

TANTÁRGY ADATLAP és tantárgykövetelmények

Tanszék:	Belsőépítészeti és környezettervezési Tanszék	
Szak:	Belsőépítész és környezettervező művész MA	
Tantárgy cím:	Belső terek építésze 3.	
Tantárgykód:	PMTBENM103T	
Tantárgyfelelős:	Schunk Tímea DLA	
Szemeszter:	III	
Kredit:	4	
Órák száma:		
Előadás:		
Gyakorlat:	3	
Labor:	0	
Számonkérés módja:	f	
Előfeltétel:	Belső terek építésze I., II.	
Célkitűzés:		

Ez a tárgy: „Belső terek építésze”, a belsőépítészeti szakterületre fókuszál és egészen az építészet műfaji határáig jut. Ennél a határnál az építészeti design, az ipari designnal találkozik, kezdet fognak, majd elválnak egymástól.

Rövid leírás:

A Belső terek építésze 3. tantárgy a középületek belsőépítészetével foglalkozik. A hallgatóknak rendelkezniük kell előzetes tantárgyak kapcsán belsőépítészeti ismeretekkel, bútorszerkezeti ismeretekkel, bútortörténeti ismeretekkel. A belső terek építésze1.-bútortörténet és tervezés kurzus során elsajátított ismeretek. A középületek nagyságrendje, a szakmai munkamegosztás szükségessé teszi, hogy a belsőépítészeti terv némiképp leváljon az építészeti tervről amely leválás azonban technikai természetű. A belsőépítészeti terv kvalitását éppen az építészeti tervvel való szervesülés mértéke határozza meg. A feladatot a hallgató szabadon választhatja a felajánlott középület egy-egy részét kell megterveznie. (gyógyszertári officina, könyvtári olvasóterem, üzlet kiszolgáló tere, bemutató terem, iskola tornaterme, irodaház tárgyalója, stb.) A feladat megoldásához a hallgatónak szüksége lesz az anyag és szerkezettan tantárgy és a világítástechnika tantárgy tanulása kapcsán megszerzett tudására, illetve ennek a tudásnak a tervezésben történő hasznosítására. A szemeszter folyamán a rajzos és számítógépes ábrázoláson túl, munkaközi és végleges állapotot bemutató különböző léptékű makettek is készülhetnek.

Követelmények a szorgalmi időszakban:

Foglalkozásokon való részvétel:
Gyakorlatokon: kötelező (a hiányzás nem haladhatja meg a heti óraszám 20%-át) a jelenlét – a tematikában meghatározott készségi fokkal. Nem megfelelő órai munkavégzés vagy felkészületlenség nem egyenlő a jelenléttel, ami hatással van a félév értékelésére is.

A foglalkozásokon való részvétel:
A tematikában foglalt határidő a legkésőbbi benyújtás lehetősége a feladatoknak: lásd a félév időbeosztása. A féléves időbeosztás úgy készült, hogy magában foglalja a TVSZ által kötelezően előírt késedelmes benyújtási lehetőséget.

A félévben elvégezendő feladatok:
Lásd részletes feladatkiírás

Féléves számonkérések, leadások:
A félév végen a terv minden munkarészének leadása szükséges (a meghirdetett időpontban és helyen), pótlása/javítása/hiánypótlás maximum 1 alkalommal lehetséges.

A szemeszterben megszerezhető pontszámok részletezése:

- feladat:	30 pont
- koncepció terv:	15 pont
- tanulmány:	5 pont

egyres feladatrészek minimális pontszáma:

- feladat: 15 pont
- koncepció 7 pont
- tanulmány: 3 pont

TERVEZÉSI FELADAT

Pécs, Tette tér – volt Színház átalakítása (Építész házavá)

Beadandó feladat részek:

Tanulmány:

Az adott témakörhöz kapcsolódóan 5 db színvonalas példa feldolgozása, a tervező, az épület, a forrásmegnevezésével és a példa választás rövid indoklásával. A tanulmány formátuma és feldolgozása tetszőleges technikával készülhet, viszont fűzetbe szerkesztve kell elkészíteni, igényes előadásmóddal.

Koncepcióterv:

Formátum: A tablókat A3 méretben kinyomtatva kell leadni. Digitális formátumban is el kell küldeni!

Beadandó munkarészek:

- helyszíni fotódokumentáció
- koncepció ábrák
- alaprajzok m=1:100
- metszetek m=1:100
- jellemző falnézetek
- látványtervek

Féléves terv:

Beadandó munkarészek:

- berendezési alaprajz m=1:50 - burkolatkiosztással
- álmennyezeti és világítási terv m=1:50
- falnézetek, portál homlokzat m=1:50
- egyedi bútortervek m=1:10, m=1:20
- részletrajzok a bútortervhez kapcsolódóan m=1:2, m=1:5 (anyagmegnevezéssel, felület és színmeghatározással)
- mobilbútor és lámpa konzignáció
- látványtervek

Minden munkarészt a léptéknek megfelelő kidolgozottsággal kell elkészíteni, feliratozni, méretezni, anyag jelölni kell.

formai követelmények:

minimum 2db tabló amin szerepelnie kell az alábbi munkarészeknek:

- kézi/gépi skiccek/látványtervek
- felszerkesztett műszaki tartalmú rajzok, vagy vegyes technikával elkészített tablók (műszaki tartalommal ebben az esetben is kell bírjon)
- a koncepció, ami meghatározta a tér formálását
- tér műszaki adatait bemutató rajzok és látványtervek
- aprólékosan kidolgozott térrészletek, bútorrészletek.

