TANTÁRGY ADATLAP és tantárgykövetelmények

|  |  |
| --- | --- |
| Cím:  | ÉPÜLETREHABILITÁCIÓ II.  |
| Tárgykód:  | PMRESLE034Q  |
| Heti óraszám:  | 2 ea / 2 gyak / 0 lab  |
| Kreditpont:  | 4  |
| Szak(ok)/ típus:  | szerkezettervező építészmérnök msc / kötelező  |
| Tagozat:  | Nappali,levelező  |
| Követelmény:  | félévközi jegy  |
| Meghirdetés féléve:  | tavasz  |
| Nyelve:  | magyar  |
| Előzetes követelmény(ek):  | nincs  |
| Oktató tanszék(ek):  | Vizuális Ismeretek Tanszék  |
| Tárgyfelelős/oktató:  | Dr. Kósa Balázs  |

Célkitűzése: A tantárgy célja, hogy a hallgatók megismerkedjenek az örökségvédelem elméletével és gyakorlatával. A hallgatónak meg kell érteniük a történeti idők és a rehabilitáció, az egyedi és területi védelem, a védelem és a rehabilitáció kapcsolatát. Az integrált műemlékvédelem, a rehabilitáció a hagyományos műemlékvédelmi ismeretek mellett az általános értékvédelemmel is foglalkozik, a védelem fogalmát kiterjeszti az épületegyüttesekre, településrészekre, városszerkezeti elemekre is, valamint a speciális, rendeltetéshez kötődő építészeti védelemre (ipari épületek védelme, mérnöki létesítmények védelme stb.). Az integrált műemlékvédelem a nemzetközileg elfogadott általános trendeket hasonlítja össze a helyi valóságokkal, így az értékvédelmet az építészeti hely - kor relációban változó, rugalmas módszerként értelmezi.

„A hagyomány forrás, erő, hatalom annak a kezében, aki keresi – s bizton meg is találja – nemzeti kultúránk, művészetünk sajátos helyét a nagyvilágban. A múlt kihunyóban lévő parazsának felszítása, tisztító tüzének lángra lobbantása fegyver a hozzáértő kezé ben, önmagunk fönntartására, megerősítésére, nemzeti karakterünk megőrzésére.” (Prof. Dr. Kistelegdi István)

FÉLÉVES FELADAT

A tárgy a korábbi építészettörténeti, műemlékvédelmi és épületszerkezeti gyakorlatok, alaktani és szerkezeti ismeretek elmélyült, gyakorlatban elsajátított szintézise. A féléves feladathoz az Épületrehabilitáció 1 tárgy gyakorlata keretében elvégzett műemléki felmérés rajzi feldolgozására és dokumentálására lesz szükség. Az előző félév során feldolgozott és a kutatási munka során megismert épület további feldolgozásra kerül műemléki tervezői feladatként, a féléves feladat témája a gyakorlati örökségvédelem.

Formai követelmények: Digitális tabló FORMÁTUMBAN tervek prezentációja, előadásmódja igényes kivitelben. A tabló formai követelményei – minta fájl – a CooSpacen kerülnek publikálásra. A leadott feladatoknak műszaki, esztétikai, grafikai minőséget is kell bírniuk, az értékelés során ez is szempont lesz. A terveket, tablókat magas szinten, digitálisan (esetleges egyeztetett, kreatív formátumban, mintapéldáknak megfelelően) a léptéknek megfelelő műszaki tartalommal kell feldolgozni. A formai követelmény a vázlatterv prezentálására is vonatkozik! A mérhető műszaki és esztétikai minőség vitatható esetben pótlásra, ismétlésre adhat okot!

TANULMÁNY

A féléves feladat témájához készített inspirációs anyag könyvszerű prezentációja fotókkal (forrás – építész – épület – év megadásával) hazai és nemzetközi példákon keresztül (min. 5-5 db, azaz 5 db hazai és 5 db nemzetközi példa). A kiadott épületet is érintő megóvási, helyreállítási elvek, technikák (konzerválás, restaurálás, rekonstrukció...) bemutatása hazai és nemzetközi példákon keresztül, különös tekintettel az épületszerkezeti, mérnöki részletekre és/vagy az épület és környezetének komplex vizsgálatával térrekonstrukció, térrendezés...

