

Általános információk:

| | |
|-------------------------------|--|
| Tanterv: | Építészmérnöki osztatlan Mesterképzési Szak, Építőművész alapképzési szak, Építészmérnöki alapképzési szak |
| Tantárgy neve: | GEOMETRIAI TERVEZÉS 1. |
| Tantárgy kódja: | EPE123MNMU |
| Szemeszter: | 1 |
| Kreditek száma: | 4 |
| A heti órák elosztása: | 2/2/0 |
| Értékelés: | vizsga (v) |
| Előfeltételek: | - |
| Tantárgy felelős: | Dr. Vörös Erika, adjunktus Iroda: 7624 Magyarország, Pécs, Boszorkány u. 2. B-327 E-mail: voros.erika@mik.pte.hu Munkahelyi telefon: +36 72 503650/23840 |
| Oktatók: | Dr. Vörös Erika, adjunktus Iroda: 7624 Magyarország, Pécs, Boszorkány u. 2. B-327 E-mail: voros.erika@mik.pte.hu Munkahelyi telefon: +36 72 503650/23840 Kondor – Hegedüs Csilla, doktorandusz Iroda: 7624 Magyarország, Pécs, Boszorkány u. 2. É81 Juhász Hajnalka, doktorandusz Iroda: 7624 Magyarország, Pécs, Boszorkány u. 2. É81 Homolya Nóra, doktorandusz Iroda: 7624 Magyarország, Pécs, Boszorkány u. 2. É81 Varjú Kata, doktorandusz Iroda: 7624 Magyarország, Pécs, Boszorkány u. 2. B-327 Kókai Noémi, doktorandusz Iroda: 7624 Magyarország, Pécs, Boszorkány u. 2. B-327 |

Tárgyleírás

A tárgy keretén belül a hallgatók megismerkednek az építészeti / geometriai tervezés kettő, illetve háromdimenziós ábrázolásának alapjaival, szabályaival, grafikai kritériumaival.

Oktatás célja

A helyes ábrázolástechnika egy olyan közös nyelv hallgató és tanár között, valamint a szakmán belül, melynek elsajátítása alapvető, nélkülözhetetlen kompetencia a szóbeli szakmai kommunikáció mellett.

Tantárgy tartalma

A tantárgy tematikája úgy áll össze, hogy a hallgatók minden olyan szükséges ábrázolástechnikai tudást megkapjanak, melynek gyakorlati hasznát maximálisan kamatoztatni tudják más tervezési tantárgyak megértésében, megvalósításában is. A tantárgy során olyan tudásanyagot kapnak a hallgatók, amellyel értelmezni tudják a tervezési feladatok kapcsán kiadott rajzos dokumentumokat és képesek lesznek megfelelő szakmaisággal bemutatni saját elképzeléseiket.

Az előadások a geometriai tervezés, ábrázolás építészeti aspektusában keresnek és adnak választ építészeti példák, magyarázóábrák segítségével a MI_MIT_MIÉRT_HOGYAN kérdésekre. Az előadásokból kiderül, hogy az ábrázolás egyes formáit mire használjuk, mit mutatunk meg vele, hogyan ábrázoljuk az egyes részleteket és mennyit ábrázolunk az adott léptéknek és ábrázolásmódnak megfelelően.

Az előadások bemutatják, hogy a háromdimenziós tervek hogyan jelennek meg kétdimenzióban és fordítva. A hallgatók számára értelmet nyernek az egyes nézetek, vetületek, metszetek, megtanulják mit lehet ezeken keresztül megmutatni. Az előadások során bemutatásra kerül és értelmet nyer azaz ábrázolási eszköztár, amely közül a hallgató magabiztosan válogathat saját tervei bemutatásához.

A gyakorlati órák keretében az elsajátított elméleti tudás alkalmazására kerül sor. A csoportos foglalkozás során a kiadott példaépületek modellezésével és rajzolásával értelmezik a hallgatók a kettő, illetve háromdimenziós ábrázolástechnikai összefüggéseket. A gyakorlati órákon rajz és modellező eszközökkel kell megjelenni.

Számonkérési és értékelési rendszere

*A tantárgy felvételével, követelményrendszerével, teljesítésével, a hallgató szorgalmi-, vizsga- és záróvizsga időszak kötelező teendőivel kapcsolatban minden esetben a Pécsi Tudományegyetem érvényben lévő Szervezeti és Működési Szabályzatának 5. számú melléklete, a Pécsi Tudományegyetem **Tanulmányi és Vizsgaszabályzata (TVSZ)** az irányadó.*

A félév sikeres befejezésének feltétele az aktív órai jelenlét, a feladatok határidőre való elkészítése, bemutatása, az alaki és formai követelmények betartása.

