Tantárgy leírás

|  |  |
| --- | --- |
| ***A tantárgy megnevezése:*** | Tér és tárgyábrázolás II. |
| *Tantervi kód:* | [PMRTENE142F-GY](javascript:;) |
| ***Óraszám/hét (előadás/gyakorlat/labor):*** | 1 / 2 |
| ***Félévzárási követelmény:*** | félévközi jegy |
| ***Kredit:*** | 3 |
| ***Javasolt szemeszter****:* | 2. félév |
| ***Gesztor tanszék(ek):***  ***Beoktató tansz. /Beoktatási arány (%)*** | Vizuális Ismeretek Tanszék |
| *Előtanulmányi követelmény(ek):* | Tér és tárgyábrázolás I. |
| ***Képzési terület (szakok felsorolása):*** | Ipari termék- és formatervező BSC |
| ***Célja:***  Terek és tárgyak rajzi elemzésének és szabadkézi ábrázolásának elmélyítése, a formakultúra gazdagítása. | |
| ***Rövid tantárgyprogram:***  A kurzus gyakorlati feladatokon keresztül lehetőséget kíván nyújtani a tér- és a tárgyábrázolás készségszintű elsajátítására annak érdekében, hogy a tervezés folyamatában a skiccelés, a látványtervek elkészítése ne okozzon problémát. | |
| ***A tantárggyal kapcsolatos követelmények és egyéb adatok*** | |
| ***Tantárgyfelelős / Előadó(k) / Gyakorlatvezető(k):*** | Dr. Bachmann Erzsébet |
| ***Nyelv*:** | magyar |
| ***Aláírás megszerzés feltétele (évközi követelmények):*** | * az órákon való megfelelő számú részvétel * a kiadott házi feladatok 50%-nak határidőn belüli bemutatása   A félév során összesen 39 gyakorlati óra van.  A hiányzás a félév során nem haladhatja meg a TVSZ-ben meghatározott 9 tanórát – 3 heti óraszámot.  A gyakorlati órán való részvétel fogalma: A hallgató köteles minden órára a tantárgyprogramban meghatározott tematika szerint készülni, adott esetben, az oktató által megadott, korrektúrára alkalmas munkával valamint a megadott eszközökkel és anyagokkal megjelenni, az órán aktív munkával részt venni az óra teljes időtartama alatt.  Amennyiben a hallgató ezt a minimum követelményt nem teljesíti, az hiányzásnak minősül!  További követelmény még a félév során a konzultációra bemutatott egyéni munkák pontrendszerében minimálisan 12 pont megszerzése.  Pontrendszer leírása:  Egyéni munka a kiadástól számított első órán történő bemutatása – 2 pont  Egyéni munka a kiadástól számított második órán történő bemutatása –1 pont  Ennél későbbi bemutatás vagy a feladat nem megfelelő színvonalú megoldása – 0 pont |
| ***Számonkérés módja:*** | A félév során készült munkák bemutatása. |
| ***A jegykialakítás szempontjai:*** | 1. rajzi fogalmazás összetettsége 2. rajzi pontosság 3. eredetiség és szellemesség 4. formakultúra 5. grafikai rend átgondoltsága, harmóniája |
| ***Oktatási segédeszközök, jegyzetek:*** |  |
| ***A tantárgy felvételének módja*:** | ETR-en keresztüli tárgyfelvétel és egyéni órarend kialakítás |

**Megjegyzések:**

**A kurzus alapvetően gyakorlati, amely során számos formaalkotási, rajztechnikai probléma elméleti tisztázása is történik kisebb előadások, magyarázatok formájában, ezt a tevékenységet nem lehet külön választani és nem lehet a kurzust tisztán előadásokra és gyakorlatra bontani!**

Ütemterv

|  |  |
| --- | --- |
| **Hét** | **Gyakorlat témája** |
| 2. hét | Geometrikus testcsoport ábrázolása. A filctoll technikája |
| 3. hét | EXPO |
| 4. hét | Tanulmány látvány után vegyes technikával |
| 5. hét | Tárgytervezés. Skicc készítés technikája. |
| 6. hét | Tárgytervezés. Tervlap. |
| 7. hét | Tárgy és környezete. Látványtervek vegyes technikával |
| 8. hét | Tárgy és környezete. Látványtervek filccel. |
| 9. hét | Arculatterv a tervezett tárgyhoz. |
| 10. hét | Arculatterv. |
| 11. hét | Tavaszi szünet |
| 12. hét | Plakáttervezés. |
| 13. hét | Tablótervezés. |
| 14. hét | Tablótervezés. |
| 15. hét | Tablótervezés. |

Dr. Bachmann Erzsébet