

### Általános információk:

<b>Tanterv:</b>	Építőművész mesterszak (BA)
<b>Tantárgy neve:</b>	<b>TERVEZÉS STÚDIÓ 5.</b>
<b>Tantárgy kódja:</b>	EPE315MNMU
<b>Szemeszter:</b>	5
<b>Kreditek száma:</b>	8
<b>A heti órák elosztása:</b>	1/0/4
<b>Értékelés:</b>	félévközi jegy (f)
<b>Előfeltételek</b>	nincs

**Tantárgy felelős:** **Dr. Tamás Anna Mária, egyetemi docens**  
Iroda: 7624 Magyarország, Pécs, Boszorkány u. 2. B-334  
E-mail: anima@mik.pte.hu  
munkahelyi telefon: +36 72 503650/23811

**Oktató:** **Dr. Tamás Anna Mária, egyetemi docens**  
Iroda: 7624 Magyarország, Pécs, Boszorkány u. 2. B-334  
E-mail: anima@mik.pte.hu  
munkahelyi telefon: +36 72 503650/23811

**Dr. Hajdu Veronika, adjunktus**  
Iroda: 7624 Magyarország, Pécs, Boszorkány u. 2. B-327  
E-mail: hajdu.veronika@mik.pte.hu  
munkahelyi telefon: +36 72 503650/23815

**Gyüre Lilla Andrea, DLA hallgató**  
Iroda: 7624 Magyarország, Pécs, Boszorkány u. 2. B-334  
E-mail: gyurelilla93@gmail.com  
munkahelyi telefon: +36 72 503650/23811

### Tárgyleírás

A tantárgy célja, hogy a hallgatók megismerjék, majd gyakorlati feladatok megoldása során elsajátítsák a középület tervezés alapvető elveit. A kurzus az előadások keretében elméleti háttérrel ad a tervezés meghatározó szempontjainak elsajátításához, mint az épület és az azt övező környezet viszonya, az épület településszövetbe történő illesztése, a forma és funkció kapcsolata, a középület típusok, terek és tömegek arányai, azok formálása, alakítási kérdései, épület struktúrák elemzése és tervezése.

Az önálló tervezési feladat megoldása során a hallgatók a gyakorlatban is alkalmazzák a megszerzett ismereteket, melyek az épület megtervezésén túl annak környezetére és belsőépítészetére is kiterjednek. Az elsajátítandó tananyagának szerves része az ábrázolás technikai és modellezés technikai, prezentációs ismeretek és módszerek.

### Oktatás célja

A tantárgy célja, hogy az építőművész hallgatók középület tervezés területén lévő szaktudását megalapozza, melynek következtében széles látókörrel rendelkező, a jövő kihívásaira rugalmasan és kreatívan reagálni képes építészekké válhatnak. Cél, hogy olyan komplex tudás birtokosává váljanak hallgatóink, akik rutinmegoldások helyett érzékenyebb és magas szakmai igényű válaszokat keresnek. A tantárgy specialitása, hogy a hagyományos mérnöki szaktudás mellett (mint a pontos funkcionális és megfelelő szerkezeti kialakítás, a telepítési, kompozíciós és tömegformálási alapelvek, az általános szakmai szabályok, irányelvek és szabványok ismerete), magas esztétikai és művészi igényű alkotások létrehozásához szükséges tudást ad.

A félévsorán kiemelt hangsúlyt kap a feladat komplexitása, azaz speciális települési szövetben elhelyezkedő feladatok megoldása, melyek témájukban és megközelítésükben illeszkednek az építőművész képzés programjához, ezen túlmenően azonban alapos kutatási, technológiai, funkcionális és szerkezeti ismereteket igényelnek. Olyan tervezői magatartás elsajátítása a cél, amely - társadalmi, ökológiai és kulturális következményei tudatában - felelősségteljesen tud differenciált feladatainak eleget tenni.

