

Általános információk:

Tanterv:

Építésmérnöki osztatlan Mesterképzési Szak,
Építőművész alapképzési szak,
Építésmérnöki alapképzési szak

Tantárgy neve:

GEOMETRIAI TERVEZÉS 2.

Tantárgy kódja:

EPE133MNMU

Szemeszter:

2

Kreditek száma:

4

A heti órák elosztása:

1/2/0

Értékelés:

vizsga (v)

Előfeltételek:

-

Tantárgy felelős:

Dr. Vörös Erika, adjunktus

Iroda: 7624 Magyarország, Pécs, Boszorkány u. 2. B-327

E-mail: retfalvi@mik.pte.hu

Munkahelyi telefon: +36 72 503650/23840

Oktatók:

Dr. Vörös Erika, adjunktus

Iroda: 7624 Magyarország, Pécs, Boszorkány u. 2. B-327

E-mail: retfalvi@mik.pte.hu

Munkahelyi telefon: +36 72 503650/23840

Tárgyleírás

A tárgy keretén belül a hallgatók megismerkednek az építészeti / geometriai tervezés kettő, illetve háromdimenziós ábrázolásának szabályaival. Irányított tervezési feladatok keretében megismerkednek a külső és belső téralkotás alapjaival.

Oktatás célja

A helyes ábrázolás technika egy olyan közös nyelv hallgató és tanár között, valamint a szakmán belül, melynek elsajátítása alapvető, nélkülözhetetlen kompetencia a szóbeli szakmai kommunikáció mellett. A hallgatók megismerkednek a kisléptékű térarányokkal, a terek viszonyrendszerével, a korlátok közé szorított alapkoncepció kialakítási metodikájával.

Tantárgy tartalma

Az előadásokon nemzetközi építészeti példák vizsgálatán, elemzésén keresztül olyan impulzusokat kapnak a hallgatók, melyek segítséget nyújtanak nem csak a Geometriai tervezés 2 gyakorlati feladatának megoldásához, hanem a tervezés stúdió 2 tantárgyhoz tervezési feladatahoz is. Az építészeti példák mellett a koncepcióalkotás folyamatrendszerével is megismerkednek.

A gyakorlati órák keretében az elsajátított elméleti tudás alkalmazására kerül sor. A csoportos foglalkozás során a kiadott raszter területen kell megadott modul elemekből építészeti tereket, tömegeket kialakítani. A gyakorlati órákon minden esetben makettel, aktuális rajzokkal és rajzeszközökkel kell megjelenni.

Számonkérési és értékelési rendszere

*A tantárgy felvételével, követelményrendszerével, teljesítésével, a hallgató szorgalmi-, vizsga- és záróvizsga időszak kötelező teendőivel kapcsolatban minden esetben a Pécsi Tudományegyetem érvényben lévő Szervezeti és Működési Szabályzatának 5. számú melléklete, a Pécsi Tudomány egyetem **Tanulmányi és Vizsgaszabályzata (TVSZ)** az irányadó.*

A félév sikeres befejezésének feltétele az aktív órai jelenlét, a feladatok határidőre való elkészítése, bemutatása, az alaki és formai követelmények betartása.

A tantárgy vizsgával zárul. A félév zárása a 15. héten történik. **A gyakorlati foglalkozásokon való igazolt jelenlét a tematikában rögzített aktuális munkarész bemutatásával történik!** A gyakorlatvezetők jelenléti ívet/konzultációs lapotvetetnek, **megjelent**, valamint **nem jelent meg/ nem készült** bejegyzéssel. A félév során a hallgató munkájáról két alkalommal ad számot vizuális prezentáció keretében a tantárgyat oktatók szakmai zsűrije előtt.

Ajánlott irodalom

Órai jegyzetek, segédletek, kiosztott mintapéldák
Janáky, I. 1999. A hely. Budapest: Műszaki kiadó
Le Corbusier, C. 1981. Újépítészettel. Budapest: Corvina
Gausa, M. 2001. Szabadonállócsaládi ház: a magánélettér. Budapest Terc
dr. Reischl Antal: Lakóépületek tervezése, Budapest 1976 Tankönyvkiadó
Ernst Neufert; Építés- és tervezéstan, Budapest Pécs 1999. Dialóg Campus Kiadó
Bitó János: Lakóházak tervezése, Lap- és Könyvkiadó kft 2004 [[html](#)] [[pdf](#)] [[epub](#)]
Könyv az építészetről-A tervezés gyakorlata I. Pécs 1998 Pécsi Tanoda Alapítvány
Philip Jodidio: Architecture Now! 2001 Taschen
Schittich, C. 2000. Single family houses: concepts, planning, construction Basel: Birkhäuser
Julia McMorrough: Drawing for Architects
Antony Radford : A modern építészet elemei
BIG: yes is more

Ching, F. (1996). Architecture: form, space, & order (2nd ed). New York: Van Nostrand Reinhold

Julius Panero, Martin Zelnick (1979) Human Dimension and Interior Space: A Source Book of Design Reference Standards ISBN 0823072711. Watson-Guption
Francis D. K. Ching (2002) Architectural Graphics Fourth (4th) Edition. JOHN WILEY & SONS, INC.

