

## TANTÁRGY ADATLAP és tantárgykövetelmények

Tanszék:	<b>Belsőépítészeti és Környezettervezési Tanszék</b>		
Szak:	Építész osztatlan MSC, Építőművész MA, Belsőépítész és Környezettervező Művész MA		
Tantárgy cím:	<b>Belső terek építésze – belsőépítészeti és bútortervezés</b>		
Tantárgykód:	PM-RTENE 029P	PM-RTENE 029D	PM-TBENM101
Tantárgyfelelős:	dr. Getto Tamás		
Szemeszter:	Építész osztatlan MSC - 9	Építőművész MA - 3	Belsőépítész és Környezettervező Művész MA - 1
Kredit:	3	3	4
Órák száma:			
Előadás:	0	0	0
Gyakorlat:	3	3	3
Labor:	0		
Számonkérés módja:	f	f	f

Célkitűzés:

Ez a tárgy: „Belső terek építésze”, a belsőépítészeti szakterületre fókuszál és egészen az építészet műfaji határáig jut. Ennél a határnál az építészeti design, az ipari designnal találkozik, kezdet fognak, majd elválnak egymástól.

Rövid leírás:

A feladat meghatározását írásos tervezési program képezi, rajzi mellékletek, alaprajzok, metszetek nélkül. A feladat megoldása során az általánosnak mondható folyamat, amely a nagyobb összefüggések felől halad a részletek felé, megfordul, a részletekből indulva a nagyobb összefüggések felé tart. A berendezési tárgyak, asztal-szék, ágy-szekrény, fürdőkád-wc, ergonómiai jellemzőiből, méretrendjéből indul, az ezekből berendezhető funkcionális egységek, konyha, szoba, fürdőszoba terveken át jut el a rendeltetési egységek összerendezése által létrejövő, működő lakásig, alaprajzokig, metszetekig. A feladat az építészeti tervezés komplexitását hangsúlyozza, rávilágít arra, hogy az építészeti terv kvalitása nem egymásmellé rendezett értékek halmaza, hanem egymásra épülő értékek összefüggésrendszerében, áthatásában rejlik. A szemeszter folyamán a hallgatók elsajátítják a belsőépítészeti ábrázolás, szabadkézi, kézi szerkesztéses és számítógépes alapjait, technikáját. A terveken felül különböző léptékű munka és végleges makettek készülnek.

Követelmények a szorgalmi időszakban:

**Foglalkozásokon való részvétel:**  
Gyakorlatokon: kötelező (a hiányzás nem haladhatja meg a heti óraszám 20%-át) a jelenlét – a tematikában meghatározott készültségi fokkal. Nem megfelelő órai munkavégzés vagy felkészületlenség nem egyenlő a jelenléttel, ami hatással van a félév értékelésére is.

**A foglalkozásokon való részvétel:**  
A tematikában foglalt határidő a legkésőbbi benyújtás lehetősége a feladatoknak: lásd a félév időbeosztása. A féléves időbeosztás úgy készült, hogy magában foglalja a TVSZ által kötelezően előírt késedelmes benyújtási lehetőséget.

**A félévben elvégezendő feladatok:**  
Lásd: Tervezési feladat

**Féléves számonkérések, leadások:**  
A félév végen a terv minden munkarésének leadása szükséges (a meghirdetett időpontban és helyen), pótlása/javítása/hiánypótlás maximum 1 alkalommal lehetséges.

**A szemeszterben megszerezhető pontszámok részletezése:**

-végleges makett, skiccek rajzok:	30 pont
-munkaközi makettek, skiccek:	20 pont
<b>egyes feladatrészek minimális pontszáma:</b>	
-végleges makett, skiccek rajzok:	15 pont
-munkaközi makettek, skiccek:	10 pont

**TERVEZÉSI FELADAT:**

**Konténer-LAK tervezése. A lakótér négy fő (2 felnőtt és 2 gyermek) számára készül és a következő helyiségeket kell elhelyezni benne:**

- előtér - előszoba
- fürdő wc-vel,
- (mini)konyha – étkező
- nappali – hálófülke

**A lakótér tervezésnél a következő két tengeri konténertípus közül lehet választani:**

**20' tengeri konténer – max. 2db, vagy**

**40' tengeri konténer 1 db.**

**A konténerek tervei mellékletként kiadásra kerülnek.**

*formai követelmények:*

A tervezési folyamat során el kell készíteni a berendezési tárgyak sematikus M<sub>1</sub>:20 –as léptékű makettjeit, mint a feladat alapmoduljait, melyeket tér makettekben kell elhelyezni. Ezen munka makettek anyaga tetszőleges.

A végleges, M<sub>1</sub>:20 –as léptékű makett (tér és berendezés) balza fából készüljön!