### Tantárgy tartalma

Az előadások keretében a középület tervezéshez szükséges elméleti anyag oktatása történik. Az órarendi előadásokat a gyakorlati időpontokban, az építőművész hallgatók részére további specializált előadások egészítik ki.

A gyakorlatokon kis léptékű középület tervezése a feladat. A feladat első részében a hallgatók egy adott művészeti alkotás (zene, irodalmi mű, filozófia stb.) értelmezése és absztrakciója során, a helyszín ismerete és analízise függvényében egyrészt meghatározzák a funkciót és a pontos programot, másrészt a koncepcióból következően térbeli helyzetet rendelnek hozzá a megadott művészeti alkotás térbeli transzformációjaként. A középületet alapos helyszín-, funkció- és formaanalízisek következményeként, a megfelelő műszaki feldolgozottsággal, engedélyezési tervnek megfelelő szinten, magas minőségű grafikai kivitelben kell elkészíteni. A gyakorlatok során, kis csoportokban a feladatok konzultációja történik, ezért minden gyakorlati órára a részletes időbeosztásban meghatározott munkarészek elkészítése és bemutatása szükséges.

A részletes tantárgyi program, a részletes követelményrendszer valamint a tantárgyhoz kapcsolódó információk a Neptun Meet Street felületére kerülnek feltöltésre.

### Számonkérési és értékelési rendszere

A tantárgy felvételével, követelményrendszerével, teljesítésével, a hallgató szorgalmi-, vizsga- és záróvizsga időszak kötelező teendőivel kapcsolatban minden esetben a Pécsi Tudományegyetem érvényben lévő Szervezeti és Működési Szabályzatának 5. számú melléklete, a Pécsi Tudomány egyetem **Tanulmányi és Vizsgaszabályzata (TVSZ)** az irányadó.

#### Érdemjegy kialakítása:

- tanulmány:	0-10 pont
- funkcionális program	0-5 pont
- gyakorlati zh:	0-10 pont
- I. kritikus konzultáció:	0-10 pont
- félévközi prez.	0-20 pont
- félév végi prez.	0-45 pont

félévközi jegy (1,2,3,4,5)

-ha a jegy 1, a tantárgy nem teljesült, a tantárgyat egy következő szemeszterben újra fel kell venni

85p - 100p	jeles (5)
77p - 84p	jó (4)
66p - 76p	közepes (3)
51p - 65p	elégséges (2)
0p - 50p	elégtelen (1)

**A számonkérések mindegyikéből el kell érni a vonatkozó „elégséges” (2) értékeléshez elegendő minimum pontszámot.**

**Minden számonkérés eredményének javítására a tematikában meghatározott időpontban, egyszeri alkalommal lehetősége van a hallgatónak.**

**Az órákon, ill. előadásokon való elégtelen mennyiségű jelenlét a félév automatikus érvénytelenítésével jár, ami nem javítható.**

### Kötelező irodalom

- CSÁGOLY, Ferenc: *Középületek*, Terc Kiadó, Budapest, 2004  
NEUFERT, Ernst: *Építés- és tervezéstan*, Dialóg Campus Kiadó, Budapest-Pécs, 1999  
GÁDOROS, Lajos: *Középületek tervezése*, Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 2007  
CSÁGOLY, Ferenc: *Építészet és Kultúra 1., 2.*, Terc Kiadó, Budapest, 2019  
CSÁGOLY, Ferenc: *Három könyv az építészetéről* Terc Kiadó, Budapest, 2014

### Oktatási módszer

A tantárgy folyamatos kommunikáción alapszik az oktatók és a hallgatók között.

Módszer:

1. folyamatos konzultáció órarendi időben a részletes tantárgyi programban meghirdetett tanmenet szerint
  2. önálló munka órarendi időben a részletes tantárgyi programban meghirdetett féléves tanmenet szerint
  3. önálló otthoni munka
  4. önálló kutatás, adatgyűjtés, elemzés
  5. önálló konzultáció a tárgy oktatóitól független szakemberek bevonásával
- Részletes tantárgyi program és követelmények

### Metodika és szempontrendszer:

A féléves feladat megoldása során a hallgatók gyakorlati tapasztalatokat szereznek az épülettervezés területén. Az előadások keretében alapvető szakmai ismeretek elsajátítása történik, ezen felül a félév teljesítéshez szükséges az egyéni kutatómunka és problémamegoldás.

