# Tantárgyi tematika és teljesítési követelmények 2019/2020. I. félév

|  |  |
| --- | --- |
| Cím | Fotó, videó, képalkotás 2. |
| **Tárgykód** | **IVF242MN** |
| **Heti óraszám: ea/gy/lab** | **2/0/0** |
| **Kreditpont** | **3** |
| **Szak(ok)/ típus** | **Televízióműsor-készítő FOKSZ** |
| **Tagozat** | **nappali** |
| **Követelmény** | **félévközi jegy** |
| **Meghirdetés féléve** | **2.** |
| **Előzetes követelmény(ek)** | **Fotó, videó, képalkotás 1.** |
| **Oktató tanszék(ek)** | **Belsőépítészeti, Alkalmazott- és Kreatív Design Tanszék** |
| **Tárgyfelelős és oktatók** | **Kosaras Attila** |
|  |  |

## Tantárgy célkitűzése

Célja, hogy a hallgatók megismerjék a filmkészítés folyamatát, elsősorban operatőri-dramaturgiai szempontból: adatgyűjtés, beállítások, snittek, rövidebb-hosszabb anyagok készítése

## Tartalma

*Rövid leírás*: A 2. félév tananyaga az 1. félévre alapozva operatőri gyakorlatokból áll. Alapvető kamerakezelési feladatok. Plánok beállítása, plánváltás. Svenkelés, igazítás. Követés. Előtér, középtér, háttér kiválasztása. Interjúalany beállítása különböző helyzetekben a fényirány és a háttér figyelembevételével. Kettős kép. Lámpák beállítása. Televíziós felvételek elemzése. Rövid felvételek készítése, közös elemzése.

## Számonkérési és értékelési rendszere

*Részvétel:* Az előadásokon való, a kreditrendszerű TVSZ előírása szerinti részvétel. Az ellenőrzés katalógussal történik!

Jegyszerzés feltétele: Zárthelyi dolgozat megírása a megadott időpontban.

*Vizsga*: írásbeli/szóbeli, eredményes: min.:….%

*Az érdemjegy kialakításának módja*: Hallgatói prezentációk és gyakorlati munkák értékelése, írásbeli vizsga.

## Kötelező és ajánlott irodalom

* Szabó Gábor: Filmes könyv (Hogyan kommunikál a film?). Budapest: Ab OVO. 2001. ISBN 963 937 8070
* Bíró Yvette: A hetedik művészet. Budapest: Osiris. 2003. ISBN: 978 963 3894 46 0
* Féjja Sándor: Tizenöt filmlecke.Budapest: Műszaki Könyvkiadó. 1982. ISBN 963 1044 033

## Ütemezés

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  | Szorgalmi időszak, oktatási hetek | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Vizsgaidőszak | | | | | | |
| 2019/2020. I. félév | | | **1.** | | **2.** | | **3.** | | **4.** | | **5.** | | **6.** | | **7.** | | **8.** | | **9.** | | **10.** | | **11.** | | **12.** | | **13.** | | **14.** | | **15.** | **1.** | **2.** | **3.** | | **4.** | | **5.** |
| **Előadás tematika sorszáma** | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  |  |  | |  | |  |
| **Gyakorlat/Labor sorszáma** | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  |  |  | |  | |  |
| **Zárhelyi dolgozat** | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  |  |  | |  | |  |
| **Otthoni munka** | **kiadása** | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  |  |  | |  | |  |
| **beadási határidők** | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  |  |  | |  | |  |
| **Jegyző-könyvek** | **beadási határidők** | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  |  |  | |  | |  |
| **Egyebek** | **pl. beszámolók,** | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  |  | Aláírás, félévközi jegy már nem pótolható | | | | |
|  | **stb.** | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  |  |
| **Aláírás / Félévközi jegy megadása** | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | a /fj |  |  |
| **Vizsgák tervezett időpontjai** | | |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  |  |  | |  | |

2019. ………………………………………

………………………………………………………………………………………..

tantárgyfelelős