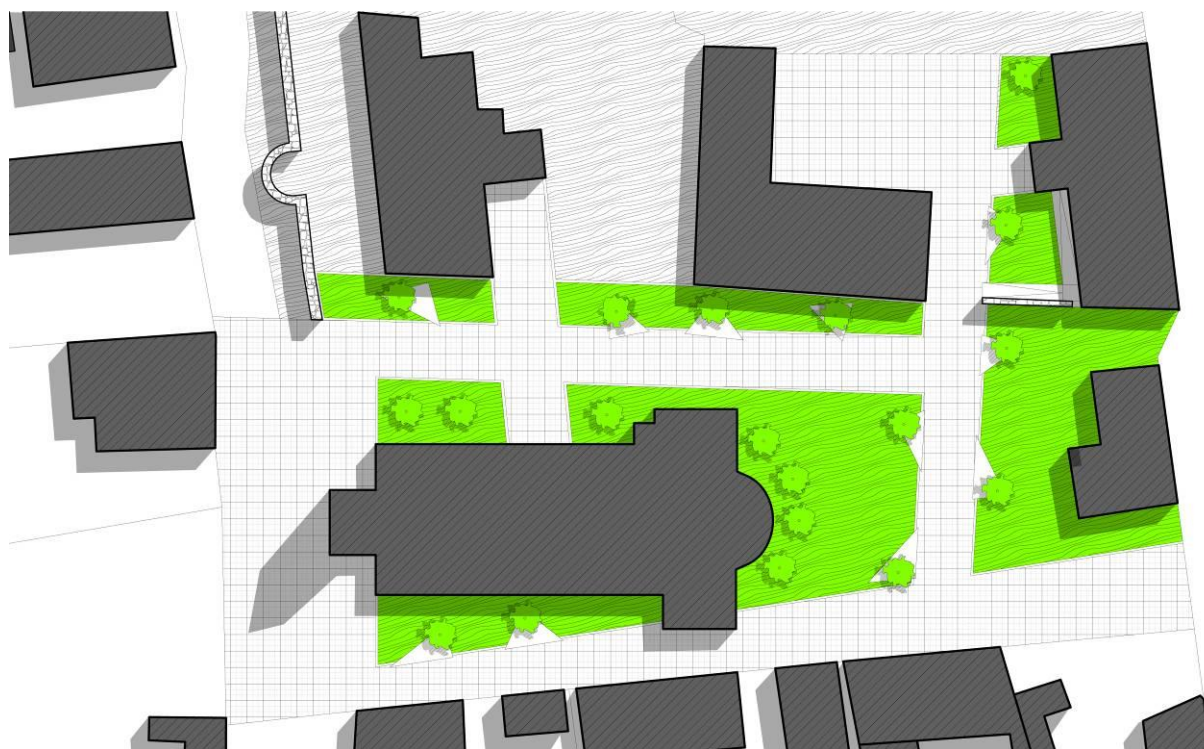


**TANTÁRGY ADATLAP**  
**és tantárgykövetelmények**

Cím:	<b>Speciális rajz I.</b>
Tárgykód:	TENA <sub>302</sub> / PMSESNE <sub>001</sub> / PMSESLE <sub>001</sub>
Heti óraszám:	0 ea / 2 gyak / 0 lab
Kreditpont:	2
Szak(ok)/ típus:	építésmérnök bsc / építész osztatlan msc, építőművész ba / építész egyetemi / szabadon választható
Tagozat:	nappali / levelező
Követelmény:	félévközi jegy
Meghirdetés féléve:	ősz
Nyelve:	magyar
Előzetes követelmény(ek):	—
Oktató tanszék(ek):	<b>Épületszerkezettan Tanszék</b>
Tárgyfelelős/oktató:	<b>Dr. Horváth Magdolna</b> <b>Mózes Anett</b>
<b>Célkitűzése:</b>	<p>„A különböző épületek felépítéséhez, elkészítéséhez a rajzok egész sorára van szükség. Minél összetettebb egy-egy épület vagy épületrész szerkezete, annál több rajzra van szükség az elkészítéséhez. Mindezt a műszaki embernek biztos kézzel kell rajzolni, és ugyanakkor tudni kell mások rajzát olvasni. Egyszóval ismernie kell a rajzi nyelv betűit, szövegalakítását, nyelvtanát.”</p> <p>A hallgatók e tárgy keretein belül sajátítják el a műszaki rajz ismeretanyagát. A kimondottan szakmai ismereteket nyújtó tantárgyak számára előkészíti a talajt. Megtanítja rajzolni, rajzot olvasni a hallgatókat, és ami lényeges, a rajzok alapján térben látni. Általános síkon ismerteti meg a műszaki rajzolás törvényeit, szabályait, technikai fogásait, rajzeszközeit.</p>
<b>Rövid leírás:</b>	<p>A hallgatók a félév során, gyakorlatokon vesznek részt. A félév teljesítéséhez több lépcsős, és párhuzamos feladatokat kell megoldaniuk:</p> <p>A hallgatóknak megtanítjuk a tervdokumentációk szükséges tartalmi követelményeit, az ábrázolási megoldásokat, technikákat, és megismerhetik a műszaki megoldások széles körét is. Egy engedélyezési terven keresztül bemutatjuk a tervezés szempontjait, állomásait, ábrázolásmódjait, a terv és a valóság kapcsolatát.</p>
<b>FÉLÉVES FELADAT: [első éves hallgatóknak]</b>	<p>A félév során egy kisméretű családi ház engedélyezési tervét dolgozzák fel a hallgatók. A terven keresztül megismerkednek a tervezés fázisaival és a hozzá kapcsolódó műszaki tartalommal, annak paramétereivel, szabályaival. A tervek építészeti karakterének megfelelő grafika kiválasztása, alkalmazása a rendelkezésre álló technikák függvényében.</p>



