

Tervezés Stúdió 1./Építész Osztatlan,Építészmérnök BSC, Építőművész BA  
Kurzus kódja: EPE311MN  
Szemeszter: Ősz 2018/2019 1.

Tantárgyi tematika  
Időpont: K, 13:00-17:15  
Helyszín: PTE MIK, A008

#### Általános Információ:

**Kurzus megnevezése:** **TERVEZÉS STÚDIÓ 1.**  
**Kurzus kódja:** EPE311MN  
**Szemeszter:** 1  
**Kredit(ek) száma:** 9  
**Órák száma:** 1 Előadás és 4 Gyakorlat /Hét  
**Értékelés:** Félévközi jegy  
**Oktatók:** **Építészeti és Várostervezési Tanszék**  
**Dr. GYERGYÁK János, egyetemi adjunktus (tantárgyfelelős)**  
Iroda: 7624 Hungary, Pécs, Boszorkány u. 2 N° B-332  
E-mail: gyergyak.janos@mik.pte.hu

**Vizuális Ismeretek Tanszék (betűrendben)**  
**Dr. HEIDECKER Adél, egyetemi adjunktus**  
Iroda: 7624 Hungary, Pécs, Boszorkány u. 2 N° B-327  
E-mail: heidecker@mik.pte.hu  
**Dr. NÉMETH Pál, egyetemi docens**  
Iroda: 7624 Hungary, Pécs, Boszorkány u. 2 No B-337  
E-mail: nemeth.pal@mik.pte.hu  
**Dr. KRÁMLI Márta, egyetemi adjunktus**  
Iroda: 7624 Hungary, Pécs, Boszorkány u. 2 N° B-337  
E-mail: kramli.marta@mik.pte.hu  
SZINTÉN Bianka, építőművész doktorandusz hallgató  
Iroda: 7624 Hungary, Pécs, Boszorkány u. 2 N° B-337  
E-mail: szinten.bianka@gmail.com

#### Célkitűzések:

A tantárgy elsődleges célja megalapozni a hallgatók tudását az építészeti tervezésben. A hallgatók a félév során kortárs építészeti és épületek bemutatásán keresztül megismerkednek az építészeti tér, tömeg és forma fogalmával, az építészeti ábrázolással (szabadkézi és műszaki rajz alapjai), építészeti modellezéssel és prezentációval egyaránt. Az egymásra épülő feladatokon keresztül cél hogy egy komplex tudást kapjanak a hallgatók az építészeti tervezést világába lépve. Az féléves modulok során a hallgatók önálló gyakorlati feladatok illetve csoportmunkában szerzik meg a későbbi tervezési feladatok alap készségeit.

#### A kurzus általános bemutatása és tartalma:

A kurzus az építészeti prezentációk teljes tárházat körbejárva alapozza meg a hallgatók későbbi tervezési munkáinak alapjait. A félév során 1 csoportos és 5 egyéni feladat kerül elvégzésre:

Rögtönzött csoportmunka:

Feladat 00: *“Építészeti fogalmak dokumentálása szabad technikával”*

Egyéni feladatok:

Feladat 01: *„Kocka”*

„R” foglalkozás: Szabadkézi rajzgyakorlat egy kocka irányított transzformációjáról

„É” foglalkozás: Kocka, mint alapformából kibontakozó épületek bemutatása, megértése és prezentálása

Feladat 02: *„Megtapasztalt tér”*

„Építészeti tér megélése – építészeti séta a városban”

Feladat 03: *„Az én Kockám”*

„R” foglalkozás: Saját kocka transzformációja szabadkézi rajzból kiindulva

„É” foglalkozás: Saját kocka transzformációja makettből kiindulva

Feladat 04: *„Képzelt tér”*

Építészeti, mint háttér - Építészeti a filmekben

Feladat 05: *„Az én Grafikám”*

A tervezett kocka transzformációjáról műszak rajzok készítése (felülnézet, alaprajzok, metszetek és nézetek)

**Oktatási módszer:**

Vetített előadások, beszélgetések majd ezt követően csoportos, majd egyéni kreatív feladatokat oldanak meg a hallgatók az építészeti prezentáció témakörét körbejárva.

A hallgatók az órák elején együtt, közösen vesznek részt az adott blokkhoz kapcsolódó előadáson, ahol jegyzetet készítenek. Az előadásokba a hallgatók aktívan bevonásra kerülnek kérdések és beszélgetések során.