Formai követelmények: MIN. 20 OLDAL, 21 x 21 cm - es FORMÁTUMBAN (a/4-es rövidebb oldal méretű négyzetes), bekötött, fehér dipa (vagy min 120 g/m2 – es minőségű papír, pl. Canson karton) elő- és hátlappal, belül min 120 g/m2 – es minőségű (matt) papíron, előadásmódja igényes kivitelben, spirálozott vagy fémsínes lefűzéssel és digitálisan (PDF formátumban, DVD-n). Magas műszaki tartalommal (műszaki tervekkel), ábrákkal, esettanulmányokkal, példákkal elemezve, bemutatva az adott épületre vonatkozóan.

Oktatási módszer:

Vizuális - verbális eszközökkel, folyamatos kommunikációval, egyéni és csapatmunkával. Projektmódszer – a hallgatók egy hosszabb projekten dolgoznak a félév során.

Követelmények a szorgalmi időszakban: Foglalkozásokon való részvétel: Előadásokon: kötelező, a témából jegyzet készítendő és számonkérés (teszt) várható. Gyakorlatokon: kötelező (max. 3 igazolt hiányzás) a jelenlét – a tematikában meghatározott készültségi fokkal. Nem megfelelő órai munkavégzés vagy felkészületlenség nem egyenlő a jelenléttel, ami hatással lehet a félév értékelésére is!

A félévben elvégezendő feladatok:

Beadási határidők a 15. oktatási héten. A féléves időbeosztás úgy készült, hogy magában foglalja a TVSZ által kötelezően előírt késedelmes benyújtási lehetőséget A féléves feladat nem megfelelő minőségű prezentációja esetén automatikusan elutasításra kerül a féléves teljesítési lehetősége!

BEADANDÓ MUNKARÉSZEK: Vázlatterv:

helyszínanalízis helyszínrajz, környezetrendezési terv (m1:500) telepítés, tömegalakítás, koncepció alaprajzok, szűk környezettel együtt (m1:200) (minden eltérő szintről) metszetek (megértéshez szükséges számú, min. 2db) (m1:200) homlokzatok (kapcsolódó épületek kontúrjával) (m1:200) tömegvázlatok makett (telepítési és tömeg makett) (m1:1000, m1:500)

Féléves terv:

helyszínanalízis helyszínrajz, környezetrendezési terv (m1:500) telepítés, tömegalakítás, koncepció alaprajzok, szűk környezettel együtt (m1:200) (minden eltérő szintről) metszetek (megértéshez szükséges számú, min. 2db) (m1:200) homlokzatok (kapcsolódó épületek kontúrjával) (m1:200) látványok, perspektivikus ábrák, belső téri rajzok min: 5 db makett (telepítési és tömeg makett) (m1:500 és m1:200)

Tanulmány:

történeti értékek védelme, épület és területi védelem, rehabilitáció a gyakorlatban

kortárs hazai és nemzetközi példák bemutatása

A tanulmányban nem szerepelhetnek a félév során bemutatott (tematikában szereplő) példák! A tanulmányban bemutatott épületek funkcionálisan meg kell, hogy egyezzenek a féléves feladat épületfunkciójával!

A féléves feladat nem megfelelő minőségű prezentációja esetén automatikusan elutasításra kerül a féléves teljesítési lehetősége! Digitális adathordozón is be kell adni a vázlat- és a féléves terveket! (CD vagy DVD formátumban)

Követelmények a vizsgaidőszakban:

A tantárgy jegybeírásként való felvétele az ETR-ben. Vázlatterv 25% + féléves terv 25% + tanulmány 25% + prezentáció 25%. A félév sikeres teljesítéséhez mind a vázlat- és féléves tervnek, ill. a tanulmányoknak és a prezentációnak szükséges a megfelelő minőségű elkészítése, megléte!

Pótlási lehetőségek:

A pótlási lehetőségek az időbeosztásba építve, a TVSZ szerint.

Konzultációs lehetőségek:

Órarendben rögzített időpontokban, felmérések konzulensek vezetésével előre megbeszélt időpontban, konzulensekhez gyakorlatokon való feljelentkezés.

