www.classic-design24.com), [www.architonic.com](http://www.architonic.com), [www.materia.nl](http://www.materia.nl), [www.madeindesign.com](http://www.madeindesign.com), www.bulthaup.com, http://www.dezeen.com/, http://www.designspongeonline.com/, http://www.dexigner.com/, http://www.hg.hu/, http://designpumpa.blog.hu/, http://www.dailyicon.net/, http://design-milk.com/

|  |
| --- |
| **A félév időbeosztása:** |

Alkotóhéten való részvétel.

2014.02.04.

dr. Borsos Ágnes tantárgyfelelős, egyetemi adjunktus