Az előadásokat követő gyakorlati órákon a hallgatók csoportokban dolgoznak az önálló munkákon. A csoportok hallgatói rajzi ("R") és építészeti ("É") bontásban dolgoznak ugyan azon a feladatokon. A hallgatói munkákat minden óra végén a teljes évfolyammal közösen áttekintjük, röviden értékeljük (legjobb munkák), inspirációkat gyűjtve az önálló fejlődéshez.

A feladatok, követelmények kiadása a tematika szerint történik, melyek az előadás anyagaival, segédletekkel egyetemben a tantárgy **Neptun Meet Street** felületére feltöltésre kerülnek. A tantárgyhoz kapcsolódó információk ugyancsak ezen a felületen lesznek elérhetőek ahol a hallgatók a feladatokhoz kapcsolódó kérdéseiket is feltehetik (Fórum).

RÉSZLETES TANTÁRGYI PROGRAM HETI BONTÁSBAN

TERVEZÉS STUDIO 1

Minden héten kedden 13:00-17:00 gyakorlat az "O-EPSTUDIO" (Pécs, Rokus utca 2.) épületében  
 Előadás: 13:00-14:45, Gyakorlat 14:00-17:00

hónap	nap	hét	előadás	gyakorlat
szeptember	4	1	"Orientációs nap"	"Orientációs nap"
	11	2	"Építészeti fogalmak kortárs épületeken keresztül" dr. Gyergyák János  Ajánlott irodalom: _ Benkő, Melinda (2013 ): 111 szó az építészeztől, Budapest: TERC Kft.	Feladat 00: "Építészeti fogalmak dokumentálása szabad technikával" (konzules által irányított) csoportmunka
	18	3	"Építészeti fogalmak bemutatása prezentáció formájában (ppt) – hallgatói prezentáció" (csoportmunka)	
	25	4	"Építészeti tér értelmezése" dr. Gyergyák János  Ajánlott irodalom: _ Moravánszky Ákos, M. Gyöngy Katalin (2007): A tér, Budapest: TERC Kft.	Feladat 01 „Kocka”  D, E, F csoportok „R” foglalkozás: Szabadkézi rajzgyakorlat egy kocka fogalom alapján történő transzformációjáról  A, B, C csoportok

[JG1] megjegyzést írt: A tavalyi évhez képest minden oktató mentorálna két csoportot (4-5fős csoportok) hogy irányítottabb legyen a fogalom értelmezése. Az ajánlott irodalmat beszakennelve elküldöm mindenkinek!

[JG2] megjegyzést írt: Az óra a hallgatói csoportok prezentálásával telik (kötelezően egy ppt sablonba szerkesztve) ahol minden csoport bemutatja a kapott fogalmait majd közösen beszélünk róluk ("oldjuk a feszültséget").

[JG3] megjegyzést írt: A feladatkiírásba bekerül a "fogalom" alapján történő transzformáció!>>>A korábban a csoport által értelmezésre került 5 fogalom egyikének tudatos használata!  
 Idén viszont egy alkalom áll rendelkezésre mind a ház megértésére (és a tábló szerkesztésére), mind a szabadkézi rajz elkészítésére!!!!

			<p>Batár, Attila (2010): Az emberi tér, Budapest: TERC Kft.</p> <p>„É foglalkozás”                  Kocka, mint alapformából kibontakozó épületek megértése, bemutatása csoporton belül, majd feldolgozása kézzel szerkesztett, tábló formátumban!</p> <p>Óra végén közös feladatbemutató!</p>
október	2	5	<p>„Építészeti forma és tömeg”                  dr. Gyergyák János</p> <p>Ajánlott irodalom:                  _Moravánszky Ákos, M. Gyöngy Katalin (2007): A tér, Budapest: TERC Kft.                  _Batár, Attila (2010): Az emberi tér, Budapest: TERC Kft.</p> <p>Feladat 01                  „Kocka”</p> <p>A, B, C csoportok                  „R” foglalkozás:                  Szabadkézi rajzgyakorlat egy kocka tervezett transzformációjáról</p> <p>D, E, F csoportok                  „É foglalkozás”                  Kocka, mint alapformából kibontakozó épületek bemutatása, megértése és prezentálása egy rajzzal!</p> <p>Óra végén közös feladatbemutató!</p>
	9	6	<p>Építészeti prezentáció:                  “Makettezés”                  dr. Gyergyák János</p> <p>Feladat 01                  „Kocka”</p> <p>A, B, C, D, E, F csoportok együtt                  Kocka, mint alapformából kibontakozó épületek bemutatása egyszerű makett formájában (födémek és falak).</p>
	16	7	<p>Feladat 02                  [Tanulmány készítése: „Megtapasztalt tér”                  „Építészeti tér megélése – építészeti séta a városban”]</p>
	23	8	<p>Prezentáció - Értékelés                  Feladat 01-Feladat 02                  (Részletek később)</p>
	30	9	<p>Őszi szünet</p>
november	6	10	<p>Feladat 03                  „Az én Kockám”</p> <p>A, B, C, D, E, F csoportok                  Saját kocka transzformációja megadott szempontok alapján (pozitív és negatív rész)</p>

