

TERVEZÉS STÚDIÓ 2.

Építőművész MA _ I. év _ 2015/2016 _ II. szemeszter

A tantárgy/kurzus címe:	A tantárgy/kurzus száma:	Félév:	
TERVEZÉS STÚDIÓ II.	PMTTENM021D	2. félév	
A kurzus típusa:	Óraszám/hét	Kreditek száma:	Számonkérés:
Gyakorlat	0/4/0	7	F
Tantárgyfelelős: Dr. Tamás Anna Mária			
Konzulensek: Dr. Tamás Anna Mária			
Építészeti és Várostervezési Tanszék			
A kurzus státusa a tanulmányi programon belül:			
Kötelező tárgy			
A kurzus célja:			
<p>A tantárgy célja, hogy a hallgatók a korábbi tervezés tantárgyi félévekben megszerzett ismereteiket tovább bővítve városi szövetben lévő középületek tervezésében tapasztalatot szerezzenek. A félév során kiemelt hangsúlyt kap a feladat komplexitása, azaz speciális városi szövetben elhelyezkedő, összetett funkcióval bíró feladatok megoldása, melyek témájukban és megközelítésükben illeszkednek az építőművész képzés programjához, ezen túlmenően azonban alapos kutatási, technológiai, funkcionális és szerkezeti ismereteket igényelnek.</p> <p>A tervezési feladatok megoldása során kiemelt figyelmet kap az a komplex megközelítés, mely a társtudományokkal történő együttműködés során az építész jelenlétével alakítja ki a programot, és amely a tervezési folyamatok minden szintjén (előkészítés, tervezés, megvalósítás, monitoring) jelen van. Olyan tervezői magatartás elsajátítása a cél, amely - társadalmi, ökológiai és kulturális következményei tudatában - felelősségteljesen tud differenciált feladatainak eleget tenni.</p>			
A kurzus leírása:			
<p>A gyakorlatok során közepes léptékű, városi szövetben lévő középület önálló tervezése a feladat. A feladat több tematikus egységből épül fel, melyeket a hallgatók az egyes tervezési szakaszokhoz kapcsolódva prezentálnak: a téma, és a helyszín analízise, a települési szövetben lévő helyzetének vizsgálata, és a beépítési lehetőségek és viselkedési formák vizsgálata, majd ennek eredményeként az első vázlattevi szakasz elkészítése. A következő feladatrészben a hallgatók tömegalkotás és térszervezés és ezzel párhuzamosan a funkció és technológia analízise után a terv 200-as szintű tervi fázisához jutnak el. A harmadik feladatrészben a terv általános építészeti feldolgozása történik, ekkor már kiemelt hangsúlyt kapnak a belsőépítészeti és részletmegoldások is.</p> <p>A feladat megoldása során fontos célkitűzés, hogy egy a tervezési feladatot minden szempontból érintő, mélyreható kutatással megalapozott, komplex építészeti válasz születessen, mely mind szellemiségében, mind szerkesztésben és feldolgozásában magas építészeti megoldást ad.</p> <p>A középületet alapos helyszín-, funkció- és formaanalízisek következményeként, a megfelelő műszaki feldolgozottsággal, engedélyezési tervnek megfelelő szinten, magas minőségű grafikai kivitelben kell elkészíteni. A gyakorlatok során, kis csoportban a feladatok konzultációja vagy prezentációja történik, ezért minden gyakorlati órára a részletes időbeosztásban meghatározott munkarészek elkészítése és bemutatása szükséges.</p>			

Követelmények:

A gyakorlatokon való részvétel.

A hiányzások száma nem haladhatja meg az órák számának 30 %-át!

A gyakorlatokon való részvétel csak abban az esetben fogadható el, ha a részletes tematikában meghatározott feladatrészek, igényes tartalmi, szerkezeti és grafikai formában bemutatásra kerülnek.

Féléves feladatok teljesítése a tematikában meghatározott tartalommal a meghirdetett időpontban.

