TANTÁRGY ADATLAP

és tantárgykövetelmények

|  |  |
| --- | --- |
| Cím: | Bútortörténet és tervezés |
| Tárgykód: | PMRESNE092-EA-00 |
| Heti óraszám: | 2 előadás, 2 gyakorlat |
| Kreditpont: | 2 |
| Szak(ok) / típus: | Építészmérnök BSc (8. sz.) |
| Tagozat: | **nappali** / levelező |
| Követelmény: | félévközi jegy |
| Meghirdetés féléve: | 2017/18. tavasz |
| Nyelv: | magyar |
| Előzetes követelmény(ek): | Építészmérnök BSc (8. sz.) - nincs |
| Oktató tanszék(ek): | Vizuális Ismeretek Tanszék |
| Tárgyfelelős, oktató(k): | Dr. **KÓSA** Balázs – tantárgyfelelős |
| **Célkitűzés:**  A tantárgy célja a művészettörténet egyik interdiszciplináris területének, a Bútortörténet megismertetése, és a bútortervezés elveinek, gyakorlatának elsajátíttatásával konkrét bútorszerkezeti ismeretek megszerzése. | |
| **Rövid leírás:**  A bútorok története és szerkezete: Őskor, Egyiptom, Mezopotámia, Görögország, Etruszkok, Róma, Bizánci stílus, Román stílus, Gótikus stílus, Reneszánsz, Barokk, Rokokó, Klasszicizmus, Empire, Biedermeier, Eklektika és Historizmus, Neostílusok, Szecesszió, 20. századi formalista bútorok, Bauhaus és konstruktivista bútorok, Bécsi iskola, a tömeggyártás bútorai, legújabb bútorformák.  TERVEZÉSI FELADAT:  A tervezési feladat első szakaszában előre meghatározott (lásd: MELLÉKLET 1) térben(paraméterei 5 x 5 x 5 m) kell megteremteni egy designt, egyedi arculatot. A térben továbbá szükséges elhelyezni egy asztalt és egy széket, valamint egy tetszőlegesen választott design tárgyat.  A második szakaszban az első feladat gondolatiságán elindulva, egy a konzulensek által meghatározott tér megalkotása a cél. A hallgatónak az eredeti koncepciójukat rávetítik a megadott térre. Fontos, hogy konzekvensek legyenek egymással a szakaszok.  A harmadik szakaszban az előző lezárt fázis tereit bővítik a hallgatók egy újabb térrel, amely valamilyen módon kapcsolatot teremt (ezalatt értsd átláthatóság van a terek közt) a korábban kialakítottal. Az eredeti koncepció most is mérvadó.  A félév negyedik szakaszában az aktuális tervezési félév (komplex tervezés, diplomamunka...stb., ennek hiányában az előző féléves középület tervezési feladat) belsőépítészeti kialakításának megtervezése zajlik konzultáció mellett. Cél, hogy a hallgatók a tervezési feladatok végén komplex csomagot tudjanak bemutatni mind a két prezentáció esetében.  A feladat(ok) során a hallgatók megismerhetik a téralkotás folyamatát. Az órákon, szabadkézi skicceken és szerkesztett rajzokon keresztül ismerkednek az építészeti grafika alapjaival. A felvázolt ötleteket modellek formájában ellenőrzik le. A feladat elsődleges célja létrehozni egy érdekes építészeti teret és formát, a funkció kötöttségei nélkül. A hallgatónak tudnia kell azt rajzilag és modell formájában ábrázolni.  MAKETT:  A tematikában feltüntetett időpontokban munkaközi maketteket kell bemutatni, melyek rögzítik a tervezési folyamat állomásait. A munkaközi maketteket a félév végén is be kell mutatni, prezentálni kell a gondolatmenetet, a terek fejlődését. A félév végén egy darab végleges modellt is szükséges bemutatni. A makettek anyagát a hallgató határozza meg a konzulenssel egyeztetve. | |
| SKICCFÜZET:  A tervezési és modellezési munka, folyamatos dokumentálása. A skicceket hétről-hétre az órán kell bemutatni. A füzet tartalmazza a munkafolyamatok bemutatására alkalmas skicceket, képeket, leírásokat. A rajzokat, skiccpauszra, „Rotring” ceruzával kell prezentálni. A skiccfüzet részét képezi a 12. héten metszetek feldolgozása, azaz az „A-modul” tantárgy keretein belül elhangzott ismeretek „B- modulba” történő beépítése. A feladat, a gyakorlatvezetők által kijelölt függőleges és vízszintes metszési síkok műszaki rajzi feldolgozása a már megismert ábrázolás technikai ismeretek prezentálásával.    **Formai követelmények:**  A füzeteket 42 x 42 cm-es (A/2-es lapból levágva) formátumban, kézi skiccekkel, szerkesztett rajzokkal, skiccpauszra. A borítót a gyakorlatvezetővel egyeztetett módon kell elkészíteni! A prezentációkon makettek bemutatása is szükséges. A leadott feladatokat magas esztétikai, grafikai minőségben kell prezentálni. Az értékelés során ez is szempont lesz, a mérhető „műszaki” és esztétikai minőség vitatható esetben pótlásra, vagy félévismétlésre adhat okot.  **Követelmény a szorgalmi időszakban:**  A gyakorlatokon/laborokon való megjelenés kötelező (a hiányzások a TVSZ. szerint), a tematikában meghatározott készültségi fokkal. A nem megfelelő órai munkavégzés vagy felkészületlenség nem egyenlő a jelenléttel, felkészültség hiánya, vagy az óra nem aktív látogatása igazolatlan hiányzásnak minősül, amely hatással lehet a félév értékelésére is.  **A félévben elvégzendő feladatok:**  A féléves feladat(ok) beadási határidejének tartása kötelező. A tematika és a félév menetének beosztása a TVSZ figyelembevételével készült.  **Félévközi számonkérések:**  A gyakorlati óránkapot feladatok mellett, otthoni feladatok is várhatóak a félév során. Ezeket a megjelölt időpontokban(prezentáció) szükséges bemutatni. A prezentációk pótlására akkor van lehetőség, ha azt előzetesen egyeztetve lett a tantárgyfelelőssel, gyakorlatvezetővel. A félévet átölelő feladat legkésőbbi beadási határideje a15. hét szerda (gyakorlati óra időpontja). Javítás maximum 1-1 alkalommal lehetséges a 16. héttel bezárólag.  A szemeszterben megszerezhető pontszámok részletezése:   1. feladat: 20 pont 2. feladat: 30 pont 3. feladat: 50 pont   Egyes feladatok minimális pontszáma:   1. feladat: 11 pont 2. feladat: 16 pont 3. feladat: 26 pont   BEADANDÓ MUNKARÉSZEK:   1. Házi feladatok bemutatása – digitálisan és nyomtatott formátumban 2. Otthoni feladat digitális adathordozón(CD,DVD) történő leadása a félév végéig   Az órai munkák nem megfelelő minőségű prezentációja esetén automatikus elutasításra kerül a féléves teljesítés.  A feladatok nem megfelelő minőségű prezentációja esetén automatikus elutasításra kerül a féléves teljesítés. | |
| **Osztályzat kialakításának módja:**  A tantárgy jegybeírásként való felvétele a NEPTUN rendszerben. A félév érdemjeggyel zárul, amelyet a szorgalmi időszak sikeres elvégzését követően kapnak a hallgatók.  Érdemjegy – pontrendszer:  91 – 100 pont 5 (jeles)  76 – 90 pont 4 (jó)  65 – 75 pont 3 (közepes)  53 – 64 pont 2 (elégséges)  A félév sikeres teljesítéséhez, minden munkarész és számonkérés megléte szükséges. | |
| **Pótlási lehetőségek:**  A féléves feladat(ok) beadási határidejének tartása, valamint a zárthelyi dolgozatok megírása kötelező. A tematika és a félév menetének beosztása a TVSZ figyelembevételével készült. Ennek értelmében, egyéb időpontban pótlásra, javításra lehetőség nincs. | |
| **Konzultációs lehetőségek:**  Az órarendben rögzített időpontokban, valamint a tantárgyfelelős/oktató által kiírt fogadóóra időpontjában. Feladatok véglegesítése a második órán megtörténik. | |
| **Jegyzet, tankönyv, felhasználható irodalom:**  Kaesz Gyula – A bútorstílusok  Daniela Santos Quartino – Modern Interior Design  Kaesz Gyula: Ismerjük meg a bútorstílusokat,1962, Bp. Gondolat – könyvből bútortörténeti tabló | |