Fontos szempont, hogy a tantárgy az egyéni tervezésre, döntéshozatalra és ezzel kapcsolatos szakmai felelősségvállalásra készít fel, ezért a konzultációk során a gyakorlatvezetők kísérik a hallgató munkáját, azt véleményezik, azonban a tervezői ötletek és döntések kizárólagosan a hallgató hatáskörébe tartoznak, azért egyedül ő tartozik felelősséggel.

A feladat megoldása során fontos elv a komplexitás. A tervnek egyaránt magas minőségben meg kell felelnie a műszaki (szerkezeti, funkcionális, szabályoknak, szabványoknak való megfelelés) és művészi (telepítés, tömegformálás, belsőépítészet, környezetépítészet, grafikai feldolgozás) követelményeknek.

### Feladatok és követelményrendszerük:

A FELADAT ELSŐ RÉSZÉBEN az 1. számú mellékletekben meghatározott téma elemzése után a hallgatók feladata, hogy abból egy épület funkcionális koncepcióját meghatározzák. Az absztrakció eredményeként kialakul egy tervezési programkonceptió melyhez térbeli helyzet társul a megadott művészeti alkotás térbeli transzformációjaként. Az első feladatrész tehát a művészeti alkotásból kiinduló funkcióválasztással kezdődik, melynek eredménye egyrészt egy rövid és lényegretörő leírás a gondolatmenet bemutatáshoz, másrészt egy pontos, a szakirodalom segítségével kialakított, a hatályos előírásoknak és szabványoknak megfelelő egzakt funkcionális program meghatározása. Ezzel párhuzamosan a választott helyszín elemzése, felmérése és dokumentálása történik. Az első feladatrészhez kapcsolódóan tanulmányt és funkcionális programkiírást kell készíteni.

### A tanulmány három tartalmi részből áll:

1. A művészeti alkotásból kiinduló funkció és témaválasztás indoklása a gondolatmenet bemutatás min. n2000 terjedelemben, lehetőleg képi (grafika, rajz, stb.) kiegészítésekkel, magyarázatokkal együtt.
2. A választott helyszín elemzése és bemutatása az alábbi szempontok alapján:
  - a települési szövet, beépítési struktúra elemzése
  - zöldfelületek analízise (minőség, sűrűség, stb.)
  - a szűkebben és tágabban értelmezett környezetben lévő szabad terek analízise, a terület kapcsolata ezekkel
  - épületállomány elemzése (állapot, védett épületek, műemlékek, stb.)
  - közlekedési, forgalomtechnikai vizsgálat (gépkocsi, tömegközlekedés, kerékpáros, gyalogos közlekedés, stb.), parkolási igények, lehetőségek, megközelíthetőség, azok irányai

3. 5 db színvonalas kortárs példa a tervező, a funkció és a helyszín feltüntetésével, helyszínrajzzal, alaprajzzal, metszettel és fotókkal.

A tanulmányt 20 cm x 20 cm-es formátumban, borítóval, fűzött kivitelben, magas tartalmi és grafikai igényességgel kell elkészíteni.

### **Funkcionális programkiírás**

Az elemzés eredményeként a választott helyszínre el kell készíteni a szakmai irányelvek és érvényes szabályok, szabványok szerinti pontos funkció programot. (megnevezés, pontos m<sup>2</sup>, egyéb kapcsolódási, szakmai igények) A későbbiekben ennek módosítására nincs lehetőség, ezért ennek minősége előfeltétele a tantárgy sikeres teljesítésének.

A tanulmányt 20 cm x 20 cm-es formátumban, borítóval, fűzött kivitelben, magas tartalmi és grafikai igényességgel kell kivitelezni.

