# Tantárgyi tematika és teljesítési követelmények 2019/2020. I. félév

|  |  |
| --- | --- |
| Cím | Írásóra, szakmai szövegolvasás |
| **Tárgykód** | **IVF258MNTV** |
| **Heti óraszám: ea/gy/lab** | 3/45 |
| **Kreditpont** | 3 |
| **Szak(ok)/ típus** | Televíziósműsor-készítő FOKSZ |
| **Tagozat** | nappali |
| **Követelmény** | Gyakorlati jegy |
| **Meghirdetés féléve** | 1. |
| **Előzetes követelmény(ek)** |  |
| **Oktató tanszék(ek)** | Belsőépítészet, Alkalmazott és Kreatív Design Tanszék |
| **Tárgyfelelős és oktatók** | Dr. Kovács Éva |
|  |  |

## Tantárgy célkitűzése

A hallgató képes legyen különböző műfajú szövegeket elkészíteni, megfelelő nyelvhelyességgel, érveléssel és stílusban megfogalmazni. A hallgató szerezzen jártasságot az alapvető újságíró műfaj, a hírszerkesztés terén. Filmes szaknyelvi kifejezéseket, formákat ismerjen meg a forgatókönyv-írás keretében.

## Tartalma

A szöveg felépítése. Érvelés különböző műfajú szövegekben. Fogalmazási technikák. Stilisztikai gyakorlatok. Történet-elbeszélés. Különböző műfajú írások olvasása, közös megbeszélése. Önállóan elkészített írásbeli feladatok prezentációja. A forgatókönyvek típusai, jellemzői. A forgatókönyv-készítés alapjai. Forgatókönyvek elemzése. Saját forgatókönyvek készítése, közös elemzése.

## 

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Részletes tantárgyprogram:** | | |
| Hét | Ea/**Gyak./**Lab. | Témakör |
| 1. | Szakmai megközelítések, a televíziós személyiség. | | |
| 2. | Mi a hír? Hírek felépítése, hírforrások. | | |
| 3. | Alapvető műfajok: interjú és riport. | | |
| 4. | Az elektronikus újságírás specifikumai. | | |
| 5. | A szöveg felépítése, az érvelő szöveg. | | |
| 6. | A szövegszerkesztés folyamata, fogalmazási technikák. | | |
| 7. | **Zárthelyi dolgozat** | | |
| 8. | Szöveg felépítése, dramaturgia | | |
| 9. | Nyilvános beszéd, a retorika művészete. | | |
| 10. | Narráció. | | |
| 11. | A kreatív szöveg etikai kontextusa | | |
| 12. | Forgatókönyvek. | | |
| 13. | **Hallgatói prezentációk** | | |
| 14. | **Hallgatói prezentációk** | | |

## Számonkérési és értékelési rendszere

*Aláírás / Félévközi jegy feltétele*:

Az előadásokon való, a kreditrendszerű TVSZ előírása szerinti részvétel. Az ellenőrzés katalógussal történik!

Jegyszerzés feltétele: Zárthelyi dolgozat megírása és az egyéni feladatok, prezentációk elkészítése, bemutatása.

*Az érdemjegy kialakításának módja*:

Félévközi, gyakorlati jegy: a szorgalmi időszakban végzett feladatok, ZH. összesített értékelése.

## Kötelező és ajánlott irodalom

Kezdő írók kézikönyve. (szerk. Alexander Steele). Pécs: Alexandra. 2010. ISBN: 978 963 2921 69

Samu Ágnes: Kreatív írás – Az ötlettől a kész írásműig. Budapest: Holnap Kiadó. 2012. ISBN: 978 963 3490 03 27

Krigler Gábor: (Folyt.köv.) Hogyan írjunk tévésorozatot? Budapest: Akadémiai Kiadó. 2004. ISBN 963 0581 205

## Ütemezés

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  | Szorgalmi időszak, oktatási hetek | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Vizsgaidőszak | | | | | | |
| 2019/2020. I. félév | | | **1.** | | **2.** | | **3.** | | **4.** | | **5.** | | **6.** | | **7.** | | **8.** | | **9.** | | **10.** | | **11.** | | **12.** | | **13.** | | **14.** | | **15.** | **1.** | **2.** | **3.** | | **4.** | | **5.** |
| **Előadás tematika sorszáma** | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  |  |  | |  | |  |
| **Gyakorlat/Labor sorszáma** | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  |  |  | |  | |  |
| **Zárhelyi dolgozat** | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  |  |  | |  | |  |
| **Otthoni munka** | **kiadása** | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  |  |  | |  | |  |
| **beadási határidők** | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  |  |  | |  | |  |
| **Jegyző-könyvek** | **beadási határidők** | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  |  |  | |  | |  |
| **Egyebek** | **pl. beszámolók,** | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  |  | Aláírás, félévközi jegy már nem pótolható | | | | |
|  | **stb.** | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  |  |
| **Aláírás / Félévközi jegy megadása** | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | a /fj |  |  |
| **Vizsgák tervezett időpontjai** | | |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  |  |  |  | |  | |

2019. ………………………………………

………………………………………………………………………………………..

tantárgyfelelős