Jegyzet, tankönyv, felhasználható irodalom:

BODÓ, MOLNÁR, PEITY, RÉPÁS: Valóság, gondolat, rajz BME Építészmérnöki kar – 2007 Évkönyv

BME Építészmérnöki kar – 2002 Évkönyv ZÁDOR ANNA: Építészeti szakszótár (Corvina kiadó) 1984. LE CORBUSIER: Új építészet felé (Corvina kiadó) 1980. POGÁNY FRIGYES: Tervek és utcák művészete Bp. 1960. Major Máté: Az építészet új világa Bp. 1969. Sisa József és Dóra Wiebenson: Magyarország építészetének története (Vince kiadó) Frank L. Wright: Testamentum Könyv az építészetről, JPTE University Pécs, 1998. Szentkirályi Zoltán: Az építészet világtörténete (Képzőművészeti Alap Kiadó, Bp.) 1980. Atlasz, Építészet (Atheneum Kiadó) 2003. Császár László: A magyar építőmesterség története (ÉTK 1992.) Kotsis Endre: A kőművesmesterség 1946. (Egyetemi Nyomda) Kotsis Endre: Épületszerkezettan 1946. (Egyetemi Nyomda) Vitruvius: Tíz könyv az építészetről (Képzőművészeti Kiadód) Andrea Palladio: Négy könyv az építészetről (Képzőművészeti Kiadó) Hajnóczy Gyula: Az építészet története – Ókor. (Tankönyvkiadó) Cs.Tompos – Zádor – Sódor: Az építészet története – Középkor. (Tankönyvkiadó) Gerő László: Magyar műemléki ABC (Műszaki Könyvkiadó) Zádor Mihály: Építészeti szakszótár (Műszaki Könyvkiadó) Andai Pál: A technika fejlődése az őskortól. (Akadémiai Könyvkiadó) Bartos – Bándy: Fejezetek az éptéstörténetből (Tankönyvkiadó) Alan Johnston: Az archaikus Görögország. (Helikon Könyvkiadó) Michael Vickers: A római világ. (Helikon Könyvkiadó) Roger Ling: A klasszikus görög világ. (Helikon Könyvkiadó) Tóbiás László: Ácsszerkezetek. (Műszaki Könyvkiadó) Szentkirályi – Détshy: Az építészet rövid története. (Műszaki Könyvkiadó)

AJÁNLOTT SZAKIRODALOM

DETAIL – Single family houses Holger Reiners – Die besten Einfamilienhauser Bitó János – Lakóházak tervezése S.Isphording / H. Reiners – Der ideale Grundriss Dr .Reischl Antal – Lakóépületek tervezése Ernst Neufert – Építés- és tervezéstan 5 ház (Terc kiadvány) Janáky István – A hely Finta József – Rajzoskönyv Valóság, gondolat, rajz Bonta János-Modern építészet Kenneth Framptom - A modern építészet kritikai története Klein R. - Kortárs magyar építészeti kalauz

SZAKFOLYÓIRATOK

Detail Octogon Architecture Rewiew Alaprajz Magyar Építőművészet Atrium

INTERNET CÍMEK

www.zucchiarchitetti.com www.archiweb.hu www.ltllwor.net www.worldarchitects.com www.epiteszforum.hu www.octogon.hu www.ozetecture.org www.domusweb.com www.plant.co.hu www.atrium.hu www.detail.de www.azw.at www.epiteszforum.hu www.epitesz.lap.hu www.archilink.hu www.d2k.hu www.copperconcept.org www.smart.tii.se/smart/index\_en.php www.archined.nl www.architekturraumburgenland.at www.bauhaus-dessau.de