A tantárgy vizsgával zárul. A félév zárása a 15. héten történik. A gyakorlati foglalkozásokon való igazolt jelenlét a tematikában rögzített aktuális munkarész bemutatásával történik! A gyakorlatvezetők jelenléti ívet/konzultációs lapotvetetnek, **megjelent**, valamint **nem jelent meg/ nem készült** bejegyzéssel. A félév során a hallgató munkájáról két alkalommal ad számot zárthelyi dolgozat keretében.

Megszerezhető maximum pont: 100p

85 p – 100 p 100% A (5, jeles, excellent, sehr gut)
71 p – 84 p 84% B (4, jó, good, gut)
60 p – 70 p 70% C (3, közepes, average, befriedigend)
50 p – 59 p 59% D (2, elégséges, satisfactory, genügend)
0 p – 49 p 49% F (1, elégtelen, fail, ungenügend)

Plusz pontok: +20p

A megszereshető 100 ponton felül 20 plusz pontot is lehet gyűjteni a félév során, mely pontok beszámításra kerülnek az évvégi összesítésnél.

Plusz pontot lehet szerezni:

- Előadáson feltett kérdésekre adott válaszokért.
- Plusz feladatok

Ajánlott irodalom

Órai jegyzetek, segédletek, kiosztott mintapéldák
Janáky, I. 1999. A hely. Budapest:Műszakiadó
Le Corbusier, C.1981. Újépítészetfelés. Budapest: Corvina
Gausa,M. 2001. Szabadonállócsaládi ház: a magánélettere. Budapest Terc
dr. Reischl Antal:Lakóépületek tervezése, Budapest 1976 Tankönyvkiadó
Ernst Neufert; Építés- és tervezéstan, Budapest Pécs 1999. Dialóg Campus Kiadó
Bitó János: Lakóházaktervezése, Lap- és Könyvkiadó kft 2004 [[html](#)] [[pdf](#)] [[epub](#)]
Könyv az építészetről-A tervezés gyakorlata I. Pécs 1998 Pécsi Tanoda Alapítvány
Philip Jodidio:Architecture Now! 2001 Taschen
Schittich, C.2000. Single family houses: concepts, planning, construction Basel:Birkhäuser
Julia McMorrough: Drawing for Architects
Antony Radford : A modern építészet elemei
BIG: yes is more

Ching, F. (1996). Architecture: form, space, & order (2nd ed). New York: Van Nostrand Reinhold
Julius Panero, Martin Zelnick (1979) Human Dimension and Interior Space: A Source Book of Design Reference Standards ISBN 0823072711. Watson-Guption
Francis D. K. Ching (2002) Architectural Graphics Fourth (4th) Edition. JOHN WILEY & SONS, INC.

Hazaifolyóiratok :Új Magyar Építőművészet; Átrium, Oktogon, Alaprajz., Metszet
Külföldi folyóiratok: A 10 (EU), The Plan (olasz), El Croquis (spanyol), Domus (olasz) Dezeen

<https://www.archdaily.com/>
<https://www.designboom.com/architecture>
<https://www.dezeen.com/architecture/>
<https://www.domusweb.it/en/architecture.html>

Oktatási módszer

A tantárgy folyamatos kommunikáción alapszik az oktatók és a hallgatók között.

Módszer:

1. folyamatos konzultáció órarendi időben a részletes tantárgyi programban meghirdetett tanmenet szerint
2. önálló munka órarendi időben a részletes tantárgyi programban meghirdetett féléves tanmenet szerint
3. önálló otthoni munka
4. önálló kutatás, adatgyűjtés, elemzés
5. önálló konzultáció a tárgy oktatóitól független szakemberek bevonásával

Részletes tantárgyi program és követelmények

Feladatok és követelményrendszerük:

Zárthelyi dolgozat:

Összevont gyakorlati számonkérés Tervezés stúdió 1. (EPE311MN) - Épületszerkezetek stúdió 1. (EPE108MN) Geometriai tervezés 1. (EPE132MN) tantárgyakból, a Tervezés stúdió 1. (EPE311MN) időpontjában

ZH. pontszámok:

Maximum pontszám: 40

Minimum pontszám: 20

Pót zárthelyi dolgozat:

Aki nem éri el bármelyik ZH. minimum pontszámát, vagy javítani szeretné megszerzett pontszámát, pót zárthelyi dolgozatot írhat.

Pót ZH. pontszámok:

Maximum pontszám: 40

Minimum pontszám: 20

Beadandó feladat:

A gyakorlati órán és otthon készülő makettek és rajzok.

-1db makett, M1:200

-2db helyszínrajz, M1:200

-3db alaprajz, M1:200

-4db metszet, M1:200

-4db homlokzat, M1:200

-4db axonometria, M1:200

Beadandó feladat egységes formátuma:

-Makett: M 1:200 lépték, megadott anyagokból

-Rajzokat bemutató füzet:

-füzet kialakítása: fekvő A4 formátumban, elő és hátlap 2mm vastag szürkekarton, fekete sínnel összefogva

-rajzok készülhetnek ceruzával és/vagy filccel, fekvő A4 méretű skiccpauszon,

-minden rajzot fekvő A4 fénymásoló lap választ el

-lépték: M 1:200

Beadási időpontja: 16. hét (2021.12.20.) hétfő 10:00 É81 épület.