[JG4] megjegyzést írt: A csoportok csakúgy mint tavaly, cserélik egymást "R" és "É" foglalkozásokon!

[JG5] megjegyzést írt: Új elem (taval ynem volt) annak érdekében hogy a térlátást fejlesszük a kiosztásra került kocka házat egyszerűen meg kell makettezni – használható szerkezet:födém és fal!

[JG6] megjegyzést írt: Javasolnám hogy hozzuk előrébb a kirándulást (ahogy tavaly is tettük) a jobb idő reményében, viszont tisztázni kellene a feladatot: fényképek készítése majd szerkesztése MONTÁZS vagy KOLLÁZS készítésével?)

[JG7] megjegyzést írt: Két héttel csúszik az első feladatok bemutatás, de így legalább 2 rajzot, 1 makettet és egy kollázst/montázst tudunk értékelni! Aktuális állapotot értékelünk "félidőben" pontozással!Tavaly bajnak éreztem hogy ezek a pontok javíthatóak, ezért talán itt kisebb a tét...Ti hogy érzitek?

december	13	11		<p>Feladat 03  <i>„Az én Kockám”</i></p> <p>A, B, C, D, E, F csoportok                  Saját kocka transzformációja megadott szempontok alapján (pozitív és negatív rész)</p>
	20	12		<p>Prezentáció – Értékelés                  Feladat 03                  (Részletek később)</p>
	27	13		<p>Feladat 04                  Tanulmány készítése: <i>„Képzelt tér”</i>                  “Építészet, mint háttér - Építészet a filmekben”</p>
	4	14	Építészeti prezentáció: “Műszaki rajz 2” dr. Gyergyák János	<p>Feladat 05  <i>„Az én Grafikám”</i>                  A tervezett kocka transzformációjához műszak rajzok készítése (felülnézet, alaprajzok, metszetek és nézetek)</p>
	11	15		<p>Feladat 01 - „Kocka”                  Feladat 02 - „Megtapasztalt tér”                  Feladat 03 - „Az én Kockám”                  Feladat 04- „Képzelt tér”                  Feladat 05 - „Az én Grafikám”</p> <p>Végső Prezentáció - Értékelés                  (Részletek később)</p>

**Általános követelmények (pótlások, hiányzások):**

- A tantárgy felvétele a NEPTUN-ban
- Az előadásokon, valamint gyakorlati foglalkozásokon való, a kreditrendszerű TVSZ előírása szerinti aktív részvétel. A félév során a hiányzás elfogadható mértéke az órák 30%-a.  
 (PTE TVSZ.10/45.§(2)189 A felvett kurzusok foglalkozásain a részvétel hallgatói kötelezettség. A hallgató számára az adott tantárgyból érdemjegy, minősítés szerzése, illetve félévvégi aláírás csak abban az esetben tagadható meg hiányzás miatt, ha a megtartott foglalkozásoknak a tantárgy meghirdetésekor megszabott hányadát meghaladóan hiányzott. Ebben az esetben a tanulmányi nyilvántartásban a nem teljesítette bejegyzés szerepel. A szakfelelős a hiányzás elfogadható mértékét az összes órák 15-30 %-ában állapíthatja meg a tantárgy meghirdetésekor.)  
 (PTE TVSZ 2.sz.melléklet 1/A. §325(5) Az előadásokon a létszámenőrzés módszerét a tantárgyfelelős határozza meg.) (PTE TVSZ 2.sz.melléklet 1/A. §325(6) A hiányzások elfogadásának szabályai: a) az a hallgató, aki a tantárgy foglalkozásainak kevesebb, mint 15 %-áról hiányzott, hiányzás miatt nem marasztható el. b) 327 akinek hiányzása 15 és 25 % között volt (bármely okból), a tantárgyfelelős a félév elfogadását az egyedi eset kivizsgálásával dönti el. c) akinek hiányzása eléri a 25 %-ot (bármely okból, igazoltan vagy a nélkül), vizsgára nem bocsátható.)
- A félév során kiadott feladatok maradéktalan teljesítése és prezentálása. A féléves eredményt az órákon való aktív részvétel, a feladatok határidőre történő leadása, a feladatok minősége befolyásolja!
- A feladatok kidolgozása elsősorban a gyakorlati órákon történik a gyakorlatvezetők iránymutatása szerint kiscsoportokban. A gyakorlati órán a gyakorlatvezető ismerteti/ellenőrzi a tematika szerinti feladatokat.

