

Általános információk:

Tanterv:	Építőművész és Belsőépítész tervezőművész mesterképzési szak
Tantárgy neve:	TÁJTERVEZÉS
Tantárgy kódja:	EPM240MN
Szemeszter:	3
Kreditek száma:	3
A heti órák elosztása:	1/1/0
Értékelés:	félévközi jegy (f)
Előfeltételek:	-
Tantárgyfelelős:	Dr. Heidecker Adél, adjunktus Iroda: 7624 Pécs, Boszorkány u. 2. B-328 E-mail: heidecker@mik.pte.hu

Tárgyleírás

A hallgatók megismerik a városi környezeti tervezés alapjait és a városi környezetben használatos szemléletformálási eszközöket, az ehhez fűződő szakági, illetve az idetartozó építészeti munkát. A táj fogalmának megismerése, alapkategóriái, fejlődése és kezelése a települések tágabb környezetének szinten tartását és fenntartható fejlődését biztosítják. Felsorolásra kerülnek a városi környezet elemei, ezek vizsgálati és bemutatási lehetőségei, tervezési szempontjai. Az építész és a tájépítész kapcsolata a közösségi területeken, a sűrűn lakott településeken.

Megismerik a növény habitusokat, a zöld környezet tervezésének alapvető szempontjait, építészeti vonatkozásait is érintve.

Oktatás célja

A zöld környezet tervezésének alapvető szempontjainak ismertetése, építészeti vonatkozásait is érintve.

Cél az alapvető ismeretanyag elsajátításán túl, kortárs példák segítségével helyes és korszerű gondolkodásmód, magatartás kialakítása.

Tantárgy tartalma

A tájépítészeti tervezés alkotói folyamatához szükséges elméleti ismeretanyag elsajátításával párhuzamosan a gyakorlati órákon valós környezetben, valós példa feladatok megoldásán keresztül fejlesztjük a hallgatók alkotói képességét.

A szemeszter első felében a gyakorlati órákon az aktuális tervezési feladat (lásd kiadott melléklet) témáját analizálják a hallgatók. Valós helyszínre koncepció tervet alkotnak. A feladat megoldása során skiccek, műszaki tervek készülnek. Ezt a ciklusok végén prezentálják. A szemeszter második felében a koncepcióterven dolgoznak tovább, melyből a félév végére engedélyezési terv szintű dokumentációt készítenek.

A feladatok, a segédletekkel egyetemben a tantárgy **Neptun Meet Street** felületére feltöltésre kerülnek. A tantárgyhoz kapcsolódó információk ugyancsak ezen a felületen lesznek elérhetőek.

Számonkérési és értékelési rendszere

*A tantárgy felvételével, követelményrendszerével, teljesítésével, a hallgató szorgalmi-, vizsga- és záróvizsga időszak kötelező teendőivel kapcsolatban minden esetben a Pécsi Tudományegyetem érvényben lévő Szervezeti és Működési Szabályzatának 5. számú melléklete, a Pécsi Tudomány egyetem **Tanulmányi és Vizsgaszabályzata (TVSZ)** az irányadó.*

A félév sikeres befejezésének feltétele az aktív órai jelenlét, a feladatok határidőre való elkészítése, bemutatása, az alaki és formai követelmények betartása.

A tantárgy félévközi jeggyel zárul. A félév zárása a 15. héten történik. A gyakorlati foglalkozásokon való igazolt jelenlét a tematikában rögzített aktuális munkarész bemutatásával történik! A gyakorlatvezető jelenléti ívet/konzultációs lapot vezet, **megjelent**, valamint **nem jelent meg/ nem készült** bejegyzéssel. A félév során a hallgató munkájáról két alkalommal ad számot vizuális prezentáció keretében.

Az értékelés GO-NO GO rendszerben zajlik (jól megfelelt és elfogadásra került, megfelelt és elfogadásra került, nem felelt meg és elutasításra került).

A GO (megfelelt) prezentációk pontozással kerülnek értékelésre az alábbiak szerint:

1.ciklus	20 p
2.ciklus	80 p
Megszerezhető maximum pont	100p

85 p – 100 p	100%	A (5, jeles, excellent, sehr gut)
71 p – 84 p	84%	B (4, jó, good, gut)
60 p – 70 p	70%	C (3, közepes, average, befriedigend)
50 p – 59 p	59%	D (2, elégséges, satisfactory, genügend)
0 p – 49 p	49%	F (1, elégtelen, fail, ungenügend)

Az aláírás megszerzésének a feltétele, hogy mind a két ciklus elfogadásra kerüljön. Az 1. beadáson valamilyen okból be nem mutatott/adott munka a hiányzás igazolása mellett az 1. beadást követő első órarendi alkalommal pótlendő! A nem elfogadott prezentáció(k) a vizsgaidőszak első két hetében egy alkalommal a tantárgyfelelős által kihirdetett helyen és időpontban javíthatók a TVSZ szerint.

