

Általános Információ:

Kurzus megnevezése:

TERVEZÉS STUDIO 1.

Kurzus kódja:

EPE311ML

Szemeszter:

1

Kredit(ek) száma:

9

Órák száma:

1 Előadás és 4 Gyakorlat /Hét

Értékelés:

Félévközi jegy

Oktatók:

Építészeti és Várostervezési Tanszék

Dr. HEIDECKER Adél, egyetemi adjunktus

Dr. NÉMETH Pál, egyetemi docens

Célkitűzések:

A tantárgy elsődleges célja megalapozni a hallgatók tudását az építészeti tervezésben. A hallgatók a félév során kortárs építészeti és épületek bemutatásán keresztül megismerkednek az építészeti tér, tömeg és forma fogalmával, az építészeti ábrázolással (szabadkézi és műszaki rajz alapjai), építészeti modellezéssel és prezentációval egyaránt. Az egymásra épülő feladatokon keresztül cél hogy egy komplex tudást kapjanak a hallgatók az építészeti tervezést világába lépve. Az féléves modulok során a hallgatók önálló gyakorlati feladatok illetve csoportmunkában szerzik meg a későbbi tervezési feladatok alap késégeit.

A kurzus általános bemutatása és tartalma:

A kurzus az építészeti prezentációk teljes tárházat körbejárva alapozza meg a hallgatók későbbi tervezési munkáinak alapjait. A félév során 1 csoportos és 5 egyéni feladat kerül elvégzésre:

Rögtönzött csoportmunka:

Feladat 00: *“Építészeti fogalmak rögtönzött dokumentálása szabad technikával”*

Egyéni feladatok:

Feladat 01: *„Kocka”*

„R” foglalkozás: Szabadkézi rajzgyakorlat egy kocka irányított transzformációjáról

„É” foglalkozás: Kocka, mint alapformából kibontakozó épületek bemutatása, megértése és prezentálása

Feladat 02: *„Képzelt tér”*

Építészet, mint háttér - Építészet a filmekben

Feladat 03: *„Az én Kockám”*

„R” foglalkozás: Saját kocka transzformációja szabadkézi rajzból kiindulva

„É” foglalkozás: Saját kocka transzformációja maketből kiindulva

Feladat 04: *„Megtapasztalt tér”*

„Építészeti tér megélése – építészeti séta a városban”

Feladat 05: *„Az én Grafikám”*

A tervezett kocka transzformációjáról műszak rajzok készítése (felülnézet, alaprajzok, metszetek és nézetek)

Oktatási módszer:

Vetített előadások, beszélgetések majd ezt követően csoportos, majd egyéni kreatív feladatokat oldanak meg a hallgatók az építészeti prezentáció témakörét körbejárva.

A hallgatók az órák elején együtt, közösen vesznek részt az adott blokkhoz kapcsolódó előadáson, ahol jegyzetet készítenek. Az előadásokba a hallgatók aktívan bevonásra kerülnek kérdések és beszélgetések során.

Az előadásokat követő gyakorlati órákon a hallgatók csoportokban dolgoznak az önálló munkákon. A csoportok hallgatói rajzi ("R") és építészeti ("É") bontásban dolgoznak ugyan azon a feladatokon. A hallgatói munkákat minden óra végén a teljes évfolyammal közösen áttekintjük, röviden értékeljük (legjobb munkák), inspirációkat gyűjtve az önálló fejlődéshez.

A feladatok, követelmények kiadása a tematika szerint történik, melyek az előadás anyagaival, segédletekkel egyetemben a tantárgy **Neptun Meet Street** felületére feltöltésre kerülnek. A tantárgyhoz kapcsolódó információk ugyancsak ezen a felületen lesznek elérhetőek ahol a hallgatók a feladatokhoz kapcsolódó kérdéseiket is feltehetik (Fórum).

<p><i>"Építészeti fogalmak kortárs épületeken keresztül"</i></p> <p>Ajánlott irodalom: _ Benkő, Melinda (2013): 111 szó az építészetről, Budapest: TERC Kft. _ Dobó, Márton. Dr. Molnár, Csaba. Peity, Attila. Répás, Ferenc (2004): Valóság - Gondolat - Rajz - Építészeti grafika, Budapest: TERC Kft.</p>	<p>Feladat 00: <i>"Építészeti fogalmak rögtönzött dokumentálása szabad technikával"</i> (csoportmunka)</p> <p>Feladat 01: <i>„Kocka”</i></p>
<p><i>"Építészeti tér értelmezése"</i> <i>"Építészeti forma és tömeg"</i></p> <p>Ajánlott irodalom:</p>	<p>Feladat 01: <i>„Kocka”</i> „R” foglalkozás: Szabadkézi rajzgyakorlat egy kocka irányított transzformációjáról – Feladat befejezése</p> <p>Feladat 01 <i>„Kocka”</i> Prezentáció - Értékelés (Részletek később)</p> <p>Feladat 02</p>

