

Cím	Építészeti rajz I.
Tárgykód	PMRTENE117P
Heti óraszám	3 gyakorlat
Kreditpont	2
Szak	Építészmérnöki/osztatlan
Tagozat	nappali
Követelmény	félévközi jegy
Meghirdetés ideje	2018/19 ősz
Nyelv	magyar
Előzetes követelmény	Építészeti rajz III.
Oktató tanszék	Vizuális Ismeretek Tanszék
Tárgyfelelős, oktató	Bachmann Erzsébet DLA, PTE MIK/B337
Hely	PTE MIK/A304
Idő	hetente

#### Célkitűzés:

A tantárgy célja megismertetni a hallgatókat a képzőművészeti alkotó munkával. A technikai ismereteken kívül a kreatív munkában való elmélyülés, az önkifejezés a tárgy alapvetése, de fontos része a létrehozott művek bemutatathatósága, egy adott térbe való beillesztése is. A szemeszter végén a festészethez, grafikához, mintázáshoz kapcsolódó alkotásokat, a hallgatóknak kiállítási tárgyként, installációként kell bemutatniuk., így kapcsolódva az építészethez. A kiállítás gyakorlati megvalósítása mellett, a projekthez kapcsolódó digitális reklám anyag (meghívó, plakát) tervezése is a feladat része.

#### Oktatási módszer:

A hallgatók tanári segítséggel a kurzus ideje alatt, gyakorlati feladatokon keresztül sajátítják el a rajzi ismereteket, melyeket az építészeti grafika ábrázolásmódjain keresztül gyakorolhatnak. Mindemellett tapasztalatot szereznek a tervezésében.

#### Rövid leírás:

A tárgy keretén belül a hallgatók megismerkednek az építészeti tér, a belsőépítészet, az installáció és a képzőművészeti alkotás kapcsolatának lehetőségeivel. Építészeti grafikai feladatokon keresztül hoznak létre művészeti alkotásokat és azokat az épület szerves részeként, vagy installációként kell kezelniük. A

téma, a méret a szín, az anyagválasztás, a tér kihasználtságának lehetőségei, mind egy bizonyos épülethez kapcsolódva alakulnak ki, a képzőművészet és az iparművészet határait érintve.

### **Követelmény a szorgalmi időszakban:**

A gyakorlatokon való megjelenés kötelező (a hiányzások a TVSZ. szerint), a tematikában meghatározott készültségi fokkal. A nem megfelelő órai munkavégzés vagy felkészületlenség nem egyenlő a jelenléttel, a felkészültség hiánya, vagy az óra nem aktív látogatása igazolatlan hiányszámnak minősül, amely hatással lehet a félév értékelésére is.

### **A félévben elvégzendő feladatok:**

A féléves feladat(ok) beadási határidejének tartása kötelező. A tematika és a félév menetének beosztása a TVSZ figyelembevételével készült.

### **Félévközi számonkérések:**

A kurzus gyakorlati feladatai mellett, házi feladatok is várhatóak a félév során. A prezentációk pótlására akkor van lehetőség, ha azt előzetesen egyeztetve lett a tantárgyfelelőssel, gyakorlatvezetővel. A félévet átölelő feladat legkésőbbi beadási határideje a 15. hét szerda (gyakorlati óra időpontja). Javítás maximum 1-1 alkalommal lehetséges a 16. héttel bezárólag.

### **A szemeszterben megszerezhető pontszámok részletezése:**

- |                         |                  |
|-------------------------|------------------|
| 1 feladat/festészet     | 60 pont (min:35) |
| 2 feladat/installáció   | 30 pont (min:16) |
| 3 feladat/grafikai terv | 10 pont (min 6)  |

### **Osztályzat kialakításának módja:**

A tárgy felvétele a NEPTUN rendszerben. A félév gyakorlati érdemjeggyel zárul, amelyet a szorgalmi időszak sikeres elvégzését követően kapnak a hallgatók.

### **A félévi munka értékelése:**

A félévi munka alapján maximum 100 pont szerezhető, a minősítés az alábbiak szerint történik:

88 – 100 pont	(5) jeles
81 – 87 pont	(4) jó
63 – 80 pont	(3) közepes
50 – 62 pont	(2) elégséges
50 pont alatt	(1) elégtelen

### **Pótlási lehetőségek:**

A tematika és a félév menetének beosztása a TVSZ figyelembe vételével készült. Ennek értelmében, egyéb időpontban pótlásra, javításra lehetőség nincs.

**Konzultációs lehetőségek:**

Az órarendben rögzített időpontokban, valamint a tantárgyfelelős/oktató által kiírt fogadóóra időpontjában

**Irodalom:**

*M. Dobó, Cs. Molnár, A. Peity, F. Répás: Gondolat, valóság, rajz, Műszaki Könyvkiadó, 1999.*

*Timothy Samara: Graphic Stew, Rockport, 2010*

**A félév időbeosztása:**

hét	téma	gyakorlat
1.	feladat kiadása	előadás
2.	vázlatok, skiccek készítése	órai munka, konzultáció
3.	vázlatok, skiccek készítése, a rajzi anyag és az installáció tervezése	órai munka, konzultáció
4.	szabadkézi rajz	órai munka, konzultáció
5.	szabadkézi rajz	órai munka, konzultáció
6.	szabadkézi rajz	órai munka, konzultáció
7.	szabadkézi rajz	órai munka, konzultáció
8.	szabadkézi rajz	órai munka, konzultáció
9.	tavaszi szünet	tavaszi szünet
10.	installáció tervezése	órai munka, konzultáció
11.	installáció tervezése	órai munka, konzultáció
12.	installáció elkészítése	órai munka, konzultáció
13.	munkaszüneti nap	órai munka, konzultáció
14.	installáció és digitális reklámanyag készítése	órai munka, konzultáció
15.	Prezentáció	Prezentáció