

# ÉPÍTÉSZETELMÉLET

Építészmérnök BSc - III. év, levelező szak

2017-2018 1. szemeszter

A tantárgy/kurzus címe:	A tantárgy/kurzus száma:	Félév:	
<b>ÉPÍTÉSZETELMÉLET</b>	PMRTELE007B	<b>5. félév</b>	
A kurzus típusa:	Óraszám/hét	Kreditek száma:	Számonkérés:
<b>Előadás/Gyakorlat</b>	<b>2/0/0</b>	<b>4</b>	<b>v</b>
<b>Tantárgyfelelős:</b> Dr. Tamás Anna Mária			
Építőművészeti és Vizuális Ismeretek Tanszék 100 %			
<b>A kurzus státusa a tanulmányi programon belül:</b> Kötelező tárgy			
<b>A kurzus célja:</b> Az építészmélelet, az építészeti teóriák, tervezésméleti alapvetések megismertetése. A hallgatók építészeti szemléletének megalapozása.			
<b>A kurzus leírása:</b> Az építészeti tervezés alapkérdéseire adott válasz személyes megfogalmazását ösztönző elvek ismertetése az alábbi nagy témakörök szerint: Az építészmélelet, mint tudomány, jelentősége, korunk társadalmát, kultúráját befolyásoló szerepe, kölcsönhatásai. Az építészeti tér dimenziói és analízise. Az idő kérdése az építészetben, az építészeti korok változása és azok összefüggéseinek elemzése. Anyag, forma, funkció, koncepció fogalma az építészetben. Az építészet és az építészek szerepe a társadalomban. A szolidáris építészet.			
<b>Követelmények:</b> Az előadásokon való részvétel. A hiányzások száma nem haladhatja meg a heti órák számának 30 %-át! Féléves feladat teljesítése a tematikában meghatározott tartalommal a meghirdetett időpontban.			
<b>Szakirodalom:</b> LUKOVICH Tamás: <i>Bevezetés az építészméletbe</i> , Terc, 2015 CSÁGOLY, Ferenc: <i>Szépség (Három könyv az építészettről)</i> , Akadémiai Kiadó, Budapest, 2013 CSÁGOLY, Ferenc: <i>Hasznosság (Három könyv az építészettről)</i> , Akadémiai Kiadó, Budapest, 2014 CSÁGOLY, Ferenc: <i>Tartósság (Három könyv az építészettről)</i> , Akadémiai Kiadó, Budapest, 2014 MORAVÁNSZKY Ákos, M. Gyöngy Katalin: <i>A tér (kritikai antológia)</i> FRAMPTON, Kenneth: <i>A modern építészet kritikai története</i> SCHNELLER István: <i>Az építészeti tér minőségi dimenziói</i> MORAVÁNSZKY Ákos, M. Gyöngy Katalin: <i>A monumentalitás (kritikai antológia)</i> FERKAI András: <i>Úr vagy megélt tér</i> SZENTKIRÁLYI Zoltán: <i>Válogatott építészettörténeti és elméleti tanulmányok</i> JANÁKY István: <i>A hely</i> MORAVÁNSZKY Ákos, M. Gyöngy Katalin: <i>A stílus (kritikai antológia)</i> MORAVÁNSZKY Ákos, M. Gyöngy Katalin: <i>Technika és természet (kritikai antológia)</i>			
<b>Vizsgáztatási módszer:</b> Írásbeli vizsga			

**ÉPÍTÉSZETELMÉLET \_ LEVELEZŐ \_ RÉSZLETES FÉLÉVES IDŐBEOSZTÁS 2017/2018 I. szemeszter**

Okt. hét	Péntek 11.15-12,45 _ A217
<b>2.</b> 09.15.	Tantárgyi tematika ismertetése, a tantárgy célkitűzése. <u>Előadás 1.:</u> <b>Az építészeti teóriák szerepe, jelentősége.</b> <b>Az építészeti tér fogalma, elemzése, dimenziói.</b> <b>A hely, a genius loci, regionalizmus.</b>
<b>6.</b> 10.13.	<u>Előadás 2.:</u> <b>Az építészeti koncepció jelentősége.</b> <b>A koncepció alapú tervezés gyakorlata.</b> Féléves feladat konzultációja, témaválasztás véglegesítése.
<b>10.</b> 11.10.	<u>Előadás 3.:</u> <b>Szolidáris Építészet</b> Féléves feladat konzultációja
<b>13.</b> 12.01.	<u>Előadás 4.:</u> <b>Az építészetelmélet történeti áttekintése az ókortól napjainkig</b> Féléves feladat konzultációja
<b>15.</b> 12.15.	<b>ELŐVIZSGA</b> <b>FÉLÉVES FELADAT BEADÁSA</b>

<b>Érdemjegy kialakítása:</b>		
<b>Vizsga:</b>	max: 30 pont min: 16 pont	0 - 25.....elégtelen (1) 26 - 31.....elégséges (2) 32 - 38.....közepes (3)
<b>Tanulmány:</b>	max: 20 pont min: 10 pont	39 - 44.....jó (4) 45 - 50.....jeles (5)

Dr. Tamás Anna Mária  
Pécs, 2017.09.03.

**ÉPÍTÉSZETELMÉLET – FELADAT** - 2017/18 1. SZEMÉSZTER  
**ÉPÍTÉSZMÉRNÖK BSC - III. ÉV - LEVELEZŐ**

**Tartalmi követelmények:**

Az alábbiakban felsorolt témák egyikéből tanulmány készítése:

1. Az építészetelmélet története
2. A tér és a hely fogalma az építészetben
3. Külső, belső és átmeneti terek elemzése
4. A genius loci
5. A korszellem építészetre gyakorolt hatásai a XX. századot megelőzően
6. A korszellem változása a XX. században és azok építészeti lenyomatai
7. Az építészeti koncepció jelentősége
8. Az építész szerepének változása a klasszikus és modern építészetben
9. Az építész társadalomban betöltött szerepe napjainkban
10. Szolidáris építészet

A tanulmány két tartalmi részből áll:

Az első felében a téma általános bemutatása, elemzése történik, a témához kapcsolódó szakirodalom alapján.

A tanulmány második részében a következtetések levonására, személyes vélemény megfogalmazására van szükség.

A tanulmány tartalmaz(hat) a témához és a megéretéshez szükséges képanyagot.

A források megjelölése és irodalomjegyzék minden esetben szükséges.

**Formai követelmények:**

A tanulmányt A4-es méretben vagy egyedi elképzelés szerint, de nagyságrendileg A4-es formátumban kell leadni.

A tanulmány minimum 5 oldal szöveges részt tartalmazzon. (12-es betűméret, normál sorköz és szóköz)

A tanulmány ezen felül tetszőleges mennyiségű képanyagot és szöveges anyagot tartalmazhat.

A tanulmányt az [eplem2017@gmail.com](mailto:eplem2017@gmail.com) címre kell határidőre elküldeni

.docx és .pdf formátumokban.

**Beadási határidő: 2017.12.25.**

A feladatot a TVSz-ban meghatározott módon 2 hét késéssel is le lehet adni.

**Értékelés:**

A tanulmánnyal elérhető maximális pontszám 20 pont.

A félév teljesítéséhez a tanulmánynak minimum 50%-osnak (10 pontosnak) kell lennie.

A nem teljesített tanulmányt a félév teljesítéséhez pótolni kell, a **pótbeadás határideje: 2017.12.29.**