Szakirodalom:

CSÁGOLY, Ferenc: *Középületek*, Terc Kiadó, Budapest, 2004

NEUFERT, Ernst: *Építés- és tervezéstan*, Dialóg Campus Kiadó, Budapest-Pécs, 1999

GÁDOROS, Lajos: *Középületek tervezése*, Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 2007

TERVEZÉS STÚDIÓ II. Építőművész MA – 2015/2016- II. szemeszter**FÉLÉVES FELADAT:****A féléves feladat: VASARELY EMLÉKÉV**

A féléves feladat Victor Vasarely munkásságához kapcsolódóan olyan középület tervezése, amely megfelelő arra, hogy a művésznek a jelenlegi Káptalan utcában található múzeumán kívül vagy helyett méltó emléket állítson szülővárosában. A feladat része Vasarely munkásságának és pécsi kötődésnek megismerése, megértése, majd ebből eredményeként és a jelenlegi állapot analíziséből következően helyszín és funkció választása. A feladat esetében fontos szempont, hogy a helyszínválasztást alapos urbanisztikai értékelés előzze meg, illetve hogy a funkciónak legyenek egyedi közterület- és belsőépítészeti vonatkozásai.

01. TANULMÁNY-ANALÍZISEK

A tervezési feladatok megkezdése előtt – különösen a téma komplexitás miatt – a helyszín és a funkció vizsgálata szükséges. Ennek megfelelően a tanulmány is két tartalmi részből áll, amelyeket 2 db 20x20 cm-es fűzött kiadvány formátumban kell beadni, és a gyakorlati órán prezentálni kell.

FUNKCIÓ VIZSGÁLAT:

- Vasarely életmű
- történeti múzeumépületek és kortárs muzeológia
- általános hazai és nemzetközi helyzet elemzése kortárs építészeti szempontból
- 1 db a gyakorlatvezetővel egyeztetett példaépület elemző bemutatása

AZ ÉPÜLETELEMZÉS SZEMPONTJAI:

1. Az épület és környezetének viszonya: városi kontextus, település struktúra.
Milyen szerepe van a városi közösség(ek) és az egyén életében?

2. Konceptió (telepítés, tömegformálás, strukturális szervezés és egyéb szempontok alapján)
A megvalósult épület mennyire igazolja vissza a tervező(k) alapvetéseit?
3. Funkcionális kialakítás értékelése összefüggésben az kulturális intézmény célkitűzéseivel
4. Környezetpszichológiai szempontok: az épület mennyire felel meg a funkcionális és esztétikai rétegen túlmenően egyéb szempontoknak?
5. A kiállító terek koncepciója (ha van ilyen)
6. Környezeti kapcsolatok, külső terek kialakítása
7. Közösségi terek kialakítása

HELYSZÍN ANALÍZIS:

- a választott tervezési helyszín elemzése, bemutatása

02 TELEPÍTÉS: TELEPÜLÉSSZERKEZETI ÖSSZEFÜGGÉSEK VIZSGÁLATA

- a terület városi szövetben betöltött helyzetének vizsgálata
- közlekedés vizsgálat
- közterületek vizsgálata
- zöldfelületek analízise
- épületállomány vizsgálat
- tervezett épület és környezetének viszonya
- telepítési koncepció
- m1:500-as helyszín makett

A feladatrészt a gyakorlaton kell prezentálni. (nyomatott verzió készítése opcionális)

03. AZ ÉPÜLET IDENTITÁSA_ FUNKCIÓ, PROGRAM _ KONCEPCIÓTERV BEMUTATÁSA

- a funkció és a téma analízisét követően beépítési lehetőségek bemutatása és kiértékelése
- ennek eredményeként tömegalakítási koncepció bemutatása
- a tervezett épület/épületegyüttes szellemi alapvetéseinek, viselkedésének, üzenetének, arculatának meghatározása

MUNKARÉSZEK:

- analízis
- koncepció
- helyszínrajz m=1:500
- vezérszint alaprajz a környezettel együtt ábrázolva, m=1:200
- terepmetszetek m=1:200
- minden eltérő szint alaprajza m=1:200
- minimum 2 db metszet m=1:200
- utcaképbe illesztett homlokzatok m=1:200
- látványtervek
- beépítési makett m=1:500
- tömeg makett m=1:200

04 ANYAG, SZERKEZET, ENERGETIKA

- az épület szerkezeti modellje (választott tartószerkezet 3D-s modellje)
- 200-as alaprajzok és metszetek, amelyek az épület szerkezeti vázát szemléltetik elsősorban
- választott anyagok meghatározása és indoklása: belső és külső burkolatok, fedés, nyílászárók, stb.
- falazat vízszintes rétegrend, tető rétegrend meghatározása
- energetikai koncepció
- különleges szerkezetek (pl. árnyékolók, lépcsők, rámpák, stb.)
- szerkezeti makett $m=1:200$