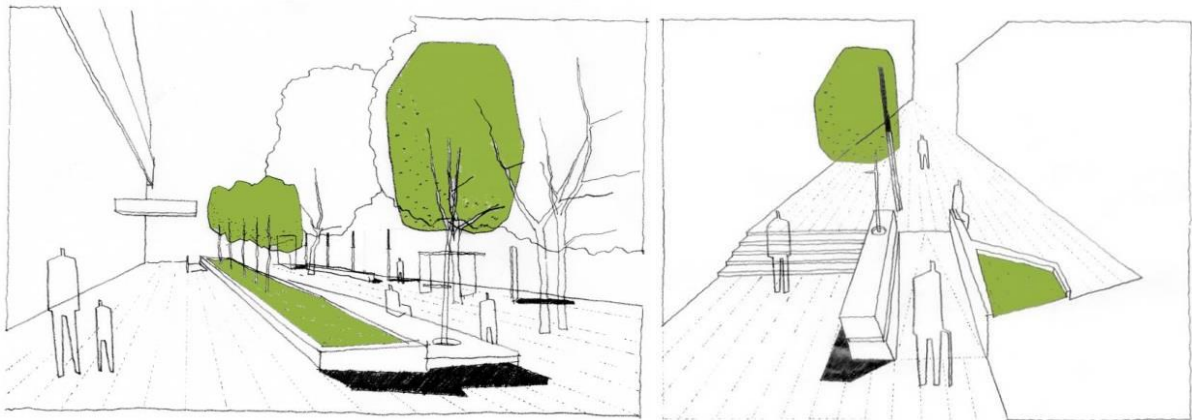
1. ábra: Skiccek – 12. Velencei Építészeti Biennále (Dr. Horváth M.)



2. ábra: Vidéki örökség megőrzése – Szászvári vár és katolikus templom környezetének a rendezése (Dr. Horváth M., Turi T., Németh Z.)



3. ábra: Vidéki örökség megőrzése – Dunaszentgyörgy református templom környezetének a rendezése (Dr. Horváth M., Turi T., Németh Z.)



4. ábra: Pécs2010 EKF építészeti pályázat és köztérfelújítás – Rókus sétány megújítása - látványterv (Dr. Rohoska Cs.)

**Formai követelmények:** 29,5 x 29,5 cm - es FORMÁTUMBAN (a/3-as rövidebb oldal méretű négyzetes), bekötött, fehér dipa (műszaki rajzlap) elő- és hátlappal, min 120 g/m<sup>2</sup> – es minőségű (matt) papírral, belül a tervlapok dipa (műszaki rajzlap) minőségű papírral, előadásmódja igényes kivitelben, szerkesztett rajzokon keresztül, spirálozott vagy fémsínes lefűzéssel. A leadott feladatoknak műszaki, esztétikai, grafikai minőséget is kell bírniuk, az értékelés során ez is szempont lesz. A mérhető műszaki és esztétikai minőség vitatható esetben pótlásra, ismétlésre adhat okot. A rajzokat magas szinten, a léptéknek megfelelő műszaki tartalommal kell feldolgozni.

