

TANTÁRGY ADATLAP
és tantárgykövetelmények

Cím:	ÉPÍTÉSZETI ALAPISMERETEK (B-modul)
Tárgykód:	PMRTENE009-EA-00
Heti óraszám:	2
Kreditpont:	2
Szak(ok) / típus:	Építőszmérnök BSc Ipari termék- és formatervező BSc
Tagozat:	nappali / levelező
Követelmény:	félévközi jegy
Meghirdetés féléve:	2017/18. ősz
Nyelv:	magyar
Előzetes követelmény(ek):	Építőszmérnök BSc - nincs Ipari termék- és formatervező BSc - nincs
Oktató tanszék(ek):	Vizuális Ismeretek Tanszék
Tárgyfelelős, oktató(k):	Dr. KÓSA Balázs egyetemi adjunktus
<p>Célkitűzés: A tantárgy célja megismertetni a hallgatókat a modern tér és forma tervezésével, a mai kor emberét körülvevő épített térrel és építészeti formákkal. A „ház” formavilágának illetve anyaghasználatának változásaival az elmúlt 20 évben. A szemeszter során tartott előadások alatt a hallgatók megismerkedhetnek a mai építészeti formálásokkal, olyan építészekkel, akiknek munkássága jellemzően az „építészeti tér” vizsgálatára, megértésére és megélésére keresi a megoldást.</p>	

Rövid leírás:

A tárgy keretén belül a hallgatók megismerkednek az építészeti tér és építészeti forma fogalmával. Gyakorlati feladatokon keresztül hoznak létre építészeti teret és építészeti formát. A feladatok és a tantárgy célja egyszerű kísérleti eszközökkel megismertetni a hallgatókat a tervezés az építészeti tér és formaalkotás folyamatával. Az építészeti tér és az azt magába foglaló forma szabad kezelésével. A modellezési feladatok folyamán megismerkedhetnek a tervezés alapkérdéseivel, mint a tér léptéke, a térgeometriája, vagy a nyitott illetve zárt tér fogalmával.

TERVEZÉSI FELADAT:

A tervezési feladat **első szakasz**ában előre meghatározott (lásd: MELLÉKLET 1) geometrikus elemekből kell egy izgalmas térformát létrehozni. Az elemek egymásra, illetve egymás mellé helyezésével alkotjuk meg a formát. Az elemeknek egymással párhuzamos és merőleges síkokon kell, „mozogniuk”, a ferde irányok nem javasoltak. A feladat során vizsgálándók a „maradék terek” léptékei, azok tágulása és beszűkülése, hogyan lehet ezeket befolyásolni és változtatni a környezetükben található elemek cserélésével.

A **második szakasz**ban az első feladatból, annak továbbtervezésével egy „színesebb épület” megalkotása a cél. A hallgatónak az eredeti testet különböző új és színes, (egy szabadon választott színű) elemekkel kell kiegészítenie, ezekkel az új részekkel a feladat során tovább építheti az eredeti „formát”. Ebben az esetben vizsgálendő az a hatás, amikor egy jól megválasztott színnel tudunk

hangsúlyokat létrehozni anélkül, hogy az eredeti struktúrát jelentősen megváltoztatnánk. Az első szakaszhoz hasonlóan itt is az órák alatt skicceken, szerkesztett rajzokon keresztül kísérleteznek a hallgatók, majd a részeredményeket egyszerű munkaközi modelleken ellenőrzik le.

A félév **harmadik szakasz**ában a megtervezett térforma műszaki paramétereit kell feldolgozni oly módon, hogy öt vízszintes, és öt függőleges metszetrajzot kell készíteni a testről. A feladatrész a komplex gondolkodásmód fejlesztését szolgálja; célja, hogy a megtervezett objektumot a hallgató műszaki rajzban kommunikálni tudja és megértse a szerkezeti összefüggéseket.

A feladat során a hallgatók megismerhetik a téralkotás folyamatát. Az órákon, szabadkézi skicceken és szerkesztett rajzokon keresztül ismerkednek az építészeti grafika alapjaival. A felvázolt ötletet modellek formájában ellenőrzik le. A feladat elsődleges célja létrehozni egy érdekes építészeti teret és formát, a funkció kötöttségei nélkül. A hallgatónak tudnia kell azt rajzilag és modell formájában ábrázolni.

MAKETT:

A tematikában feltüntetett időpontokban munkaközi maketteket kell bemutatni, melyek rögzítik a tervezési folyamat állomásait. A munkaközi maketteket a félév végén be kell mutatni, prezentálni kell a gondolatmenetet, a test fejlődését. A félév végén egy darab végleges modellt kell leadni. A makettek papírból készülnek 2mm-es szürke kartonból és a szabadon választott színű karton anyagból.

SKICCFÜZET:

A tervezési és modellezési munka, folyamatos dokumentálása. A skicceket hétről-hétre az órán kell bemutatni. A füzet tartalmazza a munkafolyamatok bemutatására alkalmas skicceket, képeket, leírásokat. A rajzokat, skiccpauszra, „Rotring” ceruzával kell prezentálni. A skiccfüzet részét képezi a 12. héten metszetek feldolgozása, azaz az „A-modul” tantárgy keretein belül elhangzott ismeretek „B- modulba” történő beépítése. A feladat, a gyakorlatvezetők által kijelölt függőleges és vízszintes metszési síkok műszaki rajzi feldolgozása a már megismert ábrázolás technikai ismeretek prezentálásával.

Formai követelmények:

Füzetek A/3-as formátumban, kézi skiccekkal, szerkesztett rajzokkal, skiccpauszra. A borítót az órán bemutatott minta alapján kell elkészíteni! A végleges építészeti formáról egy makett. A leadott feladatokat magas esztétikai, grafikai minőségben kell prezentálni. Az értékelés során ez is szempont lesz, a mérhető „műszaki” és esztétikai minőség vitatható esetben pótlásra, vagy félévisméltésre adhat okot.