Az aktuális órához kapcsolódó témafelvezetés során a hallgatókkal interaktív diskurzust kezdeményez, majd ennek eredményeként csoportos és egyéni konzultáció zajlik.

#### Követelmények (félév során elvégzendő feladatok):

##### a.) Féléves feladatok egységes formátumban:

A félév során elkészítendő összes feladat (5) egységes megjelenés fontos szempont, ezért minden feladatot A/2 méretű rajzlap alsó 42/42cm felületére készítenek el a hallgatók (A2 rajzlap mérete: 42,0 x 59,4 cm). A rajzlapot minden munka megkezdésekor egy felső "skiccc" sávra és egy nagyobb, négyzetes alsó "munkafelületre" osztjuk fel (42,0x42,0cm).

##### b.) Félév során használt technikák, szükséges eszközök:

A félév során készítenő feladatok kivitelezése kizárólag manuális technikával történik. A megfelelő technikák kiválasztásában, alkalmazásában, ötvözésében a gyakorlatvezetők iránymutatása a mérvadó. A cél minden esetben a minőségi ábrázolásmód, valamint az egyéni kifejezőmód kialakítása.

A gyakorlati órákra az órai munkavégzéshez szükséges eszközökkel kell érkezni, melyek a következők:

"R" foglalkozás:

rajztábla, A2 méretű rajzlapok, rajzeszközök

"E" foglalkozás":

rajztábla, A2 méretű rajzlapok, rajzeszközök, skiccpausz, párhuzamvonalzó, illetve makettezéshez a félév második felében kartonpapír, fém vonalzó, szike és vágólap

#### Értékelés

A gyakorlati foglalkozásokon való igazolt jelenlét a tematikában rögzített aktuális munkarész bemutatásával történik!

Értékelés A félévközi jegy megszerzéséhez szükséges félévközi munka a 15. héten zárul.

Feladat 00- "Építészeti fogalmak rögtönzött dokumentálása szabad technikával" \_5p

Feladat 01 - „Kocka” \_45p

Feladat 02- „Megtapasztalt tér” \_5p

Feladat 03 - „Az én Kockám” \_30p

Feladat 04 - „Képzelt tér” \_5p

Feladat 05 - „Az én Grafikám” \_10p

Megszerezhető max.pont 100 p

86 p – 100 p 100% 5 (A - jeles, excellent,sehr gut)

71 p – 85 p 85% 4 (B - jó, good , gut)

61 p – 70 p 70% 3 (C- közepes, avarage, befriedigend)

49 p – 60 p 60% 2 (D elégséges, satisfactory, genügend)

0 p – 48 p 48% 1 (F - elégtelen, fail, ungenügend)

(PTE TVSZ 48. § (1) A hallgató teljesítményének értékelése lehet: a) ötfokozatú: jeles (5), jó (4), közepes (3), elégséges (2), elégtelen (1) minősítés, b) háromfokozatú: jól megfelelt (5), megfelelt (3), nem felelt meg (1) minősítés.)

Az egyes fokozatok megállapításának alapja:

\_a feladatkiírások követelményeinek teljesítése

\_az elsajátított elméleti tudás gyakorlati alkalmazása

\_a feladatok műszaki, grafikai, építészeti tartalma, gondolatisága és ezek minősége.