Tantárgykurzusok a 2017/2018. tanév 1. félévében:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tárgy-  kurzus típus | Oktató(k) | Nap/idő | Hely | Megjegyzés |
| előadás/  gyakorlat  nappali | **Dr. Kósa Balázs**  egyetemi adjunktus | szerda  3-4. óra | A008 | tematika szerint |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tárgy-  kurzus típus | Oktató(k) | Előadás | Gyakorlat | Megjegyzés |
|  | **Dr. Kósa Balázs**  egyetemi adjunktus  **gyakorlat** | szerda  9:30 -11:00  A008  (tematika szerint) | szerda  9:30 -11:00  A008  (tematika szerint) | előadások tematika szerint |
|  | **Szarvas Richárd**  **Borbás Renáta**  **doktorandusz hallgatók** |  | szerda  9:30 -11:00  A007  (tematika szerint) | gyakorlati órák tematika szerint |

A félév időbeosztása:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **hét** | **dátum** | **előadás** | **gyakorlat** |
| 1. | 02.07. |  | órai munka, a gyakorlatvezetők által meghatározott feladattal |
| 2. | 02.14. |  | **Prezentáció** |
| 3. | 02.21 |  | órai munka, a gyakorlatvezetők által meghatározott feladattal |
| 4. | 02.28. |  | **Prezentáció** |
| 5. | 03.07. |  | órai munka, a gyakorlatvezetők által meghatározott feladattal |
| 6. | 03.14. |  | órai munka, a gyakorlatvezetők által meghatározott feladattal |
| 7. | 03.21. |  | órai munka, a gyakorlatvezetők által meghatározott feladattal |
| 8. | 03.28. |  | órai munka, a gyakorlatvezetők által meghatározott feladattal |
| 9. | 04.04. | **tavaszi szünet** | **tavaszi szünet** |
| 10. | 04.11. |  | **Prezentáció** |
| 11. | 04.18. |  | Aktuáli tervezési feladat belsőépítészeti kialakítása konzultáció |
| 12. | 04.25. |  | Aktuáli tervezési feladat belsőépítészeti kialakítása konzultáció |
| 13. | 05.02. |  | Aktuáli tervezési feladat belsőépítészeti kialakítása konzultáció |
| 14. | 05.09. |  | Aktuáli tervezési feladat belsőépítészeti kialakítása konzultáció |
| 15. | 05.15. |  | **Prezentáció** |