Követelmény a szorgalmi időszakban:

A gyakorlatokon/laborokon való megjelenés kötelező (a hiányzások a TVSZ. szerint), a tematikában meghatározott készültségi fokkal. A nem megfelelő órai munkavégzés vagy felkészületlenség nem egyenlő a jelenléttel, felkészültség hiánya, vagy az óra nem aktív látogatása igazolatlan hiánynak minősül, amely hatással lehet a félév értékelésére is.

A félévben elvégzendő feladatok:

A féléves feladat(ok) beadási határidejének tartása kötelező. A tematika és a félév menetének beosztása a TVSZ figyelembevételével készült.

Félévközi számonkérések:

A zárthelyi dolgozatok mellett, otthoni feladatok is várhatóak a félév során. Ezeket a soron következő alkalommal szükséges bemutatni. A házi feladatok pótlására akkor van lehetőség, ha azt előzetesen egyeztetve lett a tantárgyfelelőssel. A félévet átölelő feladat legkésőbbi beadási határideje a15. hét vége (péntek 12:00). Javítás maximum 1-1 alkalommal lehetséges a 16. héttel bezárólag.

A szemeszterben megszerezhető pontszámok részletezése:

Makett feladat:	45 pont
Skiccfüzet:	25 pont

Egyes feladatok minimális pontszáma:

Makett feladat:	27 pont
Skiccfüzet:	15 pont

BEADANDÓ MUNKARÉSZEK:

- (1) **Skiccfüzet** bemutatása – A/3-as füzet, min. 20 oldal skiccekkel, egy oldalra maximum 2db skicc kerül, amely a fázisokat jeleníti meg.
- (2) **műszaki rajzok** (csak a végső koncepcióról) m 1:50 léptékben
- (3) **makett feladat** munkaközi makettek(1:100) és végső makett 1:50

A házi feladatok nem megfelelő minőségű prezentációja esetén automatikus elutasításra kerül a féléves teljesítés.

Az otthoni feladat nem megfelelő minőségű prezentációja esetén automatikus elutasításra kerül a féléves teljesítés.

A zárthelyi dolgozatok nem megfelelő minőségű prezentációja esetén automatikus elutasításra kerül a féléves teljesítés.

Osztályzat kialakításának módja:

A tantárgy jegybeírásaként való felvétele a NEPTUN rendszerben. A félév érdemjeggyel zárul, amelyet a szorgalmi időszak sikeres elvégzését követően kapnak a hallgatók.

Érdemjegy – pontrendszer:

63 – 70 pont	5 (jeles)
56 – 62 pont	4 (jó)
49 – 55 pont	3 (közepes)
42 – 48 pont	2 (elégséges)

A félév sikeres teljesítéséhez, minden munkarész és számonkérés megléte szükséges.

Pótlási lehetőségek:

A féléves feladat(ok) beadási határidejének tartása, valamint a zárthelyi dolgozatok megírása kötelező. A tematika és a félév menetének beosztása a TVSZ figyelembevételével készült. Ennek értelmében, egyéb időpontban pótlásra, javításra lehetőség nincs.

Konzultációs lehetőségek:

Az órarendben rögzített időpontokban, valamint a tantárgyfelelős/oktató által kiírt fogadóóra időpontjában. Csoportok véglegesítése a második órán megtörténik.

Jegyzet, tankönyv, felhasználható irodalom:

Folyóiratok:

Frame, Architectural Record, Domus, The Architectural Review, A10, Detail, Internimagazine, Architonic

Internetes folyóiratok, blogok, csatornák:

www.world-architects.com
www.campobaeza.com
www.barqo.cl
www.arcspace.com
www.architect.com
www.designboom.com
www.archdaily.com

Tantárgykurzusok a 2017/2018. tanév 1. félévében:

Tárgy- kurzus típus	Oktató(k)	Nap/idő	Hely	Megjegyzés
előadás/ gyakorlat nappali	Dr. Kósa Balázs egyetemi adjunktus	kedd 7-8. óra	A-008	minden héten

A félév időbeosztása (nappali/levelező):

Hét	Előadás	Gyakorlat
1.		Féléves tematika ismertetése. Féléves feladat kiadás, követelményrendszer ismertetése.
2.	SPACEMAKER – a 13. Velencei Építészeti Biennálé több száz hallgatói makettjének installálása, térszervezése, gondolatisága, a makettanyag esszenciája.	Csoportbeosztás ismertetése
3.		Makett feladat és skiccfüzet konzultációja.
4.		Makett feladat és skiccfüzet konzultációja
5.	SPACE – az építészeti tér értelmezése – A szerkezetek által határolt tér megfogalmazása. Mit nevezünk térnek?	Makett feladat és skiccfüzet konzultációja
6.		Makett feladat és skiccfüzet konzultációja
7.		Makett feladat és skiccfüzet konzultációja
8.	Térinstallációk, ideiglenes építmények	
9.	OKTATÁSI SZÜNET – ŐSZI SZÜNET	OKTATÁSI SZÜNET – ŐSZI SZÜNET
10.		Makett feladat és skiccfüzet konzultációja
11.		Makett feladat és skiccfüzet konzultációja
12.		Makett feladat és skiccfüzet konzultációja
13.		Leadás előtti utolsó konzultáció
14.		Leadás
15.		Pótleadás, osztályzás

Pécs, 2017. szeptember 4.

dr. Kósa Balázs
egyetemi adjunktus
okleveles építésztervező művész
tantárgyfelelős