**TANTÁRGY LEÍRÁS és TEMATIKA**

**A tantárgy megnevezése:** Szerkesztési ismeretek

# Tantervi kód: IVF260MNTV

**Óraszám/hét (előadás/gyakorlat/labor):** 0/2/0

**Félévzárási követelmény:** Félévközi jegy

**Kredit:** 2

# Javasolt szemeszter: 2

**Tanszék megnevezése: Rendszer- és Szoftvertechnológia** Tanszék

# Képzési terület: FOKSZ

**Célja:** A hallgató önállóan képes legyen meghatározott esemény kapcsán hírt szerkeszteni, egy hírműsoron belül a híranyagok sorrendjét meghatározni, interjút készíteni, televíziós adásmenetet összeállítani. Emellett a hallgató legyen tisztába a hírszerkesztés objektivitási elvárásaival, megimerje a BBC etikai kódexét.

# Rövid tantárgyprogram:

A televíziós újságírás. Stilisztikai szabályok. A hír szerkezete, felépítése. Televíziós hírek szerkesztése, a közszolgálati és a kereskedelmi hírműsorok különbségei. A tudósítás. Hírforrások használata: hírügynökségek, sajtótájékoztatók, más médiumok. Az álhír. Az interjú műfaja és felépítése. Kérdezési technikák. A riport. Fekészülés, megvalósítás. A hír műfajának komplexitása a gyakorlatban. Az objektív újságíró, a BBC etikai kódexe. Szerkesztési gyakorlatok konkrét témákról. Adásmenet összeállítása.

# A tantárggyal kapcsolatos követelmények és egyéb adatok

**Tantárgyfelelős / Előadó (k) / Gyakorlatvezető(k):**

**Aláírás megszerzés feltétele (évközi követelmények):**

Dr. Kovács Éva

1. mail elérhetőség: kovacs.eva@mik.pte.hu

Az előadásokon való, a kreditrendszerű TVSZ előírása szerinti részvétel. Az ellenőrzés katalógussal történik!

Jegyszerzés feltétele: Zárthelyi dolgozatok megírása a megadott időpontokban valamint gyakorlati feladatok diszpozíció szerinti végrehajtása.

**Számonkérés módja:** Írásbeli vizsga, a zárthelyi dolgozatokés gyakorlati feladatok

összesített eredménye alapján

# Oktatási segédeszközök, jegyzetek, irodalmak:

Kötelező irodalom:

Bedő Iván: Hírkönyv. Budapest: Új Mandátum Kiadó, 2005. ISBN: 963949478X

Ajánlott irodalom:

Bencédy József: Sajtónyelv Budapest: MUOSZ Kiadványa 1995 Horvát János: Televíziós ismeretek. Budapest: Média Hungária Kiadó. 2000. ISBN: 963 003270 8

Trömböczky Péter: A szó kétélű fegyver. Szombathely: Savaria University Press Alapítvány. 2006. ISBN: 978963943874X

**A tantárgy felvételének módja: NEPTUN-on** keresztüli tárgyfelvétel és órarend kialakítás

* + Fogadóóra: minden héten, csütörtök 08.45-09.30-ig.

|  |
| --- |
| **Részletes tantárgyprogram:** |
| Hét | **Ea**/Gyak./Lab. | Témakör |
| 1. | Tantárgy bemutatása, követelmények, Szerkesztési ismeretek, hírműsorokról általában |

|  |  |
| --- | --- |
| 2. | Televíziós hírek összehasonlítása a hazai médiában |
| 3. | Hírforrások: minden amit a sajtótájékoztatókról tudni kell |
| 4. | Kérdezési technikák: felkészülés az interjúra |
| 5. | A hírműfajok komplexitása a gyakorlatban |
| 6. | Hírműsorok szerkesztése, a televíziós adásmenet |
| 7. | Önálló hallgatói adásmenetek prezentációja a híradózásban |
| 8. | **1. ZÁRTHELYI DOLGOZAT** |
| 9. | **Tavaszi szünet**  |
| 10. | Önálló hallgatói interjúk prezentációja  |
| 11. | A riport műfajának összetettsége, nehézségei |
| 12. | Oknyomozó újságírás követendő mintái |
| 13. | Objektivitás, etikus újságírás szabályai |
| 14. | Önálló hallgatói riportok bemutatása |
| 15. | **2. Zárthelyi dolgozat** |

Pécs, 2018. Január 29.

# Dr. Kovács Éva