A feladatrészt a gyakorlaton kell prezentálni. (nyomatott verzió készítése opcionális)

05 BELSŐÉPÍTÉSZEZET ÉS KÖRNYEZETÉPÍTÉSZEZET

- az épület külső tereinek $m=1:100$ -as szintű tervei (játzóterek, pihenőterek, zöldfelületek, burkolatok, növényzet, mobíliák, kerítések tervei)
- külső tervek látványtervei
- az épület belső terei:
csoportszoba kialakítása burkolat-kiosztási tervvel, álmennyezeti tervvel, falnézetekkel, bútortervekkel (a bútorok lehetnek választott típus bútorok, vagy egyediek is)
- belső tervek látványtervei

A feladatrészt a gyakorlaton kell prezentálni. (nyomatott verzió készítése opcionális)

A részletes időbeosztásban megadott időpontokon az 5 témát a hallgatók a gyakorlatok keretében egyénileg, projektor segítségével prezentálják. Kivételt képez ez alól a 3. prezentáció, a koncepcióterv bemutatása és a félévet lezáró tervbemutatás, amelyet tablókön, nyomtatva kell dokumentálni és bemutatni.

A FÉLÉVES TERV TARTALMI KÖVETELMÉNYEI:

- koncepció, magyarázóábrák
- helyszínrajz $m=1:500$
- helyszínrajz burkolatkiosztással, növényzettel $m=1:200$
- terepmetszetek $m=1:200$
- minden eltérő szint alaprajza $m=1:100$
- meghatározott szint belsőépítészeti, burkolat kiosztási és berendezési alaprajza $m=1:50$
- minimum 3 db metszet $m=1:100$
- 2 db főfalmetszet $m=1:50$, $m=1:20$
- homlokzatok $m=1:100$
- utcaképbe illesztett homlokzat $m=1:200$
- belsőépítészeti részlettervek és felnézetek $m=1:50$, $m=1:20$, $m=1:10$
- környezetépítészeti tervek $m=1:100$, $m=1:200$
- látványtervek (környezetbe illesztve és a belső terekről egyaránt)
- beépítési makett $m=1:500$
- tömeg makett $m=1:200$

A FÉLÉVES TERV FORMAI KÖVETELMÉNYEI:

A tervet a gyakorlatvezetővel egyeztetett méretben, kasírozott tablókon, grafikailag igényes kivitelben kell elkészíteni.

A GYAKORLATOK FÉLÉVES IDŐBEOSZTÁSA: 2015-2016 tavaszi szemeszter

Okt. hét	
1. 02.03.	Tantárgyi tematika és féléves feladatok ismertetése Tanulmány kiadása
2. 02.10.	KONZULTÁCIÓ: a választott helyszín és a választott példaépület konzultációja a funkcionális program és telepítés konzultációja (opcionális: példaépületek látogatása)
3. 02.17.	01 PREZENTÁCIÓ: TANULMÁNY (nyomtatva + vetítés) 01_funkció analízis megadott példaépület részletes, elemző bemutatása 02_helyszín analízis
4. 02.24.	KONZULTÁCIÓ: telepítés konzultációja pontos funkcionális program meghatározása m=1:500 helyszín és telepítési makett
5. 03.02.	02 PREZENTÁCIÓ: TELEPÍTÉS (vetítés) A környezet és a létesítendő új épület/épületegyüttes kontextusának vizsgálata. Analízisek és következtetések: közlekedés, közterületek, zöldfelületek, telekstruktúra, épületállomány, stb. <ul style="list-style-type: none">• analízis• koncepció• telepítési koncepció• helyszínrajz m=1:500• helyszín makett m=1:500• funkcionális lerendezés m=1:200
6. 03.09.	KONZULTÁCIÓ: primer szerkezet és funkció munkaközi modell
7. 03.16.	KONZULTÁCIÓ: primer szerkezet és funkció, egyedi megoldások továbbfejlesztett munkaközi modell