**FÉLÉVES FELADAT:** *[felsőbb éves hallgatóknak]*

A melléklet helyszínrajzok alapján a megadott terület tervének elkészítése (tértervezés) figyelembe véve a terep adottságokat, meglévő növényzetet, meglévő épített környezetet, a terület általánosságban vett geometriáját. Tervezési szempont legyen a

közvilágítás, az akadálymentesítés, a sétány esztétikai szépsége, a növények számának növelése. esztétikai szempont legyen egy egységes, visszafogott, letisztult arculat, ízléses utcabútorok és a kikapcsolódást segítő látvány.

**Formai követelmények:** 21 x 21 cm - es FORMÁTUMBAN bekötött (a/4-es rövidebb oldal méretű négyzetes), fekete fotókarton elő – és hátlappal, belül min. 120 g/m<sup>2</sup> – es minőségű (matt) papíron, előadásmód igényes kivitelben, spirálozott vagy fém sínnel lefűzve. a leadott feladatnak műszaki, esztétikai, grafikai minőséget is kell bírniuk, az értékelés során ez is szempont lesz. Szövegrészeknél max. 12 – es betűméret és max. 1,5 – es sortávolság a megengedett, a feladatot magas szintű „könyvszerű” prezentációban, digitálisan vagy manuálisan (esetleges egyeztetett kreatív formátumban) a léptékének megfelelő műszaki tartalommal kell feldolgozni. A mérhető műszaki és esztétikai tartalom vitatható esetben pótlásra, ismétlésre adhat okot.

***A feladat nem megfelelő minőségű prezentációja esetén automatikusan elutasításra kerül.***

#### **Oktatási módszer:**

Vizuális - verbális eszközökkel, folyamatos kommunikációval, egyéni és csapatmunkával

#### **Követelmények a szorgalmi időszakban:**

**Foglalkozásokon való részvétel:** Gyakorlatokon: kötelező (max. 3 igazolt hiányzás) a jelenlét – a tematikában meghatározott készultségi fokkal.

***Nem megfelelő órai munkavégzés vagy felkészületlenség nem egyenlő a jelenléttel, ami hatással lehet a félév értékelésére is!***

#### **A félévben elvégezendő feladatok:**

Beadási határidők, legkésőbbi benyújtás lehetősége, ideje stb.: vizsgaidőszakban későbbi meghirdetés szerint. A féléves időbeosztás úgy készült, hogy magában foglalja a TVSZ által kötelezően előírt késedelmes benyújtási lehetőséget

#### **BEADANDÓ MUNKARÉSZEK:** (első éves hallgatóknak)

##### **Féléves feladat:**

helyszínrajz, környezettel m1:500

alaprakzok (minden eltérő szintről) m1:100

metszetek (megértéshez szükséges számú, min. 2db) m1:100

homlokzatok m1:100

műszaki leírás

(dokumentálás a megadott formátumban)

***A féléves feladat nem megfelelő minőségű prezentációja esetén automatikusan elutasításra kerül a féléves teljesítési lehetősége!***

**BEADANDÓ MUNKARÉSZEK:** (felsőbb éves hallgatóknak)

- (1) helyszínrajz: burkolt és nem burkolt felületek megjelenítése, burkolatterv (anyag és színmeghatározás, felületkiképzések ...), növényzet megjelenítése, parkolók kialakítása, térvilágítás, utcabútorok (padok, szemetes kukák, kerékpártárolók ...)
- (2) utcabútor terve: padok, szemetes kukák, térvilágítás terve (metszetek, nézetek, csomópontok ...)
- (3) axonometria: látványtervek, modellek a térről, bútorokról

***A féléves feladat nem megfelelő minőségű prezentációja esetén automatikusan elutasításra kerül a féléves teljesítési lehetősége!***

**Követelmények a vizsgaidőszakban:**

A tantárgy jegybeírásként való felvétele az ETR-ben. Féléves eredmények, osztályzatok alakulása a követelmények függvényében:

***féléves terv 100%***

***A féléves sikeres teljesítéséhez mind a féléves tervnek és a zárthelyi dolgozatoknak szükséges a megléte!***

**Pótlási lehetőségek:**

A pótlási lehetőségek az időbeosztásba építve, a TVSZ szerint.

**Konzultációs lehetőségek:**

Órarendben rögzített időpontokban.

