

TANTÁRGY ADATLAP és tantárgykövetelmények

Tanszék:	Tervezési és Építészeti Ismeretek Tanszék	
Szak:	Osztatlan építész MSC nappali	
Tantárgy cím:	Belső terek építészete	
Tantárgykód:	PMTTENMOO4R	
Tantárgyfelelős:	dr. Borsos Ágnes	
Szemeszter:	II	
Kredit:	3	
Órák száma:		
Előadás:	1	
Gyakorlat:	2	
Labor:	0	
Számonkérés módja:	f	

Célkitűzés:

Ez a tárgy: „Belső terek építészete”, a belsőépítészeti szakterületre fókuszál és egészen az építészet műfaji határáig jut. Ennél a határnál az építészeti design, az ipari designnal találkozik, kezdet fognak, majd elválnak egymástól.

Rövid leírás:

Tér és tömeg elválaszthatatlan, egymást értelmező fogalompár az építészetben, ezért építészet és „belsőépítészet” között nincs alá - fölérendeltségi viszony. Az építész szakma oszthatatlan, de a munkamegosztás gyakorlata mégis kitermelt szakterületeket, mint „városépítészet”, „belsőépítészet”. (Az építészettörténet legnagyobb alakjai gyakran nem mondtak le a szakma komplexitásáról és egyszerre voltak építészek, városépítészek, belsőépítészek, tárgytervezők.)

Az előadások a legjellemzőbb rendeltetés típusokat veszik górcső alá, a hoteltől a bölcsödéig, a belső terek tervezésének elméleti és gyakorlati aspektusainak ismertetésével. A gyakorlatok során a hallgatók tervezési, tárgytervezési feladatokat oldanak meg, műhelygyakorlatokon, forma, tér, anyagkísérleteken keresztül kerülnek közelebb a szakterület műhelytitkaihoz.

Követelmények a szorgalmi időszakban:

Foglalkozásokon való részvétel:

Gyakorlatokon: kötelező (a hiányzás nem haladhatja meg a heti óraszám 20%-át) a jelenlét – a tematikában meghatározott készségi fokkal. Nem megfelelő órai munkavégzés vagy felkészületlenség nem egyenlő a jelenléttel, ami hatással van a félév értékelésére is.

A foglalkozásokon való részvétel:

A tematikában foglalt határidő a legkésőbbi benyújtás lehetősége a feladatoknak: lásd a félév időbeosztása. A féléves időbeosztás úgy készült, hogy magában foglalja a TVSZ által kötelezően előírt késedelmes benyújtási lehetőséget.

A félévben elvégezendő feladatok:

Lásd részletes feladatkiírás

Féléves számonkérések, leadások:

A félév végen a terv minden munkarészének leadása szükséges (a meghirdetett időpontban és helyen), pótlása/javítása/hiánypótlás maximum 1 alkalommal lehetséges.

A szemeszterben megszerezhető pontszámok részletezése:

- feladat:	30 pont
- koncepció terv:	15 pont
- tanulmány:	5 pont
egy feladatrészek minimális pontszáma:	
- feladat:	15 pont
- koncepció terv:	7 pont
- tanulmány:	3 pont

TERVEZÉSI FELADAT

Lásd: melléklet

formai követelmények:

minimum 2db tabló (A₁), amin szerepelnie kell az alábbi munkarészeknek:

- kézi/gépi skiccek/látványtervek
- felszerkesztett műszaki tartalmú rajzok, vagy vegyes technikával elkészített tablók (műszaki tartalommal ebben az esetben is kell bírjon)
- a koncepció, ami meghatározta a tér formálását
- tér műszaki adatait bemutató rajzok és látványtervek
- aprólékosan kidogozott térrészletek, bútorrészletek.

A leadott feladatokat magas esztétikai, grafikai minőségben kell prezentálni. Az értékelés során ez is szempont lesz. A mérhető műszaki és esztétikai minőség hiánya bizonyos esetben pótlásra, ismétlésre adhat okot.

A terveket kinyomtatva valamint digitálisan is le kell adni!

Beadandó munkarészek:

feladat:

műszaki rajzok: 1:50, 1:25, 1:10, 1:5
berendezési alaprajz, álmennyezet és világítási terv, burkolati kiosztása, falnézetek,
egyedi berendezések, bútortervek,
részletrajzok, csomópontok (anyagmegnevezéssel, felület és színmeghatározással)
skiccek, montázsok,
3D-s látványterv

Követelmények a vizsgaidőszakban:

A félév vizsgajeggyel zárul, melyet a szorgalmi időszak lezártaival kapnak a hallgatók.