Hazafolyóiratok :Új Magyar Építőművészet; Átrium, Oktogon, Alaprajz., Metszet
Külföldifolyóiratok: A 10 (EU), The Plan (olasz), El Croquis (spanyol), Domus (olasz) Dezeen

<https://www.archdaily.com/>
<https://www.designboom.com/architecture>
<https://www.dezeen.com/architecture/>
<https://www.domusweb.it/en/architecture.html>

Oktatási módszer

A tantárgy folyamatos kommunikáción alapszik az oktatók és a hallgatók között.

Módszer:

1. folyamatos konzultáció órarendi időben a részletes tantárgyi programban meghirdetett tanmenet szerint
2. önálló munka órarendi időben a részletes tantárgyi programban meghirdetett féléves tanmenet szerint
3. önálló otthoni munka
4. önálló kutatás, adatgyűjtés, elemzés
5. önálló konzultáció a tárgy oktatóitól független szakemberek bevonásával

Részletes tantárgyi program és követelmények

Feladatok és követelményrendszerük:

Megszerezhető maximum pont: 100p

85 p – 100 p 100% A (5, jeles, excellent, sehr gut)

71 p – 84 p 84% B (4, jó, good, gut)

60 p – 70 p 70% C (3, közepes, average, befriedigend)

50 p – 59 p 59% D (2, elégséges, satisfactory, genügend)

0 p – 49 p 49% F (1, elégtelen, fail, ungenügend)

ÉV VÉGI BEADANDÓ FELADAT: 100P

RASZTER feladat:

Kompozíció megjelenítése 30cm fal és 30cm földérvastagságokkal, burkolatokkal, bútorozással.

Tartalma:

- Konceptió bemutatása: M1:200

- Helyszínrajz M1:200

- Alaprajzok, M1:200

- Metszetek min.:2 db M1:200

- Homlokzatok: 4db M1:200

- Axonometria: (eltérő nézetből, eltérő axonometriával) 2db M1:200

- Makett: M1:200

- Beadás formai követelménye:

1. Fekvő A4-es füzet formátum, elő és hátlap 2mm-es szürke karton, összefogása fekete műanyag
sínnel. Rajzok skiccpauszra készülnek, közöttük a4 fénymásolólap elválasztás.

2. skiccpausz tábló

Beadási határidő: 14. hét SZOMBAT 7:45 GYAKORLAT

Akinek formai, tartami és minőségi szempontok alapján nem megfelelő a leadott munkája, annak pótolnia kell.

A megszerezhető 100 pontból elérhető 85 pont!

Pótbeadási időpont: 15. hét HÉTFŐ 11:15 É81.

FELADAT LEÍRÁS:

RASZTER:

Egy előre kiadott, fiktív tervezési helyszínen kell megadott méretű és darabszámú tömegekkel kompozíciót kialakítani úgy, hogy a megadott természeti helyszínre az épülettömeg teljes mértékben, kompromisszum nélkül reagál. Tehát meg kell találni azt az ideális, tudatos formát a tömegek és a tömegek által határolt terek között, mely maximálisan reagál az adott természeti hatásra (természeti hatások: erdő, víz, szél)

A kompozíció funkciója: Tábori szállás egy 4-6 fős család részére.

A tábori jelleget az adja, hogy a főbb funkcióknak nem feltétlenül kell zárt téren keresztül kapcsolódnia. Azaz a főbb funkciók különálló tömegekre esnek szét. Fontos a tömegek közötti kohézió, azaz a tömegek közötti üres tér szervezése. A kompozíció kb. 4-6 jól körülhatárolható tömegből áll össze.