A félévvégi osztályzat a feladatok során megszerzett pontok alapján kerül megállapításra, úgy hogy a hallgató TVSZ szerinti óraszámában megjelent a gyakorlati órákon, aktívan részt vett a féléves munkában, minden feladatot értékelhető minőségben beadta. Beszámításra kerül a hallgató félév közben tanúsított aktivitása/inaktivitása, fejlődése, az előadásokon való részvétel. (PTE TVSZ 48. § (2)213 A hallgató nem szerez kreditpontot, amennyiben a teljesítményét elégtelen (1), vagy nem felelt meg (1) minősítésre értéklik, továbbá amennyiben a hallgató teljesítménye nem volt értékelhető, és a tanulmányi nyilvántartásban a „nem teljesítette” bejegyzés szerepel. (4) Az értékelés ellen – a javítási, illetve pontszámítási hiba, valamint a 12. § (2) bekezdésében írt lehetőség kivételével – jogorvoslatnak helye nincs.)

**Tervezés Stúdió 1./Építész Osztatlan,Építészmérnök BSC, Építőművész BA**  
Kurzus kódja: EPE311MN  
Szemeszter: Ősz 2018/2019 1.

**Tantárgyi tematika**  
Időpont: K, 13:00-17:15  
Helyszín: PTE MIK, A008

Pécsi Tudományegyetem Műszaki és Informatikai Kar, H-7624 Pécs, Boszorkány u. 2.,  
Telefon: +36 72 503 650 / 23705  
e-mail: [titkar@mik.pte.hu](mailto:titkar@mik.pte.hu), [penzar@mik.pte.hu](mailto:penzar@mik.pte.hu)  
<https://mik.pte.hu/>

**Tervezés Studio 1./Építész Osztatlan,Építészmérnök BSC, Építőművész BA**  
Kurzus kódja: EPE311MN  
Szemeszter: Ősz 2018/2019 1.

**Tantárgyi tematika**  
Időpont: K, 13:00-17:15  
Helyszín: PTE MIK, A008

#### **Hallgatók esélyegyenlőségének biztosítása:**

A hallgató joga, hogy a felsőoktatási intézményben biztonságban, egészséges környezetben folytathassa tanulmányait, továbbá tehetségétől, képességétől, érdeklődésétől függően segítséget kapjon a tanulmányaihoz, a pályakezdéshez, e körben különösen, hogy állapotának, személyes adottságának, fogyatékosságának megfelelő ellátásban részesüljön.

A kérelmeket a kari Tanulmányi Bizottsághoz címezve kell benyújtani a kari Tanulmányi Osztályon. A kérelemhez mellékelni kell a fogyatékoság típusát és mértékét igazoló jelen szabályzat 81. §-ban meghatározott szakvéleményt. A kérelmeket a Tanulmányi Osztály vezetője a beérkezést követően haladéktalanul továbbítja a kari fogyatékosügyi koordinátor részére elektronikus formában.

#### **Jegyzet, tankönyv, felhasználható irodalom**

Az előadások anyagai és a kapcsolódó segédletek feltöltésre kerülnek a tantárgy **Neptun Meet Street** felületére. A hallgató saját kötelessége és felelőssége a feltöltött oktatási anyagok letöltése, és elsajátítása.

#### **Ajánlott irodalom:**

- 1\_Benkő, Melinda (2013 ): 111 szó az építészetről, Budapest: TERC Kft.
- 2\_Marc Kushner (2015): A jövő építésze, Budapest: HVG Kiadó
- 3\_Dobó, Márton. Dr. Molnár, Csaba. Peity, Attila. Répás, Ferenc (2004): Valóság - Gondolat - Rajz - Építészeti grafika, Budapest: TERC Kft.
- 4\_Moravánszky Ákos, M. Gyöngy Katalin (2007): A tér, Budapest: TERC Kft.
- 5\_Batár, Attila (2010): Az emberi tér, Budapest: TERC Kft.
- 6\_Di Mari, Anthony. Yoo, Nora (2012) Operative design, Amsterdam: BIS Publisher
- 7\_Jodido, Philip :Architecture Now 1-10, Taschen

Pécs, 2018. szeptember 3.

**Dr. GYERGYÁK János,**  
**egyetemi adjunktus**  
Pécsi Tudományegyetem Műszaki és Informatikai Kar  
Építészeti és Várostervezési Tanszék