

TANTÁRGY LEÍRÁS

A tantárgy megnevezése:	Írásóra, szakmai szövegolvasás
Tantervi kód:	PMTEVNF722
Óraszám/hét (előadás/gyakorlat/labor):	3/45/gy
Félévzárási követelmény:	Gyakorlati jegy
Kredit:	3
Javasolt szemeszter:	1
Tanszék megnevezése:	Pedagógia Tanszék
Képzési terület:	FSZ
Célja: A hallgató képes legyen különböző műfajú szövegeket elkészíteni, megfelelő nyelvhelyességgel, érveléssel és stílusban megfogalmazni. A hallgató szerezzon jártasságot az alapvető újságíró műfaj, a hírszerkesztés terén. Filmes szaknyelvi kifejezéseket, formákat ismerjen meg a forgatókönyv-írás keretében.	
Rövid tantárgyprogram: A szöveg felépítése. Érvelés különböző műfajú szövegekben. Fogalmazási technikák. Stilisztikai gyakorlatok. Történet-elbeszélés. Különböző műfajú írások olvasása, közös megbeszélése. Önállóan elkészített írásbeli feladatok prezentációja. A forgatókönyvek típusai, jellemzői. A forgatókönyv-készítés alapjai. Forgatókönyvek elemzése. Saját forgatókönyvek készítése, közös elemzése.	
A tantárggyal kapcsolatos követelmények és egyéb adatok	
Tantárgyfelelős / Előadó (k) / Gyakorlatvezető(k):	Kovács Éva E-mail elérhetőség: kovacs.eva@pmmik.pte.hu
Aláírás megszerzés feltétele (évközi követelmények):	Az előadásokon való, a kreditrendszerű TVSZ előírása szerinti részvétel. Az ellenőrzés katalógussal történik! Jegyszerzés feltétele: Zárthelyi dolgozat megírása és az egyéni feladatok elkészítése, bemutatása.
Számonkérés módja:	Félévközi, gyakorlati jegy: a szorgalmi időszakban végzett feladatok összesített értékelése.
Oktatási segédeszközök, jegyzetek, irodalmak:	Kezdő írók kézikönyve. (szerk. Alexander Steele). Pécs: Alexandra. 2010. ISBN: 978 963 2921 69 Samu Ágnes: Kreatív írás – Az ötlettől a kész írásműig. Budapest: Holnap Kiadó. 2012. ISBN: 978 963 3490 03 27 Krigler Gábor: (Folyt.köv.) Hogyan írjunk tévésorozatot? Budapest: Akadémiai Kiadó. 2004. ISBN 963 0581 205
A tantárgy felvételének módja:	ETR-en keresztül tárgyfelvétel és egyéni órarend kialakítás

- Fogadóóra: minden héten, szerdán: 8.30 - 9.30-ig.

Részletes tantárgyprogram:		
Hét	Ea/ <u>Gyak.</u> /Lab.	Témakör
1.		Szakmai megközelítések, a televíziós személyiség.
2.		Mi a hír? Hírek felépítése, hírforrások.
3.		Alapvető műfajok: interjú és riport.
4.		Az elektronikus újságírás specifikumai.
5.		A szöveg felépítése, az érvelő szöveg.
6.		A szövegszerkesztés folyamata, fogalmazási technikák.
7.		Zárthelyi dolgozat

8.	ŐSZI SZÜNET
9.	Nyilvános beszéd, a retorika művészete.
10.	Narráció.
11.	A dramaturgia, mint a meseszöveg.
12.	A dramaturgia a megértés és a hatás eszköze.
13.	Forgatókönyvek.
14.	Hallgatói prezentációk
15.	Hallgatói prezentációk

Pécs, 2014. augusztus 25.

Kovács Éva