

TANTÁRGY ADATLAP - TEMATIKA

Tanszék:

Pedagógia Tanszék

Szak:

Televíziós műsorkészítő – Nappali tagozat

Tantárgy cím:

Vizuális kommunikáció

Tantárgykód:

PMTEVNF711

Tantárgyfelelős:

dr. Gyergyák János egyetemi adjunktus Gál Bence és Mózes Anett doktoranduszok
--

Bevont előadók:

Szemeszter:

I.

Kredit:

3

Órák száma:

3

Előadás:

0

Gyakorlat:

0

Labor:

0

Számonkérés:

koll.

Rövid leírás:

	Ábrázolás és kifejezés, objektív és szubjektív közlés. Megismerés - gondolkodás – alkotás. A képi egyensúly. Az alak, a forma. A tér ábrázolása, mélységlátás. A fény-árnyék viszonyok a képi kommunikációban. A színek, színharmoníák. A kép dinamikája. Művészettörténeti példák. Közös műelemzés. Adobe CS Photoshop ismertetése, gyakorlása
--	---

Általános követelmények tantárgyleírás:

	<p>Követelmények a szorgalmi időszakban: Gyakorlatokon való részvétel, feladatok elkészítése. A foglalkozásokon minimum 70%-os részvétel.</p> <p>A félév első felében a hallgatók megismerkednek a VIZUÁLIS KULTÚRA alapfogalmaival, szemiotikájával, mely a későbbi munkák alapja lesz.</p> <p>A félév során előadások és műhelymunkák váltják egymást, ahol kisebb feladatok önálló elkészítése a feladat.</p> <p>A félév második szakaszában csoportmunkában egy SAJÁT FILM elkészítése a feladat, ahol a hallgatók az előadásokon megismert technikákat, elméleteket a gyakorlatban is kipróbálják.</p> <p>A félév zárásaként az elkészített alkotásokat a hallgatók egymás előtt prezentálják.</p> <p>A tantárgyról szerzett ismereteket a hallgatók vizsga formájában mutatják be a félév végén.</p> <p>FÉLÉVKÖZI FELADAT _ SAJÁT FILM</p> <p>A félév során leadott elméleti előadások és gyakorlati példák alapján választható technikával forgatott film készítése. A félév során több alkalommal lehetőség nyílik konzultációra. A</p>
--	--

	<p>film témája szabadon választott, de előzetes egyeztetés szükséges! A film hossza max. 4-5 perc.</p> <p>FÉLÉVKÖZI FELADAT _ MŰHELYMUNKÁK A hallgatók a félév első felében több feladatot kapnak, az előadás témájához kapcsolódóan, melyet műhelymunka, illetve otthoni munkavégzés keretein belül kell elvégezniük.</p> <p>Pótlási lehetőségek: TVSZ szerint</p> <p>Konzultációs lehetőségek: A tantárgyprogramban meghatározott időben</p>
--	---

Követelmények, pótlások:

	<p>FÉLÉVKÖZI FELADAT_SAJÁT FILM 30pont FÉLÉVKÖZI FELADAT_MŰHELYMUNKÁK_összesen 20pont</p> <p>FÉLÉVÉGI VIZSGA_összesen 50pont</p> <p>Minősítés: 0-59 elégtelen 60-70 elégséges 71-80 közepes 81-90 jó 91-100 jeles</p>
--	--

Cél:

	A vizuális kultúra minél szélesebb körű ismertetése, különböző prezentációs technikák bemutatása, a mozgóképek kultúra alapjainak bevezetése.
--	---

Módszer:

	Előadás, gyakorlat és konzultáció
<p>dr. Gyergyák János egyetemi adjunktus Gál Bence építőművész doktorandusz hallgató Mózes Anett építőművész doktorandusz hallgató</p>	<p>Hétfő 14:45-17:15 K118</p>

Jegyzet, tankönyv, felhasználható irodalom:

	<p>- Kárpáti Andrea (szerk): Bevezetés a vizuális kommunikáció tanításához Nemzeti Tankönyvkiadó. Rt. 1995. ISBN 963 18 6823 9</p> <p>- Bálványos Huba-Sánta László: Vizuális megismerés, kommunikáció Balassi Kiadó Bp., 1997 ISBN 963 506 160 9</p> <p>- R. Arnheim: A vizuális élmény. Budapest: Gondolat. 1979. ISBN: 963-217-283-3</p>
--	---

**Részletes
tantárgyprogram:**

	Előadások heti bontásban	Gyakorlati heti bontásban
1. hét	Bemutakozás, félév ismertetése	
2. hét	Kreativitás fejlesztésének módszerei	Rövid kreatív feladatok
3. hét	Vizuális kommunikáció az ókortól napjainkig	Plakát tervezése
4. hét	Prezentációs technikák - tablók, diák, megjelenítés	Példák bemutatása, ppt, prezi ismertetése – saját tabló készítése
5. hét	Múzeumlátogatás	
6. hét	Prezentációs technikák - előadásmód	Példák bemutatása (videó)
7. hét	Médiaismeretek - televízió	Reklámok, példák bemutatása
8. hét	Szünet	
9. hét	Médiaismeretek - internet	Feladatkiadás, csoportok kialakítása, példák bemutatása
10. hét	Kép, keret, kamera, nézőpont	Jancsó Miklós - Szegénylegények példafilm részletek
11. hét	Kiemelés elemi eszközei a mozgóképen	Konzultáció
12. hét	Mozgóképkultúra, filmelemzés	Konzultáció
13. hét	Animációs filmek	Konzultáció
14. hét	Prezentáció, végleges feladat bemutatása	Konzultáció
15. hét	Prezentáció, végleges feladat bemutatása	Prezentáció, végleges feladat bemutatása

Pécs, 2014. augusztus 26.

dr. Gyergyák János
egyetemi adjunktus