A FELADAT MÁSODIK RÉSZÉBEN a választott helyszínre a pontosan meghatározott funkcionális programnak megfelelően a középület koncepció (vázlat) tervének elkészítése történik, mely félévközi prezentációval zárul. A konzultációkon való megjelenés a meghatározott rajzi munkarészekkel és munkaközi modellel együtt szükséges.

### **A félévközi prezentáción bemutatandó munkarészek:**

- analízis
- koncepció
- helyszínrajz m=1:500
- terepmetszetek m=1:500, m=1:200
- minden eltérő szint alaprajza m=1:100
- minimum 2 db metszet m=1:100
- homlokzatok m=1:200
- utcaképbe illesztett homlokzat m=1:200
- látványtervek (környezetbe illesztve és a belső terekről egyaránt)
- beépítési makett m=1:500
- tömeg makett m=1:200

A félév során a félévközi prezentációval kapcsolatban pontosított információk lesznek, mind a részletes tartalmat, mind a formátumot illetőleg.

A FELADAT BEFEJEZŐ RÉSZÉBEN a félévközi prezentáción bemutatott vázlattevé engedélyezési szintű terveinek elkészítése történik. Az értékelés során elhangzott észrevételek alapján a tervet tovább kell fejleszteni. A tervnek ki kell térni a szerkezeti, belsőépítészeti és környezetépítészeti megoldásokra is.

### **Az év végi prezentáción bemutatandó munkarészek:**

- koncepció, magyarázóábrák
- helyszínrajz m=1:500
- helyszínrajz burkolatkiosztással, növényzettel m=1:200
- terepmetszetek m=1:200
- minden eltérő szint alaprajza m=1:100
- meghatározott szint belsőépítészeti, burkolat kiosztási és berendezési alaprajza m=1:50
- minimum 2 db metszet m=1:100
- 2 db főfalmetszet m=1:20, m=1:10
- homlokzatok m=1:100

- utcaképbe illesztett homlokzat m=1:200
- látványtervek (környezetbe illesztve és a belső terekről egyaránt)
- beépítési makett m=1:500
- tömeg makett m=1:200 (a terv feldolgozottságának megfelelő részletezettséggel)

A tervet meghatározott mennyiségű tablón, kasírozott formátumban, tetszőleges grafikai technikával, igényes kivitelben kell bemutatni. (A félév során a félév végi prezentációval kapcsolatban pontosított információk lesznek, mid a részletes tartalmat, mind a formátumot illetőleg.)

A teljes, végleges anyagot digitálisan CD/DWD-re kiírva is le kell adni: tablók pdf vagy jpg formátumban + makett fotók

### A tervek kidolgozása:

A különböző leadási fázisokhoz tartozó, különböző szinten és léptékben kidolgozott tervek és modellek tetszőleges technikával készíthetők el, de ebben a félévben már elvárt a számítógépes programok használata! A rajzos részek bemutatását vektorgrafikus („vonalas”) megfogalmazásban kérjük. A megfelelő építészeti értékek megtartása mellett (léptéknek megfelelő műszaki tartalom) kiemelkedő szintű esztétikai színvonalat képviseljen a leadott munka. E minőség tükrözi az építész saját magával szemben támasztott igényességének mértékét is, így az csak a legmagasabb lehet.

### Makettek:

**Minden órára kell makettet hozni! Makett nélkül a konzultáció nem kezdődik meg a hallgatóval.**

A leadásokhoz prezentált makettek magas minőségben kell, hogy készüljenek.

A köztes prezentációkhoz készülő makettek folyamatosan változnak, megújulnak vagy minden órára újak is készíthetők, így lekövethető az épület fejlődésének menete.