14. hét – aláírás megszerzése (I/N):	-akinek hiányzása eléri a 30 %-ot (bármely okból, igazoltan vagy a nélkül), nem teljesítette a félévet, pótlásra javításra nem jogosult -ha 2 db GO, akkor I, tehát aláírás, majd osztályzás (1,2,3,4,5) -ha van NO-GO, akkor N, tehát aláírás megtagadva és javítás, pótlás a vizsgaidőszak első két hetében
15.hét - aláírás megszerzése (I/N):	-ha GO, akkor I, tehát aláírás, majd osztályzás. -ha NO-GO, akkor N, tehát nem teljesítette a tantárgyat, a tantárgyat egy következő szemeszterben újra fel kell venni.
– félévközi jegy (1,2,3,4,5)	-ha a jegy 1, a tantárgy nem teljesült, a tantárgyat egy következő szemeszterben újra fel kell venni.

Kötelező irodalom

Órai jegyzetek, segédletek, kiosztott mintapéldák

Ormos Imre: **A kerttervezés története és gyakorlata** BP. 1967

Peter Zöch (szerk.); Gesa Loschwitz (szerk.) **Európai tájépítészeti - Válogatott projektek 2000-2005**, Budapest: Terc Kft, ISBN:1111011687995

Dr. Jámber Imre: **A harmónikus kert** BP. 1992

Perényi Imre: Város Ember Környezet, BP. Műszaki Könyvkiadó 1976

2010 **Tájékoztató**, katalógus a magyar tájépítészeti szakma 2000-2010 közötti legfontosabb alkotásaiból
Richardson, Tim: **Konceptuális kertek** BP. Terc Kft. 2008 ISBN: 978963953583

Ajánlott internetes oldalak kortárs példákhoz: Tájépítészek, Landscape Architects Network, Art & Landscape Design, Landezine.

Oktatási módszer

A tantárgy folyamatos kommunikáción alapszik az oktató és a hallgatók között.

Módszer:

1. folyamatos konzultáció órarendi időben a részletes tantárgyi programban meghirdetett tanmenet szerint
2. önálló munka órarendi időben a részletes tantárgyi programban meghirdetett féléves tanmenet szerint
3. önálló otthoni munka
4. önálló kutatás, adatgyűjtés, elemzés
5. önálló konzultáció a tárgy oktatójától független szakemberek bevonásával

Részletes tantárgyi program és követelmények

Metodika és szempontrendszer:

A hallgatók probléma feldolgozási módszere a valóságos tervezési folyamatot modellezi (komplex probléma szemlélet = funkció-szerkezet-forma párhuzamos vizsgálata), ugyanakkor leképezi az egyetemi szintű oktatás akadémiai jellegét is (kutató-elemző munka).

Cél a csapatmunka erősítése, az ebben rejlő előnyök (több szem többet lát) kiaknázása, különös tekintettel arra, hogy az egyén felelőssége (saját terv kell, hogy készüljön) ne változzon csapat-felelősséggé. A csapatmunka tehát a ciklus „1” -, „2” fázisok esetében az önálló munka közös megvitatását jelenti.

A féléves tervezési feladatok feldolgozása során a következő két fázison kell végig menniük a hallgatóknak:

ciklus „1” – analízis és koncepcionálási fázis

A koncepcióterv fázis végére túl kell esni a környezeti adottságok analízisén (helyszín, térstrukturális viszonyok, mértékadó épített környezet, településsűrűség - beépítettség vizsgálat, stb....), a telekadottságok értelmezésén (telek geometriája, tájolás), a tömegképzésen, a fő irányok, főbb funkciócsoportok meghatározásán, alaprajzi elrendezésén. Be kell mutatni a tervezési irányelveket is, különböző ábrákon, rajzokon keresztül. Az alkotói gondolkodás folyamatának dokumentálása elengedhetetlen a sikeres kommunikációhoz.

ciklus „2” – tervezési fázis

A szemeszter második fele a terv kibontásának, konkretizálásának időszaka. A félév végére kikristályosodik az épülethez kapcsolódó park, térstruktúra, zöldkörnyezet-együttes, ahol az épülettel szoros összefüggésben alakulnak a kültéri kapcsolatrendszerek. Kimunkálásra kerülnek a tájépítészeti részlettervek. Az egyes munkarészek elmaradása a feladat sikertelenségét hordozza magával, tehát nem kerül értékelésre, a feladat nem tekinthető befejezettnek. A feladat része az átdolgozott telepítési rajzok bemutatása is, a fejlődés látványos és jól értelmezhető bemutatásával.

Minden fázist csapatszinten meg kell vitatni az óra keretében:

- közös megbeszélés – az otthon végzett munka bemutatása, megbeszélése, a feltáratlan problémák felvetése, a feltárt problémákra adható válaszok elemzése
- önálló továbbgondolása a feladatnak
- közös megbeszélés – az órán végzett munka bemutatása, megbeszélése, a feltáratlan problémák felvetése, a feltárt problémákra adható válaszok elemzése

Feladatok és követelményrendszerük

1. ciklus

Vázlatterv készítése

Értékelés a beadott munkánál:

- A terv építészeti minőségét és helyességét. (90%)
- A prezentáció feldolgozottságát, külalakját, és grafikai minőségét. (10%)

Az értékelés „GO” - „NO GO” rendszerben zajlik (elfogadásra került, elutasításra került). A félév teljesítéshez a munkáknak mindkét értékelési szempontból „GO” kategóriába kell esnie. Aki a 8. héten nem tudja leadni feladatát a pontok csökkentett értékéért bemutathatja a következő órarendi időpontban (össz. pont 80%). A „NO-GO” munkák a félévben egyszer javíthatók, pótolhatóak: a 14. heti prezentáción a féléves tervvel együtt újra bemutatandók.

