

### Általános információk:

<b>Tanterv:</b>	Építőművész MA
<b>Tantárgy neve:</b>	<b>ÉPÍTÉSZETI ELMÉLET - ÉPÍTŐMŰVÉSZET 2.</b>
<b>Tantárgy kódja:</b>	EPM073MNEM
<b>Szemeszter:</b>	2
<b>Kreditek száma:</b>	3
<b>A heti órák elosztása:</b>	2/0/0
<b>Értékelés:</b>	vizsga (v)
<b>Előfeltételek:</b>	<b>Építészeti elmélet - Építőművészet 1.</b>

**Tantárgy felelős:** **Dr. habil Molnár Tamás, egyetemi docens**  
Iroda: 7624 Magyarország, Pécs, Boszorkány u. 2. B-341  
E-mail: [tmolnar@mik.pte.hu](mailto:tmolnar@mik.pte.hu)

**További oktató:** **Juhász Hajnalka, építész, PhD doktorandusz**  
E-mail: [hjuhasz91@gmail.com](mailto:hjuhasz91@gmail.com)

### Tárgyleírás

A modernizmus előzményeinek rövid tárgyalása után a hallgatók megismerkednek a modern építészet nagy alkotóinak munkásságával. A későbbiek során a II. világháború utáni időszak építészeti változásai, irányzatai kerülnek bemutatásra. Végül kortárs építészeti példák szemléltetik az építészet jelenlegi állását.

### Oktatás célja

A tantárgy célja az egyetemes modern és kortárs építészet bemutatása, építészeti irányzatok, alkotók és elméletek, illetve a kapcsolódó művészetek megismertetése, épületek művészeti elemzési technikáinak elsajátítása.

### Tantárgy tartalma

A tantárgy keretében az egyetemes modern és kortárs építészet bemutatására kerül sor. A félév során tárgyalásra kerülő témakörök: a modern építészet nagy alkotói, Európa, Egyesült Államok és Brazília II. világháború utáni építészete, a modern japán építészet, regionalizmus, posztmodern, dekonstruktivizmus és high-tech.

### Számonkérési és értékelési rendszere

A tantárgy felvételével, követelményrendszerével, teljesítésével, a hallgató szorgalmi-, vizsga- és záróvizsga időszak kötelező teendőivel kapcsolatban minden esetben a Pécsi Tudományegyetem érvényben lévő Szervezeti és Működési Szabályzatának 5. számú melléklete, a Pécsi Tudományegyetem **Tanulmányi és Vizsgaszabályzata (TVSZ)** az irányadó.

Féléves feladatválasztás legkésőbb a 3. hét órarend szerinti óráig.

Vizsga felvétele a Neptun-ban.

A hallgatók az elméleti törzssanyagból számolnak be a vizsgaidőszakban szóbeli vizsga keretében.

A szemeszterben megszerezhető pontszámok részletezése:

Sémaábrák:	20 pont (min. 10 pont)
Infógrafika:	20 pont (min. 10 pont)
Vizsga:	60 pont (min. 30 pont)
A félév során megszerezhető összpontszám:	100 pont

Érdemjegy - pontrendszer

85 – 100	5 (jeles)
71 – 84	4 (jó)
60 – 70	3 (közepes)
50 – 59	2 (elégséges)
0 - 49	1 (elégtelen)

### Szakirodalom

Kötelező szakirodalom:

Molnár T. A modern építészet sokszínű története, PTE-MIK 2018.

#### Ajánlott szakirodalom:

Architektúra sorozat kötetei (Akadémiai Kiadó)  
Vámosy Ferenc: Az építészet története - A modern Mozgalom és a későmodern (Nemzeti Tankönyvkiadó)  
Dr. Kubinszky Mihály: Modern építészeti lexikon (Műszaki Könyvkiadó)  
Frampton, Kenneth: Modern építészet kritikai története (Terc Kiadó)  
Bonta János: Modern építészet 1911-2000 (Terc Kiadó)  
Bognár Botond: Mai japán építészet (Műszaki könyvkiadó)  
Kósa Zoltán: Modern amerikai építészet (Műszaki könyvkiadó)  
Venturi, Robert: Összettség és ellentmondás az építészetben (Corvina Kiadó)

#### Oktatási módszer

Az előadások során a hallottak alapján vitaébresztő kommunikáció zajlik. A félév során a hallgatók elkészítik csoportos feladatukat.

#### Részletes tantárgyi program és követelmények

##### Program heti bontásban

1. hét: Féléves tematika ismertetése
2. hét: Előadás: Walter Gropius és a Bauhaus
3. hét: Előadás: Ludwig Mies van der Rohe és Le Corbusier
4. hét: A sémaábrák konzultációja
5. hét: Előadás: Világhírű magyar építészek
6. hét: A sémaábrák konzultációja
7. hét: Előadás: Európa építészete az I. világháborútól az 1960-as évekig, **Sémaábrák beadása**
8. hét: Előadás: Az Egyesült Államok modern építészete, **Sémaábrák pótlólagos beadása**
9. hét: Az infógrafika konzultációja
10. hét: Munkaszüneti nap
11. hét: Tavaszi szünet
12. hét: Előadás: Regionalizmus Európában, Brazíliában és Japánban
13. hét: Munkaszüneti nap
14. hét: Előadás: Posztmodern, dekonstruktivizmus és high-tech építészet, **Infógrafika beadása**
15. hét: **Infógrafika pótlólagos beadása**

#### Feladatleírás

A kapott csoportos feladat kutatása, feldolgozása. A feladatot két hallgató végzi közösen.

A feladat egy építész teljes életművének, vagy az életmű egy adott szakaszának tanulmányozása majd bemutatása egy infógrafika készítésével. A féléves feladat első részében a hallgatóknak, az oktatóval egyeztetve ki kell választania a legjelentősebb épületeket, amelyekről sémaábrákat kell készíteniük. Minimum 10 db sémaábra készítendő. A feladat második részében az elkészített sémaábrák segítségével infógrafikát kell készíteni, amely röviden, tömören és egyben látványosan bemutatja az adott építész életpályáját, munkásságát. A feladatrészek beadása digitálisan történik.

A digitális leadás formai előírásai: sémaábrák, ill. infógrafika elmentése PDF formátumban 300 dpi felbontással. Az elkészült feladatokat egy tömörített állományban kell leadni.

Példa a leadandó digitális anyag elnevezésére:

Tömörített állomány neve: Tadao Ando.zip

Sémaábra neve: Fény temploma.pdf

Infógrafika neve: Info\_Tadao Ando.pdf

A tömörített állományokat a [tmolnar@mik.pte.hu](mailto:tmolnar@mik.pte.hu) e-mail címre kell elküldeni. Amennyiben a küldendő állomány mérete meghaladja a 10 MB-ot javasolt fájlküldő szolgáltatást (toldacuccot, mammutmail, wetransfer stb.) használni a feladat benyújtásához.

Pécs, 2020.02.03.

Dr. Molnár Tamás  
tantárgyfelelős