### Program heti bontásban

1.Hét	Kedd 7.45-11.00
Metodika	Bevezetés, a tantárgy ismertetése, előadás
szeptember 7.	<b>Középületek tervezési alapelvei, nagy funkció csoportok. A féléves feladat ismertetése</b>

2.Hét	Kedd 7.45-11.00
Metodika	A féléves feladat pontostása
szeptember 14.	<b>KONZULTÁCIÓ: a választott helyszín és funkció véglegesítése</b>

3.Hét	Kedd 7.45-11.00
Metodika	Előadás, konzultáció, órai munka
szeptember 21.	<b>TANULMÁNY BEADÁSA ÉS DIGITALIS PREZENTÁLÁSA</b> <u>A gyakorlaton bemutatandó munkarészek:</u> konceptió, helyszínrajz, környezet makett, utcakép, terepmetszet, alaprajzi sémák

<b>4.Hét</b>	Kedd 7.45-11.00
Metodika	Konzultáció, prezentáció, órai munka
<b>szeptember 28.</b>	KONZULTÁCIÓ: <b>FUNKCIONÁLIS PROGRAM BEADÁSA (csak nyomtatva a gyakorlatvezetőnek)</b> <u>A gyakorlaton bemutatandó munkarészek:</u> <b>beéptési makett M=1:500-ban, amibe minimum 3 db különböző telepítési verziót kell készíteni</b> helyszínrajz, alaprajzi sémák, terepmetszet

<b>5.Hét</b>	Kedd 7.45-11.00
Metodika	Konzultáció, órai munka, <b>Tanulmány pótbeadása.</b>
<b>október 5.</b>	KONZULTÁCIÓ: beéptítési makett továbbfejlesztve, helyszínrajz, alaprajzok, metszetek, tömegvázlatok

<b>6.Hét</b>	Kedd 7.45-11.00
Metodika	Konzultáció, prezentáció, órai munka, <b>funkcionális program pótbeadása.</b>
<b>október 12.</b>	<b>1.KRITIKUS KONZULTÁCIÓ</b> <u>bemutatandó munkarészek:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beéptítési makett m=1:500</li> <li>• analízisek</li> <li>• helyszínrajz m=1:500</li> <li>• alaprajzok m=1:200</li> <li>• 2 db metszet m=1:200</li> <li>• terepmetszet</li> <li>• utcakép</li> <li>• tömegvázlatok</li> </ul>

<b>7.Hét</b>	Kedd 7.45-11.00
Metodika	Konzultáció, órai munka
<b>október 19.</b>	EGYÉNI KONZULTÁCIÓ: <u>A gyakorlaton bemutatandó munkarészek:</u> a tömeg véglegesítése, továbbfejlesztett alaprajzok, min 2 db jellemző metszet, homlokzati vázlatok, <b>m=1:200-as tömeg makett</b>

<b>8.Hét</b>	Kedd 7.45-11.00
Metodika	-
<b>október 26.</b>	ŐSZI SZÜNET

<b>9.Hét</b>	Kedd 7.45-11.00
<b>november 2.</b>	<b>FÉLÉVKÖZI PREZENTÁCIÓ</b>
	<p>BEMUTATANDÓ MUNKARÉSZEK</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• analízis</li> <li>• koncepció</li> <li>• helyszínrajz m=1:500</li> <li>• terepmetszetek m=1:500, m=1:200</li> <li>• minden eltérő szint alaprajza m=1:100</li> <li>• minimum 2 db metszet m=1:100</li> <li>• homlokzatok m=1:200</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utcaképbe illesztett homlokzat m=1:200</li> <li>• látványtervek (környezetbe illesztve és a belső terekről egyaránt)</li> <li>• beépítési makett m=1:500</li> <li>• tömeg makett m=1:200</li> </ul> <p>A formátumra vonatkozó pontos kiírás a félév során pontosítva lesz</p>

<b>10.Hét</b>	Kedd 7.45-11.00
Metodika	Gyakorlati zárthelyi dolgozat feladatkiadása, órai munka
<b>november 9.</b>	<p>EGYÉNI KONZULTÁCIÓ:</p> <p><u>A gyakorlaton bemutatandó munkarészek:</u>                  A terv javítása, tovább fejlesztése a félévközi védésen elhangzottak alapján.</p>

