

ÉPÍTÉSZMÉRNÖKI BSc LEVELEZŐ
Építészeti rajz, formaismeret 5.
tantárgyi tematika
tantárgykód: EPE351MLEM
gyakorlat: szombat 11.15-14.00 Helyszín: PTE MIK, A304
Szemeszter: tavasz

Általános információk:

Tanterv:

Tantárgy neve:

Tantárgy kódja:

Szemeszter:

Kreditek száma:

A heti órák elosztása:

Értékelés:

Előfeltételek:

Tantárgyfelelős:

Oktatók:

Építésmérnöki BSc levelező

ÉPÍTÉSZETI RAJZ, FORMAISMERET 5.

EPE351MLEM

6

3

0/3/0

félévközi jegy (f)

Építészeti rajz, formaismeret 4.

Dr. Németh Pál egyetemi docens

Iroda: 7624 Magyarország, Pécs, Boszorkány u. 2. C012

E-mail: nemeth.pal@mik.pte.hu

Tomcsik Judit, óraadó

Iroda: 7624 Magyarország, Pécs, Boszorkány u. 2. B-337

E-mail: tomcsik.t.judit@gmail.com

Munkahelyi telefon: +36 72 503 650 / 23899

Tárgyleírás

A kurzus tematikája az akadémiai rajztudás legfontosabb elemeire épül, így a szabadkézi rajzolás mind technikai (rajzi minőség, kontúrok, tónusok, helyes használata), mind pedig a látott kép megjelenítésének elméleti ismeretei, a különböző perspektívák alkalmazása részei a kurzusnak. A kurzus érinti a festői technikák alkalmazását is, nem csak technikai (akvarell, tus, pác) de azoknak elméleti kérdéseiben is. A kurzus figyelmet fordít a hallgatók térlátásának és formakultúrájának fejlesztésre, a modell utáni rajz gyakorlata mellett hangsúlyozva a „belső látás”, az agyban lévő „hívóképek” leképezését, előhívását. A kurzus kitér a kompozíciós elvekre, a képszerkesztés belső arányrendjének törvényszerűségeire..

Oktatás célja

A kurzus alapvető célja az önálló vizuális kifejezés gyakorlása annak érdekében, hogy az építészeti prezentáció, kezdve az első skiccektől egészen a komplett látványtervig a hallgatónak ne okozzon problémát. Cél továbbá az építészeti tervezésben alkalmazható vizuális gondolkodásmód elsajátítása, gyakorlása.

Tantárgy tartalma

A félév első részében a hallgatók szorosan az építészeti tervezés tárgyukhoz kapcsolódó feladatokat végeznek. Gyakorolják a tervezéshez kapcsolódó rajztechnikákat: rajzos elemzés, skicc készítés, látványterv készítés szabadkézi és digitális eszközzel vegyes módjait.

A szemeszter második részében egy fiktív tervezési feladatot oldanak meg, melynek végső zárásaként a vázlatokon túl egy tabló és egy makett készül el.

Számonkérési és értékelési rendszere

*A tantárgy felvételével, követelményrendszerével, teljesítésével, a hallgató szorgalmi-, vizsga- és záróvizsga időszak kötelező teendőivel kapcsolatban minden esetben a Pécsi Tudományegyetem érvényben lévő Szervezeti és Működési Szabályzatának 5. számú melléklete, a Pécsi Tudomány egyetem **Tanulmányi és Vizsgaszabályzata (TVSZ)** az irányadó.*

A félév sikeres befejezésének feltétele az aktív órai részvétel, a feladatok határidőre való elkészítése, bemutatása, a házi feladatok legalább 50%-ának időben történő bemutatása, az alaki és formai követelmények betartása. Az aktív órai részvétel fogalma: A hallgató köteles minden órára a tantárgyprogramban meghatározott tematika szerint készülni, adott esetben, az oktató által megadott, korrektúrára alkalmas munkával valamint a megadott eszközökkel és anyagokkal megjeleníteni, az órán aktív munkával részt venni az óra teljes időtartama alatt. Amennyiben a hallgató ezt a minimum követelményt nem teljesíti, az hiányzásnak minősül! A megengedett hiányzás a félév során nem haladhatja meg a TVSZ-ben meghatározott 30%-ot.