	<p>_Moravánszky Ákos, M. Gyöngy Katalin (2007): A tér, Budapest: TERC Kft. _Batár, Attila (2010): Az emberi tér, Budapest: TERC Kft.</p>	<p>Tanulmány készítése: „<i>Képzelt tér</i>” “Építészet, mint háttér - Építészet a filmekben”</p>
		Őszi szünet
	<p>Építészeti prezentáció: “<i>Makettezés</i>” “<i>Fotózás</i>”</p>	<p>Feladat 03 „<i>Az én Kockám</i>”</p>
		<p>Feladat 03 „<i>Az én Kockám</i>”</p>
		<p>Feladat 04 „<i>Megtapasztalt tér</i>”</p>
		<p>Feladat 05 „<i>Az én Grafikám</i>”</p>
december		<p>Feladat 05 „<i>Az én Grafikám</i>”</p>
		<p>Feladat 01 - „<i>Kocka</i>” Feladat 02- „<i>Képzelt tér</i>” Feladat 03 - „<i>Az én Kockám</i>” Feladat 04 - „<i>Megtapasztalt tér</i>” Feladat 05 - „<i>Az én Grafikám</i>”</p>

Általános követelmények (pótlások, hiányzások):

- a. A tantárgy felvétele a NEPTUN-ban
- b. Az előadásokon, valamint gyakorlati foglalkozásokon való, a kreditrendszerű TVSZ előírása szerinti aktív részvétel. A félév során a hiányzás elfogadható mértéke az órák 30%-a.
(PTE TVSZ.10/45.§(2)189 A felvett kurzusok foglalkozásain a részvétel hallgatói kötelezettség. A hallgató számára az adott tantárgyból érdemjegy, minősítés szerzése, illetve félévvégi aláírás csak abban az esetben tagadható meg hiányzás miatt, ha a megtartott foglalkozásoknak a tantárgy meghirdetésekor megszabott hányadát meghaladóan hiányzott. Ebben az esetben a tanulmányi nyilvántartásban a nem teljesítette bejegyzés szerepel. A szakfelelős a hiányzás elfogadható mértékét az összes órák 15-30 %-ában állapíthatja meg a tantárgy meghirdetésekor.) (PTE TVSZ 2.sz.melléklet 1/A. §325(5) Az előadásokon a létszámenőrzés módszerét a tantárgyfelelős határozza meg.) (PTE TVSZ 2.sz.melléklet 1/A. §325(6) A hiányzások elfogadásának szabályai: a) az a hallgató, aki a tantárgy foglalkozásainak kevesebb, mint 15 %-áról hiányzott, hiányzás miatt nem marasztalható el. b) 327 akinek hiányzása 15 és 25 % között volt (bármely okból), a tantárgyfelelős a félév elfogadását az egyedi eset kivizsgálásával dönti el. c) akinek hiányzása eléri a 25 %-ot (bármely okból, igazoltan vagy a nélkül), vizsgára nem bocsátható.)
- c. A félév során kiadott feladatok maradéktalan teljesítése és prezentálása.. A féléves eredményt az órákon való aktív részvétel, a feladatok határidőre történő leadása, a feladatok minősége befolyásolja!
- d. A feladatok kidolgozása elsősorban a gyakorlati órákon történik a gyakorlatvezetők iránymutatása szerint kiscsoportokban. A gyakorlati órán a gyakorlatvezető ismerteti/ellenőrzi a tematika szerinti feladatokat. Az aktuális órához kapcsolódó témafelvezetés során a hallgatókkal interaktív diskurzust kezdeményez, majd ennek eredményeként csoportos és egyéni konzultáció zajlik.

Követelmények (félév során elvégzendő feladatok):

- a. **Féléves feladatok egységes formátumban:**
A félév során elkészítendő összes feladat (5) egységes megjelenés fontos szempont, ezért minden feladatot A/2 méretű rajzlap alsó 42/42cm felületére készítenek el a hallgatók (A2 rajzlap mérete: 42,0 x 59,4 cm). A rajzlapot minden munka megkezdésekor egy felső "skicc" sávra és egy nagyobb, négyzetes alsó "munkafelületre" osztjuk fel (42,0x42,0cm).
- b. Félév során használt technikák, szükséges eszközök:
A félév során készítendő feladatok kivitelezése kizárólag manuális technikával történik. A megfelelő technikák kiválasztásában, alkalmazásában, ötvözésében a gyakorlatvezetők iránymutatása a mérvadó. A cél minden esetben a minőségi ábrázolásmód, valamint az egyéni kifejezőmód kialakítása.

A gyakorlati órákra az órai munkavégzéshez szükséges eszközökkel kell érkezni, melyek a következők:
"R" foglalkozás:
rajztábla, A2 méretű rajzlapok, rajzeszközök
"E" foglalkozás":
rajztábla, A2 méretű rajzlapok, rajzeszközök,, skiccpausz, párhuzamvonalzó, illetve makettezéshez a félév második felében kartonpapír, fém vonalzó, szike és vágólap

Értékelés

A gyakorlati foglalkozásokon való igazolt jelenlét a tematikában rögzített aktuális munkarész bemutatásával történik!