Funkciólista:

- konyha
- étkező
- nappali
- 2-4 hálószoba, hozzá tartozó 2-4 fürdőszoba
- teraszok
- nyitott-fedett átjárók, közlekedők
- lépcső
- opcionális:
 - tároló
 - hobbi
 - kerti grill

A kiadott tervezési helyszín adottságai:

- A tervezési terület egy 1,5 m-es raszterhálószerűval rendelkezik, amely irányítja a tömegek lehelyezését. Ebből a raszterhálóból nem lehet kilépni. Ez a raszter érvényes a tömegek függőleges mozgására is.
- Erdő: a tervezési terület jelentős része erővel borított. A területen elhelyezett fák nem elmozgathatók és törölhetők, tehát a tervezett tömeg nem érintheti a törzsüket.
- Vízfelület: a tervezési terület nyugati részén vízfelület található. Csak indokolt esetben lehet vízfelületen épülettömegeket elhelyezni. Ebben az esetben is a kompozíció nagyobb részének a szárazföldön kell állnia.

Tervezési adottságok:

- A tömegkompozíciókat kis elemekből (1,5m*1,5m*1,5m) és nagy elemekből (3m*3m*3m) kell létrehozni.
- Kis elemekből bármennyi felhasználható, de egy méretének mindig 1,5m-nek kell lennie.
- Kis elemek használhatók a nagy elemek függőleges irányú növelésére (4,5m magasság).
- Kis elemek használata a kisebb funkciókhoz.
- Kis elemek nem használhatók a nagy elemek vízszintes irányú belső térbővítésére.
- Nagyelemről 6-10db felhasználása ajánlott és maximum 3 db építhető össze egy tömeggé szintenként.
- Nagy elemek használata a nagyobb funkciókhoz.
- Minden kompozícióban kell eltérő szintet kialakítani, ez lehet teljes szintkülönbség is, vagy félszint eltolás is.
- Természeti hatások: ERDŐ, VÍZ, SZÉL

A meghatározott raszterhálóban, a megadott kis és nagyelemekkel úgy kell kompozíciót létrehozni, hogy az reagáljon a kapott természeti hatásra. A kompozíció alakulása, formálása annak érdekében történjen, hogy a kapott természeti hatásra, kompromisszumok nélkül válaszoljon a ház, amellyel, hogy izgalmas külső és belső téralakulást mutat a koncepció.

Program heti bontásban:

1.Hét	Hétfő	Hétfő, kedd
Metodika		
Február 7.		
2.Hét	Hétfő	Hétfő, kedd
	Előadás	Gyakorlat
Metodika	elméleti előadás	konzultáció és önálló munka
Február 19.	Példa épületek + koncepcióalkotás	Tematika bemutatása, FELDATKIADÁS
3.Hét	Hétfő	Hétfő, kedd
Metodika		
Február 21.		
4.Hét	Hétfő	Hétfő, kedd
	Előadás	Gyakorlat
Metodika	elméleti előadás	konzultáció és önálló munka
Március 5.	Példa épületek + koncepcióalkotás	makett, rajzok
5.Hét	Hétfő	Hétfő, kedd
Metodika		
Március 7.		
6.Hét	Hétfő	Hétfő, kedd
Metodika	NEMZETI ÜNNEP	NEMZETI ÜNNEP
Március 14.		
7.Hét	Hétfő	Hétfő, kedd
Metodika		
Március 21.		
8.Hét	Hétfő	Hétfő, kedd, péntek
	Előadás	Gyakorlat
Metodika	elméleti előadás	konzultáció és önálló munka
Április 2.	Példa épületek + koncepcióalkotás	makett, rajzok.
9.Hét	Hétfő	Hétfő, kedd
Metodika		
Április 4.		
10.Hét	Hétfő	Hétfő, kedd
Metodika		
Április 11.		
11.Hét	Hétfő	Hétfő, kedd
Metodika	TAVASZI SZÜNET	TAVASZI SZÜNET
Április 18.		

12.Hét	Hétfő	Hétfő, kedd,
	Előadás	Gyakorlat
Metodika	elméleti előadás	konzultáció és önálló munka
Április 30.	Példa épületek + koncepcióalkotás	makett, rajzok, tábló

13.Hét	Hétfő	Hétfő, kedd
Metodika		
Május 2.		

14.Hét	Hétfő	Hétfő, kedd
		Gyakorlat
Metodika		
Május 14.		ÉVVÉGI LEADÁS (100 pont)

15.Hét	Hétfő	Hétfő, kedd, péntek
Metodika		
Május 16.		ÉVVÉGI LEADÁS (85 pont)

Ezen tantárgyi program részleteiben (dátum/helyszín/pontosítások) történő változtatás jogát fenntartjuk, melyről a hallgatókat minden esetben tájékoztatjuk. A félév folyamán felmerülő kérdésekkel, problémákkal a tantárgyfelelőst, valamint az intézeti koordinátort lehet keresni a szorgalmi időszakban.

dr. Vörös Erika
 tantárgyfelelős

Pécs, 2022.01.25.