<b>11.Hét</b>	Kedd 7.45-11.00
Metodika	Konzultáció, órai munka
<b>november 16.</b>	<p>EGYÉNI KONZULTÁCIÓ:</p> <p>Gyakorlati ZH konzultációja                  Gyakorlati ZH – órai munka</p>
<b>november 19. 12.00</b>	Gyakorlati ZH beadása a tanszéki titkárságon

<b>12.Hét</b>	Kedd 7.45-11.00
Metodika	Konzultáció, prezentáció, órai munka
<b>november 23.</b>	<p><b>KONZULTÁCIÓ:</b></p> <p><u>A gyakorlaton bemutatandó munkarészek:</u>                  Berendezési alaprajzok és szerkezeti részletek konzultációja. Az épület tömegének továbbgondolása a homlokzati részletmegoldásokkal, burkolatokkal együttesen. Szerkezeti megoldások pontosítása, m=1:50-es bemutatásával.                  Környezetépítészeti megoldások konzultációja.</p>

<b>13.Hét</b>	Kedd 7.45-11.00
Metodika	Konzultáció, órai munka
<b>november 30.</b>	Gyakorlati pót-zárthelyi dolgozat.

	<p>EGYÉNI KONZULTÁCIÓ: A gyakorlaton bemutatandó munkarészek: Szerkezeti, homlokzati és belsőépítészeti részletek konzultációja. Végeleges m=1:200-as tömeg makett bemutatása.</p>
--	--

<b>14.Hét</b>	Kedd 7.45-11.00
Metodika	<b>VÉGALÁÍRÁS MEGSZERZÉSE</b>
<b>december 7.</b>	<p>A gyakorlaton bemutatandó munkarészek: A tematikában meghatározott munkarészek konzultációja, a tervek véglegesítése:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• koncepció, magyarázóábrák</li> <li>• helyszínrajz m=1:500</li> <li>• helyszínrajz burkolatkiosztással, növényzettel m=1:200</li> <li>• terepmetszetek m=1:200</li> <li>• minden eltérő szint alaprajza m=1:100</li> <li>• meghatározott szint belsőépítészeti, burkolat kiosztási és berendezési alaprajza m=1:50</li> <li>• minimum 2 db metszet m=1:100</li> <li>• 2 db főfalmetszet m=1:20, m=1:10</li> <li>• homlokzatok m=1:100</li> <li>• utcaképbe illesztett homlokzat m=1:200</li> <li>• látványtervek (környezetbe illesztve és a belső terekről egyaránt)</li> <li>• beépítési makett m=1:500</li> <li>• tömeg makett m=1:200 (a terv feldolgozottságának megfelelő részletzettséggel)</li> </ul> <p>Csak az a hallgató védheti meg a tervét, aki erre az időpontra az összes leadandó munkarészt A3-as, nyomtatott formában a gyakorlatvezetőjének bemutatja, és a gyakorlatvezető a feladatot mennyiségi és minőségi szempontból egyaránt késznek minősíti, azaz a végeláírást megadja.</p>

<b>15.Hét</b>	Kedd 7.45-11.00
Metodika	<b>FÉLÉV ZÁRÓ PREZENTÁCIÓ</b>
<b>december 14.</b>	<p>A tematikában meghatározott munkarészek prezentációja, a végeláírási műszaki tartalmának megfelelően, magas minőségű grafikai feldolgozással.</p> <p>A formátumra vonatkozó pontos kiírás a félév során lesz meghatározva.</p>

Ezen tantárgyi program részleteiben (dátum/helyszín/pontosítások) történő változtatás jogát fenntartjuk, melyről a hallgatókat minden esetben tájékoztatjuk. A félév folyamán felmerülő kérdésekkel, problémákkal a tantárgyfelelőst, valamint az intézeti koordinátort lehet keresni a szorgalmi időszakban.

Pécs, 2021.09.01.

dr. Tamás Anna Mária  
tantárgyfelelős