<p>8. 03.23.</p>	<p>03 KÖZÖS PREZENTÁCIÓ: FUNKCIÓ Koncepcióterv részletes bemutatása</p> <ul style="list-style-type: none"> • analízis • koncepció • helyszínrajz m=1:500 • vezérszint alaprajz a környezettel együtt ábrázolva, m=1:200 • terepmetszetek m=1:200 • minden eltérő szint alaprajza m=1:200 • minimum 2 db metszet m=1:200 • utcaképbe illesztett homlokzatok m=1:200 • látványtervek • beépítési makett m=1:500 • tömeg makett m=1:200
<p>9. 03.30.</p>	<p>TAVASZI SZÜNET</p>
<p>10. 04.06.</p>	<p>KONZULTÁCIÓ: a tervek 100-as szintű továbbdolgozása belsőépítészeti és környezetépítészeti megoldások konzultációja</p>
<p>11. 04.13.</p>	<p>04 PREZENTÁCIÓ: ANYAG ÉS SZERKEZET (vefítés)</p> <ul style="list-style-type: none"> • az épület szerkezeti modellje (választott tartószerkezet 3D-s modellje) • 200-as alaprajzok és metszetek, amelyek az épület szerkezeti vázát szemléltetik elsősorban • választott anyagok meghatározása és indoklása: belső és külső burkolatok, fedés, nyílászárók, stb. • falazat vízszintes rétegrend, tető rétegrend meghatározása • energetikai koncepció • különleges szerkezetek (pl. árnyékolók, lépcsők, rámpák, stb.) • szerkezeti makett m=1:200
<p>12. 04.20.</p>	<p>KONZULTÁCIÓ: a tervek 100-as szintű feldolgozása energetikai koncepció, gépészeti, épületvillamosság munkaközi makett m=1:200</p>
<p>13. 04.27.</p>	<p>05 PREZENTÁCIÓ: KÖRNYEZET ÉS BELSŐÉPÍTÉS (vefítés)</p> <ul style="list-style-type: none"> • az épület külső tereinek m=1:100-as szintű tervei (játszóterek, pihenőterek, zöldfelületek, burkolatok, növényzet, mobilíák, kerítések tervei) • külső tervek látványtervei • az épület belső terei: csoportszoba kialakítása burkolat-kiosztási tervvel, álmennyezeti tervvel, falnézetekkel, bútortervekkel (a bútorok lehetnek választott típusú bútorok, vagy egyediek is) • belső tervek látványtervei

14. 05.04.	KONZULTÁCIÓ: a terv 100-as szintű feldolgozása munkaközi makett m=1:200
15. 05.11.	VÉGALÍRÁS MEGSZERZÉSE Az összes munkarész bemutatása A3-as méretben nyomtatva
vizsgaidőszak	Féléves terv védésén bemutatandó munkarészek: <ul style="list-style-type: none"> • koncepció, magyarázóábrák • helyszínrajz m=1:500 • helyszínrajz burkolatkiosztással, növényzettel m=1:200 • terepmetszetek m=1:200 • minden eltérő szint alaprajza m=1:100 • meghatározott szint belsőépítészeti, burkolat kiosztási és berendezési alaprajza m=1:50 • minimum 3 db metszet m=1:100 • 2 db főfalmetszet m=1:50, m=1:20 • homlokzatok m=1:100 • utcaképbe illesztett homlokzat m=1:200 • látványtervek (környezetbe illesztve és a belső terekről egyaránt) • beépítési makett m=1:500 • tömeg makett m=1:200

Érdemjegy kialakítása: tanulmány:.....10p 2-5. prezentáció:.....10p (össz.:40p) féléves terv:.....30p	0 - 40.....elégtelen (1) 41 - 50.....elégséges (2) 51 - 60.....közepes (3) 61 - 70.....jó (4) 71 - 80.....jeles (5)
Követelmények a vizsgaidőszakban: A tantárgy felvétele az ETR-ben	
Pótlási lehetőségek: A félévközi prezentációknál minimum pont nincs. Pótlási lehetőség csak igazolt hiányzás esetén, egyedileg egyzetett időpontban lehetséges. A félév végi védés (16. hét) pótlása egy alkalommal a vizsgaidőszakban megadott időpontban a félévvégi védéstől számított két hét elteltével lehetséges.(18.hét)	

MELLÉKLETEK:

1 melléklet: Victor Vasarely, 2 melléklet: Komplex tervezés feladat – helyszínek, 3 melléklet: helyszínek

Pécs, 2016.02.04.



.....
Tamás Anna Mária DLA