Tantárgy leírás

|  |  |
| --- | --- |
| ***A tantárgy megnevezése:*** | Művészeti rajz 2 |
| *Tantervi kód:* | PMTTENM034D |
| ***Óraszám/hét (előadás/gyakorlat/labor):*** | 2 |
| ***Félévzárási követelmény:*** | félévközi jegy |
| ***Kredit:*** | 3 |
| ***Javasolt szemeszter****:* | 2. félév |
| ***Gesztor tanszék(ek):***  ***Beoktató tansz. /Beoktatási arány (%)*** | Építőművészeti és Vizuális Ismeretek Tanszék |
| *Előtanulmányi követelmény(ek):* | Művészeti rajz I. |
| ***Képzési terület (szakok felsorolása):*** | Építőművész. MA |
| ***Célja:***  Ismeretanyag elmélyítése a perspektivikus ábrázolásban és a színek használatában. | |
| ***Rövid tantárgyprogram:***  A félév során a hallgatók a perspektíva rajzolásában, a színek, színes technikák alkalmazásában szereznek jártasságot az épületek szabadkézi megjelenítésének fejlesztése érdekében. | |
| ***A tantárggyal kapcsolatos követelmények és egyéb adatok*** | |
| ***Tantárgyfelelős / Előadó(k) / Gyakorlatvezető(k):*** | Dr Németh Pál  Dr. Krámli Márta  Dr. Bachmann Erzsébet |
| ***Nyelv*:** | magyar |
| ***Aláírás megszerzés feltétele (évközi követelmények):*** | * az órákon való megfelelő számú részvétel * a kiadott házi feladatok 50%-nak határidőn belüli bemutatása |
| ***Számonkérés módja:*** | A félév során készült munkák bemutatása |
| ***A jegykialakítás szempontjai:*** | 1. rajzi fogalmazás minősége 2. rajzi pontosság 3. a kompozíció kialakításának minősége 4. formakultúra |
| ***Oktatási segédeszközök, jegyzetek:*** |  |
| ***A tantárgy felvételének módja*:** | ETR-en keresztüli tárgyfelvétel és egyéni órarend kialakítás |

**Megjegyzések:**

Ütemterv

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Hét** | **Előadás témája** | **Gyakorlat témája** |
| 1.hét: febr. 02-04. | Belsőépítészet, környezetkultúra  közösségi terekben | Konkrét helyszínek megtekintése és felmérése után, belsőépítészeti tervek készítése önálló koncepció alapján |
| 2. hét: febr. 09-11. | A belsőtér ábrázolásának lehetőségei, azok használata a különböző jellegű feladatok függvényében | Adott helyszínre belsőépítészeti tervek készítése önálló koncepció alapján. |
| 3. hét: febr. 16-18. | Anyaggyűjtés | Adott helyszínre belsőépítészeti tervek készítése önálló koncepció alapján. |
| 4. hét: febr. 23-25. | Anyaggyűjtés | Adott helyszínre belsőépítészeti tervek készítése önálló koncepció alapján. |
| 5. hét: márc.02-04. | Egyéni konzultáció az órák keretében | Adott helyszínre belsőépítészeti tervek készítése önálló koncepció alapján. |
| 6. hét: márc. 09-11. | Egyéni konzultáció az órák keretében |  |
| 7. hét: márc. 16-18. | Egyéni konzultáció az órák keretében |  |
| 8. hét: márc. 23-25. | Egyéni konzultáció az órák keretében |  |
| 9. hét: márc.30-ápr. 01. | Egyéni konzultáció az órák keretében |  |
| 10. hét: | Tavaszi szünet |  |
| 11. hét: ápr. 13-15. | Egyéni konzultáció az órák keretében | Adott helyszínre belsőépítészeti tervek készítése önálló koncepció alapján. |
| 12. hét: ápr. 20-22. | Egyéni konzultáció az órák keretében |  |
| 13. hét: ápr. 27-29. | Egyéni konzultáció az órák keretében |  |
| 14. hét: május 04-06. | Egyéni konzultáció az órák keretében |  |
| 15. hét: május11-13. | Egyéni konzultáció az órák keretében | Adott helyszínre belsőépítészeti tervek készítése önálló koncepció alapján. |