A leadott feladatokat magas esztétikai, grafikai minőségben kell prezentálni. Az értékelés során ez is szempont lesz. A mérhető műszaki és esztétikai minőség hiánya bizonyos esetben pótlásra, ismétlésre adhat okot.

Követelmények a vizsgaidőszakban:

A félév vizsgajeggyel zárul, melyet a szorgalmi időszak lezárásával kapnak a hallgatók.

Érdemjegy- pontrendszer

46- 50	5 (jeles)
41- 45	4 (jó)
36- 40	3 (közepes)
30- 35	2 (elégéses)

Pótlási lehetőségek:

A féléves feladat leadási határideje és a feladatok pótlása a részletes tantárgyi programba építve, a TVSZ szerint. Ezen kívül pótlásra, javításra nincs lehetőség!

Konzultációs lehetőségek:

Az órarendben megjelölt helyen és időpontban!
Csoportok véglegesítése (terem, időpont) az első órán!

Jegyzet, tankönyv, felhasználható irodalom:**könyv**

Johannes Itten: A színek művészete 1961. Germani, 2002. Göncöl-Saxum, Budapest
 Kaesz Gyula: Ismerjük meg a bútorstílusokat, 1962, Bp. Gondolat
 Vadász Erzsébet: A bútor története 1987. Műszaki könyvkiadó, Bp.
 Pogány Frigyes: A belsőterek művészete 1975. Gondolat Bp.
 Kepes György: A látás nyelve 1944. Chicago, 1979. Gondolat Bp.
 Kozma Lajos: Az új ház, 1941. Zürich, 1978. Corvina Bp.
 Cságoly Ferenc: Középületek, 2004. TERC Bp.
 E. Neufert: Építés és tervezéstan, Bp.-Pécs 1999 Dialóg Campus Kiadó
 Will Pryce: Fa a világ építészetében, 2005. Kossuth, Bp.
 Üveg az építészetben, 2001. Magyar Üvegművészeti Társaság, Pécs
 Fiell C.- Fiell P.: Design a 21. században. (Budapest: Taschen- Vince) 2004
 Erney Gy.: Design: tervezés elmélet és termékformálás 1750-2000. (Budapest- Pécs: Dialóg Campus) 2001
 Sparke P.: Design: mesterek és mesterművek. (Budapest: Atheneum 2000) 2000
 Foley E.: The book of decorative furniture. (London: Jack Publisher) 1911
 Lakshmi Bhaskaran: A forma művészete (Budapest: Scolar Kiadó) 2007
 Zalavári József: A forma tervezése (Budapest: Scolar Kiadó) 2008
 Matthew Healey: Mi az a branding? (Budapest: Scolar Kiadó) 2009

folyóirat

Architectural Record (archrecord.construction.com), Architectura Viva (arquitecturaviva.com), Domus (domusweb.it), The Architectural Review (arplus.com), A10 (a10.eu), Detail (detail.de), Internimagazine (internimagazine.it), Architonic (architonic.com), Frame (framemag.com)

internet

www.world-architects.com, www.campobaeza.com, www.barqo.cl, www.arcspace.com,
 www.archinect.com
 www.designspotter.com, www.designerjapan.com, www.classic-design24.com, www.architonic.com

Tárgykurzusok:

Gyakorlat			
Oktatók	Nap/idő	Hely	Megjegyzés
Schunk Tímea	szombat 12 ⁰⁰ – 14 ³⁰	C 0044	Minden héten

	Előadások heti bontásban	Gyakorlatok heti bontásban
1. hét		feladat és tanulmány kiadása
2. hét		a koncepció bemutatása és konzultációja, tanulmány konzultáció
3. hét		a koncepció bemutatása és konzultációja, tanulmány konzultáció
4. hét		a koncepció bemutatása és konzultációja, tanulmány konzultáció – épület megtekintése, felmérése
5. hét		a koncepció bemutatása és konzultációja, tanulmány beadása
6. hét		a koncepció bemutatása és konzultációja
7. hét		szünet
8. hét		a koncepció bemutatása és konzultációja
9. hét		a koncepció bemutatása és konzultációja
10. hét		koncepcióterv beadása (óraidőben)
11. hét		a feladat konzultációja

12. hét		a feladat konzultációja
13. hét		a feladat konzultációja
14. hét		a feladat konzultációja
15. hét		feladat leadása, leadás csak személyes megjelenéssel, regisztrációval lehetséges, kizárólag a gyakorlati óra időpontjában, és annak helyszínén. A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető továbbdolgozásra, javításra visszaadhatja, de a végeláírást meg kell szerezni- a végeláíráshoz minden tervrészt be kell mutatni!!! A végső (pótlólagos) leadás a TVSZ-ben meghatározottak alapján, 2 hét csúszással, a tantárgyfelelős által meghatározott időben és helyszínen várható, a 17. héten.

Pécs, 2015.szeptember 07.

Schunk Tímea DLA
egyetemi tanársegéd