KÜLFÖLDI IRODÁK

www.mvrdv.nl/mvrdv.html www.aether.hu www.asymptote.net www.clcsarquitectos.com www.emergentarchitecture.com www.fink-jocher.de www.haririandhariri.com www.jrarch.com www.ltlarchitects.com

www.calatrava.com

[www.sutherlandhussey.co.uk](http://www.sutherlandhussey.co.uk)

www.fosterandpartners.com

Tantárgykurzus a 2016/2017. tanév 2. félévében:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tárgy- kurzus típus  | Oktató(k)  | Nap/idő  | Hely  | Megjegyzés  |
| előadás nappali  | Dr. Kósa Balázs adjunktus  | péntek 13:00 -14:30  | C-0044 | minden héten szerk. Ép. msc nappali, levelező  |
| gyakorlat nappali  | Dr. Kósa Balázs adjunktus  | péntek 14:45 -16:15 | C-0044  | minden héten szerkezettervező építészmérnök msc nappali  |
| gyakorlat nappali  | Dr. Kósa Balázs adjunktus  | péntek 16:30 -18:00 | C-0044  | Páros hetekoktatási heteken sz.t.msc lev.  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Hét  | Előadás  | Gyakorlat  |
| 1.  | Féléves tematika ismertetése. Féléves feladat (épületek) kiadása, követelményrendszer ismertetése.  | Féléves tematika ismertetése. Féléves feladat (épületek) kiadása, követelményrendszer ismertetése.  |
| 2.  | Tematika ismerettése | Féléves tematika ismertetése. Féléves feladat (épületek) kiadása, követelményrendszer ismertetése. |
| 3.  | Pollack expo  | Pollack expo  |
| 4.  | Feladat bemutatása |
| 5.  | Történeti értékek védelme, épület és területi védelem, rehabilitáció a gyakorlatban – kortárs hazai és nemzetközi példák bemutatása. Pl.: „GourMalom a Lesencék közt” - Lesence-patak partán álló Szitás malom rekonstrukciója.  | Tervezési helyszín elemzése, koncepcióalakítás. Tervezési terület elemzése modellen keresztül (1:500), kísérlet a tömegalakításra, telepítésre. Tömegalakítás, formálás, a tömeg és a helyszín kapcsolatrendszereinek vizsgálata, telepítésvizsgálat. Tervezési feladat konzultációja funkcionális alaprajzon.  |
| 6.  |  |  |
| 7.  | Történeti értékek védelme, épület és területi védelem, rehabilitáció a gyakorlatban – kortárs hazai és nemzetközi példák bemutatása. Pl.: Magdeburgi Unserer Lieben Frauen kolostorban kialakított művészeti múzeum.  | Tervezési feladat konzultációja alaprajzokon, tömegvázlatokon, munkaközi modellen (tömegmodell), metszeteken. Tervezési feladat konzultációja alaprajzokon, metszeteken, homlokzatokon keresztül. Csak felszerkesztett rajzokkal! Rajztechnika, modellezési technika, a prezentáció formájának egyeztetése, annak bemutatása.  |
| 8.  |  |  |
| 9.  | Egyéni konzultációk  |
| 10.  |  |  |
| 11.  | Tavaszi szünet | Tavaszi szünet |
| 12.  |  | Tervezési feladat további konzultációja. Csak felszerkesztett rajzokkal! Vázlattervi dokumentáció ismételt leadása (az előző héten nem értékelhetőnek minősített vázlattervekre vonatkozik)!  |
| 13.  | Történeti értékek védelme, épület és területi védelem, rehabilitáció a gyakorlatban – kortárs hazai és nemzetközi példák bemutatása. Pl.: MUMA – Manchester Whitworth Galéria – üveg és tégla kiterjesztések.  | Leadás előtti utolsó konzultáció, léptékhelyes metszetek, homlokzati anyagok véglegesítése. Rajztechnika, modellezési technika, a prezentáció formájának egyeztetése, annak bemutatása.  |
| 14.  |  |  |
| 15.  | Történeti értékek védelme, épület és területi védelem, rehabilitáció a gyakorlatban – kortárs hazai és nemzetközi példák bemutatása. Pl.: Irodabővítés műemléki környezetben – Kolozsvár.  | Féléves feladat leadása, prezentálása (védés). A hiányosnak, nem megfelelő minőségűnek ítélt munkákat a bizottság továbbdolgozásra, javításra visszaadhatja, de a végaláírást meg kell szerezni- a végaláíráshoz minden tervlapot (tablót) be kell mutatni! Tanulmány végleges beadása!  |

2017. február 3.

Dr. Kósa Balázs

okl. építész, okl. építőmérnök adjunktus tárgyfelelős