Beadandó feladat pontszámok:

Maximum pontszám: 60

Minimum pontszám: 30

Javítási lehetőség beadási időpontja: 18. hét (2022.01.03.) hétfő 10:00 É81 épület.
(csak azoknak, akik a 16. héten adtak le feladatot)

Beadandó feladat pontszámok:

Maximum pontszám: 60

Minimum pontszám: 30

Program heti bontásban

| | | |
|----------------|---|-----------------------------|
| 1.Hét | Csütörtök | Csütörtök, Péntek |
| | Előadás | Gyakorlat |
| Metodika | elméleti előadás | - |
| Szeptember 9. | Tantárgy ismertetése | Feladat kiadás |
| 2.Hét | Csütörtök | Csütörtök, Péntek |
| | Előadás | Gyakorlat |
| Metodika | elméleti előadás | konzultáció és önálló munka |
| Szeptember 16. | Eszközök | Modellezés |
| 3.Hét | Csütörtök | Csütörtök, Péntek |
| | Előadás | Gyakorlat |
| Metodika | elméleti előadás | konzultáció és önálló munka |
| Szeptember 23. | Helyszínrajz | Modellezés, helyszínrajz |
| 4.Hét | Csütörtök | Csütörtök, Péntek |
| | Előadás | Gyakorlat |
| Metodika | elméleti előadás | konzultáció és önálló munka |
| Szeptember 30. | Alaprajz | Modellezés, helyszínrajz |
| 5.Hét | Csütörtök | Csütörtök, Péntek |
| | Előadás | Gyakorlat |
| Metodika | elméleti előadás | konzultáció és önálló munka |
| Október 7. | ÉPÜLETSZERKEZETEK STÚDIÓ 1. | Alaprajz |
| 6.Hét | Csütörtök | Csütörtök, Péntek |
| | Előadás | Gyakorlat |
| Metodika | elméleti előadás | konzultáció és önálló munka |
| Október 14. | Helyszínrajz-alaprajz ismétlő (kérdések) | Alaprajz |
| 7.Hét | Csütörtök | Csütörtök, Péntek |
| | Előadás | Gyakorlat |
| Metodika | elméleti előadás | konzultáció és önálló munka |
| Október 21. | Metszet | Metszet |
| 8.Hét | Csütörtök | Csütörtök, Péntek |
| | ŐSZI SZÜNET | |
| Metodika | | |
| 9.Hét | Csütörtök | Csütörtök, Péntek |
| | Előadás | Gyakorlat |
| Metodika | elméleti előadás | konzultáció és önálló munka |
| November 4. | Film | Metszet |
| 10.Hét | Csütörtök | Csütörtök, Péntek |
| | Előadás | Gyakorlat |
| Metodika | elméleti előadás | konzultáció és önálló munka |
| November 11. | Homlokzat | Homlokzat |

| 11.Hét | Csütörtök | Csütörtök, Péntek |
|--------------|---|-----------------------------|
| | Előadás | Gyakorlat |
| Metodika | elméleti előadás | konzultáció és önálló munka |
| November 18. | Metszet-homlokzat ismétlő (kérdések) | Homlokzat |

| 12.Hét | Csütörtök | Csütörtök, Péntek |
|--------------|--------------------|-----------------------------|
| | Előadás | Gyakorlat |
| Metodika | elméleti előadás | konzultáció és önálló munka |
| November 25. | Axonometria | Axonometria |

| 13.Hét | Csütörtök | Csütörtök, Péntek |
|-------------|--------------------|-----------------------------|
| | Előadás | Gyakorlat |
| Metodika | elméleti előadás | konzultáció és önálló munka |
| December 2. | Axonometria | Axonometria |

| 14.Hét | Csütörtök | Csütörtök, Péntek |
|-------------|------------------|-----------------------------|
| | Előadás | Gyakorlat |
| Metodika | elméleti előadás | konzultáció és önálló munka |
| December 9. | Film | |

| 15.Hét | Csütörtök | Csütörtök, Péntek |
|--------------|------------------|-----------------------------|
| | elméleti előadás | Gyakorlat |
| Metodika | Elméleti előadás | konzultáció és önálló munka |
| December 16. | Film | |

Ezen tantárgyi program részleteiben (dátum/helyszín/pontosítások) történő változtatás jogát fenntartjuk, melyről a hallgatókat minden esetben tájékoztatjuk. A félév folyamán felmerülő kérdésekkel, problémákkal a tantárgyfelelőst, valamint az intézeti koordinátort lehet keresni a szorgalmi időszakban.

dr. Vörös Erika
tantárgyfelelős

Pécs, 2021.09.01.