Érdemjegy- pontrendszer

46- 50	5 (jeles)
41- 45	4 (jó)
36- 40	3 (közepes)
30- 35	2 (elégséges)

Pótlási lehetőségek:

A féléves feladat leadási határideje és a feladatok pótlása a részletes tantárgyi programba építve, a TVSZ szerint. Ezen kívül pótlásra, javításra nincs lehetőség!

Konzultációs lehetőségek:

Az órarendben megjelölt helyen és időpontban!

Csoportok véglegesítése (terem, időpont) az első órán!

Jegyzet, tankönyv, felhasználható irodalom:

könyv

Johannes Itten: A színek művészete 1961. Germani, 2002. Göncöl-Saxum, Budapest
Kaeszy Gyula: Ismerjük meg a bútorstílusokat, 1962, Bp. Gondolat
Vadászi Erzsébet: A bútor története 1987. Műszaki könyvkiadó, Bp.
Pogány Frigyes: A belsőterek művészete 1975. Gondolat Bp.
Kepes György: A látás nyelve 1944. Chicago, 1979. Gondolat Bp.
Kozma Lajos: Az új ház, 1941. Zürich, 1978. Corvina Bp.
Cságoly Ferenc: Középületek, 2004. TERC Bp.
E. Neufert: Építés és tervezés, Bp.-Pécs 1999 Dialóg Campus Kiadó
Will Pryce: Fa a világ építészetében, 2005. Kossuth, Bp.
Üveg az építészetben, 2001. Magyar Üvegművészeti Társaság, Pécs
Fiell C.- Fiell P.: Design a 21. században. (Budapest: Taschen- Vince) 2004
Erney Gy.: Design: tervezés elmélet és termékformálás 1750-2000. (Budapest- Pécs: Dialóg Campus) 2001
Sparke P.: Design: mesterek és mesterművek. (Budapest: Atheneum 2000) 2000
Foley E.: The book of decorative furniture. (London: Jack Publisher) 1911
Lakshmi Bhaskaran: A forma művészete (Budapest: Scolar Kiadó) 2007
Zalavári József: A forma tervezése (Budapest: Scolar Kiadó) 2008
Matthew Healey: Mi az a branding? (Budapest: Scolar Kiadó) 2009
folyóirat

Architectural Record (archrecord.construction.com), Arquitectora Viva (arquitecturaviva.com), Domus (domusweb.it), The Architectural Review (arplus.com), A10 (a10.eu), Detail (detail.de), Internimagazine (internimagazine.it), Architonic (architonic.com), Frame (framemag.com)

internet

www.world-architects.com, www.campobaeza.com, www.barqo.cl, www.arcspace.com, www.archinect.com

www.designspotter.com, www.designerjapan.com, www.classic-design24.com, www.architonic.com

Tárgykurzusok:

Előadás			
Oktatók	Nap/idő	Hely	Megjegyzés
dr. Borsos Ágnes	Csütörtök 9 ³⁰ -11 ⁰⁰	K 013	1, 3, 5, 7, 9, 11, 14. heteken
Gyakorlat			
Oktatók	Nap/idő	Hely	Megjegyzés
Schunk Tímea	Csütörtök 11 ¹⁵ -12 ⁴⁵	K-013	minden héten
Kozák Barnabás			

Részletes tantárgyprogram:

	Előadások heti bontásban	Gyakorlatok heti bontásban
1. hét	előadás	Helyszíni bejárás, feladat kiadása
2. hét	-	a koncepció bemutatása és konzultációja, tanulmány konzultáció
3. hét	előadás	a koncepció bemutatása és konzultációja, tanulmány konzultáció
4. hét		a koncepció bemutatása és konzultációja, tanulmány konzultáció
5. hét	előadás	a koncepció bemutatása és konzultációja, tanulmány beadása
6. hét	-	a koncepcióterv konzultációja
7. hét	előadás	a koncepcióterv konzultációja
8. hét	-	a koncepcióterv konzultációja
9. hét	előadás	koncepcióterv beadása
10. hét	szünet	szünet
11. hét	előadás	a feladat konzultációja
12. hét	-	a feladat konzultációja
13. hét	-	a feladat konzultációja
14. hét	előadás	a feladat konzultációja
15. hét	-	feladat leadása , leadás csak személyes megjelenéssel, regisztrációval lehetséges, kizárólag a gyakorlati óra időpontjában, és annak helyszínén. A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető továbbdolgozásra, javításra visszaadhatja, de a végeláírást meg kell szerezni- a végeláíráshoz minden tervrészt be kell mutatni!!! A végső (pótlólagos) leadás a TVSZ-ben meghatározottak alapján, 2 hét csúszással, a tantárgyfelelős által meghatározott időben és helyszínen várható, a 16. héten.

Pécs, 2015. február 09.

dr. Borsos Ágnes
tantárgyfelelős