1. ciklus feladat formai és alaki minimum követelményei:

Beadandó:

Kerttervezési vázlatterv (A/3-as füzetben)

Vázlatterv minimum tartalom:

- helyszín és környezetanalízisek szükséges mennyiségben
- Műszaki leírás, mely tartalmazza a terv indoklását (pl. városrehabilitáció, átmenő forgalom csillapítása, gyalogoszóna indokoltsága, új tulajdonos, stb). Rögzíti a megvalósítandó zöldfelület funkcionális és esztétikai igényét, a megvalósítás szükségességét, (mértékét, ütemét).
- konceptiót bemutató ábrások
- helyszínrajz, telepítési rajz m 1:500, m 1:1000
- alaprajzok, szűk környezettel együtt m 1:200, m1:100
- metszet vagy utcakép, látványok

2. ciklus feladat formai és alaki minimum követelményei:

A kertrendezési terveket a féléves tervezési feladat tablói tartalmazzák.

2 db 70x100 cm-es tablóra kasírozott tervrajz dokumentáció

A tabló elkészítéséhez javasolt anyagok: 70x100as 2 mm-es szürkekarton vagy habkarton.

A tablótervek, a választott kiviteli technikák gyakorlatvezetőikkel jóváhagyandók.

A tablók felületei nem minden esetben elegendőek a tervek minden rajzának elhelyezésére. Így az elhelyezni szánt rajzokat, azok léptékét tervezni, egyeztetni kell.

Tablók tartalma:

- konceptió ábrák szükséges mennyiségben
- helyszínrajz (tágabb környezettel) m 1:1000, m 1:500, m 1:250
- alaprajzok m 1:100 (m 1:200)
- ültetési részletterv m 1:50 kiültetésre tervezett növények jegyzékével
- metszetek vagy utcakép
- látványtervek
- Kerti architektúráról (1 db) külön terv készül (kerti padok, világító testek, ivókutak, szemetes, kerékpártároló, vízmedence, kerti támfalak, lépcsők, pergolák, lugasok, ...) M 1:20 / M 1:10 / M 1:5

Program heti bontásban

1.Hét	Hétfő 9.30-11.00
Metodika	orientációs nap
2.Hét	Hétfő 9.30-11.00
ciklus „1”	
Metodika	Tematika ismertetése, feladatkiadás
3.Hét	Hétfő 9.30-11.00
ciklus „1”	vázlatterv készítés
Metodika	konzultáció és önálló munka

4.Hét	Hétfő 9.30-11.00
ciklus „1”	vázlatterv készítés
Metodika	konzultáció és önálló munka
5.Hét	Hétfő 9.30-11.00
ciklus „1”	vázlatterv készítés
Metodika	PTE Botanikus Kert, növényalkalmazási szokások, habitusok (időjárás ill. hatályos jogszabályok függ.)
6.Hét	Hétfő 9.30-11.00
ciklus „1”	vázlatterv készítés
Metodika	konzultáció és önálló munka
7.Hét	Hétfő 9.30-11.00
ciklus „1”	vázlatterv készítés
Metodika	konzultáció és önálló munka
8.Hét	Hétfő 9.30-11.00
	Őszi szünet
9.Hét	Hétfő 9.30-11.00
ciklus „1”	Prezentáció
Metodika	konzultáció és önálló munka
10.Hét	Hétfő 9.30-11.00
ciklus „2”	terv kidolgozás
Metodika	konzultáció és önálló munka
11.Hét	Hétfő 9.30-11.00
ciklus „2”	terv kidolgozás
Metodika	konzultáció és önálló munka
12.Hét	Hétfő 9.30-11.00
ciklus „2”	terv kidolgozás
Metodika	konzultáció és önálló munka
13.Hét	Hétfő 9.30-11.00
ciklus „2”	terv kidolgozás
Metodika	konzultáció és önálló munka
14.Hét	Hétfő 9.30-11.00
ciklus „2”	Féléves terv prezentáció
szorgalmi időszak utolsó hete	
15.Hét	Hétfő 9.30-11.00
ciklus „2”	Prezentáció (pótlás, javítás)

Ezen tantárgyi program részleteiben (dátum/helyszín/pontosítások) történő változtatás jogát fenntartjuk, melyről a hallgatókat minden esetben tájékoztatjuk. A félév folyamán felmerülő kérdésekkel, problémákkal a tantárgyfelelőst, valamint az intézeti koordinátort lehet keresni.

Pécs, 2021. szeptember 1.

dr. Heidecker Adél
adjunktus

Pécsi Tudományegyetem
Műszaki és Informatikai Kar
Vizuális Ismeretek Tanszék