A tantárgy félévközi jeggyel zárul.

Megszerezhető maximum pont 100p

85 p – 100 p 100% A (5, jeles, excellent, sehr gut)
71 p – 84 p 84% B (4, jó, good, gut)
60 p – 70 p 70% C (3, közepes, average, befriedigend)
50 p – 59 p 59% D (2, elégséges, satisfactory, genügend)
0 p – 49 p 49% F (1, elégtelen, fail, ungenügend)

Kötelező irodalom

Órai jegyzetek, segédletek.

Dobó-Molnár-Peity-Répás: Valóság-Gondolat-Rajz, TERC Kft. 2004, Budapest, ISBN: 9789639535107

Rudolf Arnheim: A vizuális élmény – Az alkotó látás pszichológiája, Gondolat Kiadó, Budapest, 1979, ISBN: 96321172833

Oktatási módszer

A tantárgy folyamatos kommunikáción alapszik az oktatók és a hallgatók között.

Módszer:

1. folyamatos konzultáció órarendi időben a részletes tantárgyi programban meghirdetett tanmenet szerint
2. önálló munka órarendi időben a részletes tantárgyi programban meghirdetett féléves tanmenet szerint
3. önálló otthoni munka
4. önálló kutatás, adatgyűjtés, elemzés

Részletes tantárgyi program és követelmények

Metodika és szempontrendszer:

A kurzus során minden órát egy elméleti bevezető indít el, ahol az adott tematika szerinti rajzi, rajztechnikai kérdések kerülnek bemutatásra. A gyakorlati feladatok ezeken az elméleti ismereteken alapszanak. Az órákon folyamatos konzultáció mellett egyéni munka folyik, ahol a hallgatók korrektúrárt, folyamatos visszajelzést kapnak az oktatótól.

Az otthoni feladatok lehetővé teszik az órán elsajátított ismeretek, készségek és képességek gyakorlását, elmélyítését.

Az otthoni feladatok konzultációja, korrektúrája, pontozása a kiadást követő óra elején történik. A korrigált órai és otthoni feladatok javítását a korrektúrárt követő héten van lehetőség bemutatni.

A rajzok értékelésének szempontjai:

- rajzi fogalmazás összetettsége
- rajzi pontosság
- kompozíció helyessége
- eredetiség és szellemesség
- formakultúra

Program heti bontásban

Hét	Órai feladat	Házi feladat
2. hét:	Egy hely jellengének tanulmányozása különböző rajzi módszerekkel. Az atmoszféra, a transzparencia.	Megadott alaprajz, megadott nézőpont alapján megrajzolt belső tér transzparens módon történő ábrázolása. Térrészek, válaszfalak színekkel való elkülönítése, áttetszőség érzékeltetése.
4. hét:	Az atmoszféra visszaadása kompozícióval, színekkel. A montázs elve.	Montázs készítése megbeszélte koncepció szerint, vegyes technika.
8. hét:	Egy hely jellengének tanulmányozása különböző rajzi módszerekkel. A ritmus	Formák, tömegek ritmikai rendbe rendezése, síkbeli és térbeli kompozíció alkotása. Összetett tömeg kialakítása kompozíció alapján.
12. hét:	Szín és anyag fiziológiai hatása, térérzet befolyásoló szerepe.	Belső tér atmoszférájának kialakítása színekkel.
14. hét	Fény és térérzet.	Belső tér atmoszférájának kialakítása világítással.

ÉPÍTÉSZMÉRNÖKI BSc LEVELEZŐ
Építészeti rajz, formaismeret 5.
tantárgyi tematika
tantárgykód: EPE351MLEM
gyakorlat: szombat 11.15-14.00 Helyszín: PTE MIK, A304
Szemeszter: tavasz

Ezen tantárgyi program részleteiben (dátum/feladatrész) történő változtatás jogát fenntartjuk, melyről a hallgatókat minden esetben tájékoztatjuk. A félév folyamán felmerülő kérdésekkel, problémákkal a tantárgyfelelőst, valamint az intézeti koordinátort lehet keresni a szorgalmi időszakban.

Dr. Németh Pál
tantárgyfelelős

Pécs, 2022.02.07.