

Tanszék: 

Vizuális Ismeretek Tanszék
----------------------------

Szak: 

Osztatlan építészmérnök MSc
-----------------------------

  
Tantárgy cím: 

Építőművészet I. MA
---------------------

  
Tantárgykód: 

PMRTENE100P
-------------

  
Tantárgyfelelős: 

Dr. habil Molnár Tamás, egyetemi adjunktus
--

  
Tantárgy koordinátor: 

Dr. habil Molnár Tamás, egyetemi adjunktus
--

  
Szemeszter: 

8
---

  
Kredit: 

2
---

  
Órák száma:  
Előadás: 

2
---

  
Gyakorlat: 

0
---

  
Labor: 

0
---

  
Számonkérés módja: 

V
---

Célkitűzés:  

Épületelméleti szemelvények a modernizmus válságjelenségei témaköréből. Dél európai modernizmus és kortárs építészet. Franciaországi modernizmus és kortárs építészet. Nagy-Britanniai modernizmus és kortárs építészet. Német nyelvterület modernizmusa és kortárs építészet. Észak európai modernizmus és kortárs építészet. USA és Brazília modernizmusa és kortárs építésze. Japán építésze. A posztmodern. Regionalizmus. A dekonstruktivizmus. High-tech építészet.
---

Rövid leírás:  

A tantárgy célja az egyetemes modern építészettörténet II. világháború utáni részének megismertetése a hallgatókkal. Építészeti irányzatok, alkotók és elméletek, illetve a kapcsolódó művészetek megismerése, épületek művészeti elemzési technikáinak elsajátítása a cél.
---

Követelmények a szorgalmi időszakban:

<p><b>Foglalkozásokon való részvétel</b> Órarendben rögzített időpontokban, max. hiányzás TVSZ. szerint. Gyakorlatvezető- és féléves feladatválasztás legkésőbb a 3. hét órarend szerinti óráig. A hallgató köteles minden órára a tantárgyprogramban meghatározott tematika szerint készülni, bemutatható, megfelelő tartalmú, korrekcióra alkalmas munkával megjelenni! Készületlen megjelenés hiányzásnak számít!</p> <p><b>A félévben elvégezendő feladatok:</b> Az előadások során a hallottak alapján vitaébresztő kommunikáció zajlik. A félév során a hallgatók elkészítik egyéni feladatukat.</p> <p><b>Félévközi számonkérések:</b> Az előadások tematikáját követve a hallgatók a félév során kiadott témát feldolgozzák féléves feladatuk leadásával.</p> <p><b>A szemeszterben megszerezhető pontszámok részletezése:</b> Sémaábrák: 10 pont (min. 5 pont) Infógrafika: 10 pont (min. 5 pont) Vizsga: 30 pont (min. 18 pont) A félév során megszerezhető összpontszám: 50 pont</p> <p><b>Érdemjegy - pontrendszer</b> 43 - 50 5 (jeles) 37 - 42 4 (jó) 31 - 36 3 (közepes) 25 - 30 2 (elégséges) 0 - 24 1 (elégtelen)</p>
--

**Féléves feladat**

A kapott egyéni feladat kutatása, feldolgozása.

**Beadandó munkarészek:**

A feladat egy építész teljes életművének, vagy az életmű egy adott szakaszának tanulmányozása. A féléves feladat első részében a hallgatónak, a gyakorlatvezetővel egyeztetve ki kell választania a legjelentősebb épületeket, amelyekről sémaábrákat kell készítenie. A feladat második részében az elkészített sémaábrák segítségével infógrafikát kell készíteni, amely röviden, tömören és egyben látványosan bemutatja az adott építész életpályáját, munkásságát.

Amennyiben több hallgató dolgozik ugyanazon építész életművének különböző szakaszain, akkor a feladat második részét, azaz az infógrafikát közösen kell elkészíteniük. A feladatrészek beadása digitálisan történik.