**Jegyzet, tankönyv, felhasználható irodalom:**

DETAIL – Single family houses

Holger Reiners – Die besten Einfamilienhauser

Bitó János – Lakóházak tervezése

S.Isphording/H. Reiners – Der ideale Grundriss

Dr .Reischl Antal – Lakóépületek tervezése

Ernst Neufert – Építés- és tervezéstan

5 ház ( Terc kiadvány)

Janáky István – A hely

Finta József – Rajzskönyv

Valóság, gondolat, rajz

Bonta János-Modern építészet

Kenneth Framptom-A modern építészet kritikai története

Klein R.-Kortárs magyar építészeti kalauz

- (1) Somogyi Krisztina, Czakó Zsolt - **Köz-Tér-Köz - Pécs2010 Európa Kulturális Fővárosa építészeti pályázatok** (2010)
- (2) **100 álomkert**, Németország – Ausztria – Svájc (TERC, 2008)
- (3) Tim Richardson – **Konceptuális kertek**, 50 eredeti egyéniség a kortárs tájtervezésben (TERC, 2009)
- (4) Peter Zöch, Gesa Loschwitz – **Európai tájépítészet**, European Landscape Architecture, Válogatott projektek 2000-2005, Squares, parks and promenades: recent projects (TERC, 2008)
- (5) Heidi Howcroft – **Burkolatok a kertben** - Utak, lépcsők, teraszok (TERC, 2008)
- (6) Benkő Melinda, Fonyódi Mariann – **Glocal city**, Kortárs európai városépítészet (TERC, 2009)

## SZAKFOLYÓIRATOK

Detail

Octogon

Architecture Review

Alaprajz

Magyar Építőművészet

Atrium

## INTERNET CÍMEK

[www.zucchiarchitetti.com](http://www.zucchiarchitetti.com)

[www.archiweb.hu](http://www.archiweb.hu)

[www.ltlwor.net](http://www.ltlwor.net)

[www.worldarchitects.com](http://www.worldarchitects.com)

[www.epiteszforum.hu](http://www.epiteszforum.hu)

[www.octogon.hu](http://www.octogon.hu)

[www.ozetecture.org](http://www.ozetecture.org)

[www.domusweb.com](http://www.domusweb.com)

[www.plant.co.hu](http://www.plant.co.hu)

[www.atrium.hu](http://www.atrium.hu)

[www.detail.de](http://www.detail.de)

[www.azw.at](http://www.azw.at)

<http://epiteszforum.hu>

<http://epitesz.lap.hu>

<http://epiteszet.lap.hu>

<http://www.archilink.hu>

<http://www.dzk.hu>

<http://www.copperconcept.org>

[http://smart.tii.se/smart/index\\_en.php](http://smart.tii.se/smart/index_en.php)

<http://www.archined.nl>

<http://www.architekturraumburgenland.at>

<http://www.bauhaus-dessau.de>

<http://www.facebook.com/ArchDaily>

<http://www.facebook.com/epiteszforum.hu>

<http://www.facebook.com/pages/Építész-szakszavak-gyűjteménye>

<http://www.facebook.com/epiteszetma>

<http://www.facebook.com/pages/Space-Maker-Hungary-Architectural-Biennale-Venice-2012>

<http://www.facebook.com/pages/Dél-Dunántúli-Építész-Kamara>

#### KÜLFÖLDI IRODÁK

<http://www.mvrdv.nl/mvrdv.html>

<http://www.aether.hu>

<http://www.asymptote.net>

<http://www.clcsarquitectos.com>

<http://emergentarchitecture.com>

<http://www.fink-jocher.de>

<http://www.haririandhariri.com>

<http://www.jrarch.com>

<http://www.ltlarchitects.com>

<http://www.calatrava.com>

<http://www.sutherlandhussey.co.uk>

<http://www.fosterandpartners.com>

Tantárgykurzus a 2014/2015. tanév 1. félévében:

Tárgy- kurzus típus	Oktató(k)	Nap/idő	Hely	Megjegyzés
gyakorlat nappali	<b>Dr. Horváth Magdolna</b> adjunktus <b>Mózes Anett</b> doktorandusz	péntek 1-4. óra		<b>páros heteken</b> <b>2, 4, 6, 10, 12, 14</b> építész osztatlan msc, építőművész ba, építészmérnök bsc