A leadott feladatokat magas esztétikai, grafikai minőségben kell prezentálni. Az értékelés során ez is szempont lesz. A mérhető műszaki és esztétikai minőség hiánya bizonyos esetben pótlásra, ismétlésre adhat okot.

A félév során keletkező a tervezés történetét is összefoglaló skicceket rajzokat össze kell gyűjteni, formatizálni és a makettel együtt le kell adni! A végleges tervek rajzi dokumentációja mellékelhető, de nem kötelező.

A félév vizsgajeggyel zárul, melyet a szorgalmi időszak lezártaival kapnak a hallgatók.

**Érdemjegy- pontrendszer**

46- 50	5 (jeles)
41- 45	4 (jó)
36- 40	3 (közepes)
30- 35	2 (elégséges)

Pótlási lehetőségek:

A féléves feladat leadási határideje és a feladatok pótlása a részletes tantárgyi programba építve, a TVSZ szerint. Ezen kívül pótlásra, javításra nincs lehetőség!

Konzultációs lehetőségek:

Az órarendben megjelölt helyen és időpontban!

**Csoportok véglegesítése (terem, időpont) az első órán!**

Jegyzet, tankönyv, felhasználható irodalom:

**könyv**

Reischl Antal: Lakóépületek tervezése I-II.

E. Neufert: Építés és tervezéstan, Bp.-Pécs 1999 Dialóg Campus Kiadó

Johannes Itten: A színek művészete 1961. Germani, 2002. Göncöl-Saxum, Budapest

Kaesz Gyula: Ismerjük meg a bútorstílusokat, 1962, Bp. Gondolat

Vadászi Erzsébet: A bútor története 1987. Műszaki könyvkiadó, Bp.

Pogány Frigyes: A belsőterek művészete 1975. Gondolat Bp.

Kepes György: A látás nyelve 1944. Chicago, 1979. Gondolat Bp.

Kozma Lajos: Az új ház, 1941. Zürich, 1978. Corvina Bp.

Cságoty Ferenc: Középületek, 2004. TERC Bp.

Will Pryce: Fa a világ építészetében, 2005. Kossuth, Bp.

Üveg az építészetben, 2001. Magyar Üvegművészeti Társaság, Pécs

Fiell C.- Fiell P.: Design a 21. században. (Budapest: Taschen- Vince) 2004

Ernyei Gy.: Design: tervezés elmélet és termékformálás 1750-2000. (Budapest- Pécs: Dialóg Campus) 2001

Sparke P.: Design: mesterek és mesterművek. (Budapest: Atheneum 2000) 2000

Foley E.: The book of decorative furniture. (London: Jack Publisher) 1911

Lakshmi Bhaskaran: A forma művészete (Budapest: Scolar Kiadó) 2007

Zalavári József: A forma tervezése (Budapest: Scolar Kiadó) 2008

Matthew Healey: Mi az a branding? (Budapest: Scolar Kiadó) 2009

Tárgykurzusok:

Gyakorlat			
Oktatók	Nap/idő	Hely	Megjegyzés
Dr. Schunk Tímea	Szerda 14 <sup>45</sup> - 17 <sup>25</sup>	C 0044	Minden héten

Részletes tantárgyprogram:

	Teljesítés heti bontásban	Gyakorlatok heti bontásban
1. hét	Feladat kiadása	-
2. hét	Féléves munkaterv, időbeli ütemezés bemutatása	konzultáció
3. hét	Berendezési tárgyak makettjeinek bemutatása	konzultáció
4. hét	Tér makett bemutatása (munkaközi)	konzultáció
5. hét	Tér makett berendezése	konzultáció
6. hét	Módosított tér makett, módosított berendezés	konzultáció
7. hét	szünet	-
<b>8. hét</b>	<b>Munkaközi makett leadása</b>	-
9. hét	Lakótér terve skicceken	konzultáció
10. hét	Makett terve (skicceken, makett maketten)	konzultáció
11. hét	konzultáció	konzultáció
12. hét	konzultáció	konzultáció
13. hét	Félkész tér és berendezés makett bemutatása	konzultáció
14. hét	Feladat leadása	hiánypótlások
<b>15. hét</b>	<b>Feladat leadása</b>	<b>feladat leadása</b> , leadás csak személyes megjelenéssel, regisztrációval lehetséges, kizárólag a gyakorlati óra időpontjában, és annak helyszínén. A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a gyakorlatvezető továbbdolgozásra, javításra visszaadhatja, de a végeláírást meg kell szerezni- <b>a végeláíráshoz minden tervrészt be kell mutatni!!! A végső (pótlólagos) leadás a TVSZ-ben meghatározottak alapján, 2 hét csúszással, a tantárgyfelelős által meghatározott időben és helyszínen várható, a 17. héten.</b>

Pécs, 2015. szeptember 07.

Schunk Tímea DLA  
egyetemi tanársegéd