A digitális leadás formai előírásai: sémaábrák, ill. infógrafika elmentése **PDF formátumban 300 dpi** felbontással.

A leadandó anyagokat mappába rendezve kell leadni. A mappa neve az építész teljes neve, azon belül pedig a sémaábrák értelemszerű elnevezéssel.

**Példa a leadandó digitális anyag elnevezésére:**

Mappa neve: Tadao Ando

Sémaábra neve: Fény temploma.pdf

Infógrafika neve: Info\_Tadao Ando.pdf

Az elmentett anyagokat vagy a tmolnar@mik.pte.hu e-mail címre kell elküldeni fájlküldő szolgáltatással (toldacuccot, mammutmail, wetransfer stb.) legkésőbb az utolsó heti óráig (2016.05.13.) vagy az utolsó órán pendrive-on is le lehet adni.

**Követelmények a vizsgaidőszakban:**

Vizsga felvétele a Neptun-ban.

A hallgatók az elméleti törzsanyagról számolnak be a vizsgaidőszakban szóbeli vizsga keretében.

**Pótlási lehetőségek:**

Pótlási lehetőségek a TVSZ szerint. Féléves feladatok leadása legkésőbb az utolsó oktatási óra után két héttel, azaz 2016.05.27-én 12:00-ig.

**Konzultációs lehetőségek:**

Órarendben rögzített időpontokban, kijelölt külön konzultációs időpontban, ill. egyéni bejelentkezés alapján.

**Jegyzet, tankönyv, felhasználható irodalom:**

- Vámosy Ferenc: Az építészet története - A modern Mozgalom és a későmodern (Nemzeti Tankönyvkiadó)
- Dr. Kubinszky Mihály: Modern építészeti lexikon (Műszaki Könyvkiadó)
- Frampton, Kenneth: Modern építészet kritikai története (Terc Kiadó)
- Bonta János: Modern építészet 1911-2000 (Terc Kiadó)
- Bognár Botond: Mai japán építészet (Műszaki könyvkiadó)
- Kósa Zoltán: Modern amerikai építészet (Műszaki könyvkiadó)
- Venturi, Robert: Összetettség és ellentmondás az építészetben (Corvina Kiadó)

**Időpont:**

Előadás			
Oktatók	Nap/idő	Hely	Megjegyzés
Dr. habil Molnár Tamás	Péntek 07:45-09:15	A-015	minden héten

Gyakorlat			
Oktatók	Nap/idő	Hely	Megjegyzés
Dr. habil Molnár Tamás Dr. habil Veres Gábor	Péntek 07:45-09:15	A-015	minden héten

## Részletes tantárgyprogram:

	Előadások heti bontásban	Gyakorlatok heti bontásban
1. hét	Tematika ismertetése, Világhírű magyar építészek	Csoportbeosztás, féléves feladatok kiadása
2. hét		Sémaábrák konzultálása
3. hét	Európa építészete az 1950-es, '60-as években	Sémaábrák konzultálása
4. hét		Sémaábrák konzultálása
5. hét	Egyesült Államok és Brazília építészete az 1950-es, '60-as években	Sémaábrák konzultálása
6. hét		Sémaábrák konzultálása
7. hét	Japán építészete	<b>Sémaábrák beadása</b>
8. hét		Infógrafika konzultálása
9. hét	Tavaszi szünet	Tavaszi szünet
10. hét		Infógrafika konzultálása
11. hét	Posztmodern és regionalizmus	Infógrafika konzultálása <b>Sémaábrák pótlólagos beadása</b>
12. hét		Infógrafika konzultálása
13. hét	Dekonstruktivizmus	Infógrafika konzultálása
14. hét		Infógrafika konzultálása
15. hét	High-tech építészet	<b>Infógrafika beadása</b> <b>Feladat pótlólagos beadása: 2016.05.27. 12:00</b>

Pécs, 2016.02.01.

Dr. habil Molnár Tamás  
egyetemi adjunktus  
tantárgyfelelős