## A félév időbeosztása: (nappali)

Hét	Gyakorlat
1.	Féléves tematika, feladatok, követelményrendszer ismertetése.
2.	OTÉK tartalma, felépítése. Terület felhasználás, építési övezetek, helyi előírások. A tervezés folyamata, hatósági eljárás. <b>Féléves feladat kiadása, eszközhasználat ismertetése.</b>
3.	Engedélyezési terv. Helyszínrajz. Alaprajzok. Metszetek. Homlokzatok. Látványterv. <b>Pince szinti alaprajz szerkesztése.</b>
4.	Engedélyezési terv. Építésügyi hatósági engedély iránti kérelem. Tulajdoni lap. Általános műszaki leírás. Hiteles térképmásolat. Statisztikai adatlap. Tervezői nyilatkozat. Építési hulladék tervlap. Egyeztetési jegyzőkönyvek. <b>Földszinti alaprajz szerkesztése. Feldolgozott munkarész konzultációja, m1:100 léptékben, csak felszerkesztett rajzokkal!</b>
5.	Kiviteli terv. Helyszínrajz. Alaprajzok. Metszetek. Homlokzatok. Részletrajzok. Alapozási terv. Födémterv. Fedélszékterv. <b>Emeleti alaprajz szerkesztése. Feldolgozott munkarész konzultációja, m1:100 léptékben, csak felszerkesztett rajzokkal!</b>
6.	Tervezési terület vizsgálata, beépítési mód (szabályozási terv, OTÉK), topográfiai viszonyok, növényzet, geodézia, szomszédos épületek, tájolás, kilátás, terepre illesztés. <b>Keresztmetszet (1) szerkesztése. Feldolgozott munkarész konzultációja, m1:100 léptékben, csak felszerkesztett rajzokkal!</b>
7.	Telepítési vázlatok. Ház elhelyezése telken belül. Előkert, oldalkert, hátsókert, házhely. Megközelítés, közlekedés, parkolás. Zöldfelületek. <b>Keresztmetszet (2) szerkesztése. Feldolgozott munkarész konzultációja, m1:100 léptékben, csak felszerkesztett rajzokkal!</b>
8.	<b>ŐSZI SZÜNET</b>
9.	Tervezési program, helysége lista. Helységmérétek, megbízási igény, szabályok, OTÉK. Helységcsoportok, funkcionális egységek. Horizontális és vertikális funkciókapcsolatok. <b>Hosszmetszet szerkesztése. Feldolgozott munkarész konzultációja, m1:100 léptékben, csak felszerkesztett rajzokkal!</b>
10.	Helységkapcsolatok, megközelítés. Helységek „felfedezése”. Közlekedés - nyílt és rejtett közlekedési rendszerek. Bejárat helye. Lépcső helye. <b>Homlokzatok (1) szerkesztése. Feldolgozott munkarész konzultációja, m1:100 léptékben, csak felszerkesztett rajzokkal!</b>
11.	Funkcionális elkülönülés. Épület terei, tervezés módja. Közösségi tér, gazdasági funkciók, „intim” zóna. <b>Homlokzatok (2) szerkesztése. Feldolgozott munkarész konzultációja, m1:100 léptékben, csak felszerkesztett rajzokkal!</b>



12.	Épület és közvetlen környezete (átmeneti terek, bejárat). Átrium (klasszikus, római). „Japán ház”, „Vízésés ház”. <b>Homlokzatok (3) szerkesztése.</b> <i>Feldolgozott munkarész konzultációja, m1:100 léptékben, csak felszerkesztett rajzokkal!</i>
13.	Épület – épülethasználat. Hagyományos, egyterű, „minimál” ház, „glass – house”, „wall – less house”. <b>Homlokzatok (4) szerkesztése.</b> <i>Feldolgozott munkarész konzultációja, m1:100 léptékben, csak felszerkesztett rajzokkal!</i>
14.	Bejárat. Klasszikus (centrális), aszimmetrikus, rejtett, hangsúlyos. <b>Helyszínrajz szerkesztése.</b> <i>Feldolgozott munkarész konzultációja, m1:100 léptékben, csak felszerkesztett rajzokkal!</i>
15.	<b>Féléves feladat beadása! A féléves feladat nem megfelelő minőségű prezentációja esetén automatikusan elutasításra kerül a féléves teljesítési lehetősége!</b> A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető továbbdolgozásra, javításra visszaadhatja, de a végeláírást meg kell szerezni - <b>a végeláíráshoz minden tervlapot be kell mutatni! A végső leadás a TVSZ - ben meghatározottak alapján, 2 hét csúszással, a tantárgyfelelős által meghatározott időben és helyszínen várható, a 17. héten.</b>

2012-09-04

**Dr. Horváth Magdolna**

adjunktus

tárgyfelelős

**Mózes Anett**

gyakorlatvezető

doktorandusz