Értékelés A félévközi jegy megszerzéséhez szükséges félévközi munka a 15. héten zárul.

Feladat 00- "Építészeti fogalmak rögtönzött dokumentálása szabad technikával" _5p

Feladat 01 - „Kocka” _25p

Feladat 02- „Képzelt tér” _5p

Feladat 03 - „Az én Kockám” _30p

Feladat 04 - „Megtapasztalt tér” _5p

Feladat 05 - „Az én Grafikám” _30p

Megszerezhető max.pont 100 p

86 p – 100 p 100% 5 (A - jeles, excellent,sehr gut)

71 p – 85 p 85% 4 (B - jó, good , gut)

61 p – 70 p 70% 3 (C- közepes, avarage, befriedigend)

49 p – 60 p 60% 2 (D elégséges, satisfactory, genügend)
0 p – 48 p 48% 1 (F - elégtelen, fail, ungenügend)

(PTE TVSZ 48. § (1) A hallgató teljesítményének értékelése lehet: a) ötfokozatú: jeles (5), jó (4), közepes (3), elégséges (2), elégtelen (1) minősítés, b) háromfokozatú: jól megfelelt (5), megfelelt (3), nem felelt meg (1) minősítés.)

Az egyes fokozatok megállapításának alapja:

_a feladatkiírások követelményeinek teljesítése

_az elsajátított elméleti tudás gyakorlati alkalmazása

_a feladatok műszaki, grafikai, építészeti tartalma, gondolatisága és ezek minősége.

A félévvégi osztályzat a feladatok során megszerzett pontok alapján kerül megállapításra, úgy hogy a hallgató TVSZ szerinti óraszámában megjelent a gyakorlati órákon, aktívan részt vett a féléves munkában, minden feladatát értékelhető minőségben beadta. Beszámításra kerül a hallgató félév közben tanúsított aktivitása/inaktivitása, fejlődése, az előadásokon való részvétel. (PTE TVSZ 48. § (2)213 A hallgató nem szerez kreditpontot, amennyiben a teljesítményét elégtelen (1), vagy nem felelt meg (1) minősítésre értékelik, továbbá amennyiben a hallgató teljesítménye nem volt értékelhető, és a tanulmányi nyilvántartásban a „nem teljesítette” bejegyzés szerepel. (4) Az értékelés ellen – a javítási, illetve pontszámítási hiba, valamint a 12. § (2) bekezdésében írt lehetőség kivételével – jogorvoslatnak helye nincs.)

Hallgatók esélyegyenlőségének biztosítása:

A hallgató joga, hogy a felsőoktatási intézményben biztonságban, egészséges környezetben folytathassa tanulmányait, továbbá tehetségétől, képességétől, érdeklődésétől függően segítséget kapjon a tanulmányaihoz, a pályakezdéshez, e körben különösen, hogy állapotának, személyes adottságának, fogyatékoságának megfelelő ellátásban részesüljön.

A kérelmeket a kari Tanulmányi Bizottsághoz címezve kell benyújtani a kari Tanulmányi Osztályon. A kérelemhez mellékelni kell a fogyatékoság típusát és mértékét igazoló jelen szabályzat 81. §-ban meghatározott szakvéleményt. A kérelmeket a Tanulmányi Osztály vezetője a beérkezést követően haladéktalanul továbbítja a kari fogyatékosügyi koordinátor részére elektronikus formában.

Jegyzet, tankönyv, felhasználható irodalom

Az előadások anyagai és a kapcsolódó segédletek feltöltésre kerülnek a tantárgy **Neptun Meet Street** felületére. A hallgató saját kötelessége és felelőssége a feltöltött oktatási anyagok letöltése, és elsajátítása.

Ajánlott irodalom:

1_Benkő, Melinda (2013): 111 szó az építészetéről, Budapest: TERC Kft.

2_Marc Kushner (2015): A jövő építésze, Budapest: HVG Kiadó

3_Dobó, Márton. Dr. Molnár, Csaba. Peity, Attila. Répás, Ferenc (2004): Valóság - Gondolat - Rajz - Építészeti grafika, Budapest: TERC Kft.

4_Moravánszky Ákos, M. Gyöngy Katalin (2007): A tér, Budapest: TERC Kft.

5_Batár, Attila (2010): Az emberi tér, Budapest: TERC Kft.

6_Di Mari, Anthony. Yoo, Nora (2012) Operative design, Amsterdam: BIS Publisher

7_Jodido, Philip :Architecture Now 1-10, Taschen

Pécs, 2018. szeptember 3.

Dr. HEIDECKER Adél
egyetemi adjunktus

Pécsi Tudományegyetem Műszaki és Informatikai Kar