# Tantárgyi tematika és teljesítési követelmények 2022/2023. I. félév

|  |  |
| --- | --- |
| Cím | Vizualizációs módszerek  |
| **Tárgykód** | **MSB014MNIT** |
| **Heti óraszám: ea/gy/lab** | **1/2/0** |
| **Kreditpont** | **3** |
| **Szak(ok)/ típus** | **Ipari termék és formatervező mérnök BSc** |
| **Tagozat** | **Nappali** |
| **Követelmény** | **Félévközi jegy** |
| **Meghirdetés féléve** | **2022/23 I. (tavaszi)** |
| **Előzetes követelmény(ek)** | **-** |
| **Oktató tanszék(ek)** | **Gépészmérnök Tanszék** |
| **Tárgyfelelős**  | **dr. Vasváry-Nádor Norbert dla** |
| **Oktatók** | **dr. Vasváry-Nádor Norbert dla** |
|  |  |

# Tárgyleírás

A grafikai eljárások, műfajok, technikák gyakorlása, a tervezői magatartásra nevelés, a tervezőgrafika és reklámgrafika lehetőségeinek megismerése. A formatervezési dokumentációt erősítő grafikai elemek megalkotásának elsajátítása.

A hallgatók fotódokumentációt készítenek egymásról, figyelve arra, hogy mindenkiről készüljön digitális kép. Minden hallgató két másik hallgatóról készít portrét és félalak képet, úgy, hogy azok kézfejei is láthatóak legyenek a fényképeken.

A fényképek előszőr Rhinoceros 3D program használatával kerülnek feldolgozásra, megalkotva a grafikához szükséges vonalas rajzokat.

A végső grafika elkészítéséhez Corel Draw vagy Illustrator grafikai programok alkalmazásával jutnak el a hallgatók. A vonalak által határolt területek színezésével és a környezet egyedi stílusának meghatározásával kreatív grafikát készítenek két előre meghatározott hallgatótársuk fotójának feldolgozásával. A feladat két darab, egyenként 30\*30 cm méretű fakeretre feszített nyomtatott vászon grafika elkészítésével zárul.

A félév végén, a hallgatók egymás előtt prezentálják terveiket és az elkészített modellt.

A félévközi jegy és aláírás megadásának feltétele a gyakorlatok rendszeres látogatása (a hiányzás az össz óraszám 30%-a lehet). A félévközi jegy és aláírás megadásának további feltétele a projekt előrehaladását és eredményét bemutató évközi részfeladat bemutató prezentációkon (10. és 15. héten) való eredményes szereplés, a tervezési részfeladatok legalább elégséges szintű teljesítése. A félévi érdemjegy a tervezési részfeladatok eredménye és a modell minősége alapján kerül megállapításra.

# Tárgytematika

## **Az oktatás célja**

Tudás: Ismerik a formatervezési dokumentációk elkészítéséhez szükséges grafikai eljárásokat. Ismerik a grafikai programok használatának alapjait.

Képesség: Fénykép alapján képes kétdimenziós grafikát előállítani. Képes vonalas, illetve színes kompozíciókat megalkotni.

Attitűd: Törekszik arra, hogy önképzése az ipari termék- és formatervező mérnöki szakterületen folyamatos és szakmai céljaival megegyező legyen.

Autonómia-Felelősség: -

## **A tantárgy tartalma**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Témakörök |
| előadás | 1. *Feladat ismertetése, fényképes dokumentáció elkészítése*
 |
|  | 1. *grafikai eljárások oktatása, rhino*
 |
|  | 1. *grafikai eljárások oktatása, rhino*
 |
|  | 1. *grafikai eljárások oktatása, rhino*
 |
|  | 1. *grafikai eljárások oktatása, rhino*
 |
|  | 1. *grafikai eljárások oktatása, illustrator*
 |
|  | 1. *grafikai eljárások oktatása, illustrator*
 |
|  | 1. *grafikai eljárások oktatása, illustrator*
 |
|  | 1. *TAVASZI SZÜNET*
 |
|  | 1. *Prezentáció*
 |
|  | 1. *grafikai eljárások oktatása, corel*
 |
|  | 1. *grafikai eljárások oktatása, corel*
 |
|  | 1. *keret és kép készítés*
2. *keret és kép készítés*
3. *Prezentáció*
 |

### **Részletes tantárgyi program és a követelmények ütemezése**

|  |
| --- |
| Gyakorlat/Laborgyakorlat |
| Okta-tási hét | **Téma** | **Kötelező irodalom, oldalszám (-tól-ig)** | **Teljesítendő feladat(beadandó, zárthelyi, stb.)** | **Teljesítés ideje, határideje** |
| 1. | Feladat ismertetése, fényképes dokumentáció elkészítése |  |  |  |
| 2. | grafikai eljárások oktatása, vonalas rajzok megalkotása |  |  |  |
| 3. | grafikai eljárások oktatása, vonalas rajzok megalkotása |  |  |  |
| 4. | grafikai eljárások oktatása, vonalas rajzok megalkotása |  |  |  |
| 5. | grafikai eljárások oktatása, vonalas rajzok megalkotása |  |  |  |
| 6. | grafikai eljárások oktatása, vonalas rajzok megalkotása, kitöltés |  |  |  |
| 7. | grafikai eljárások oktatása, vonalas rajzok megalkotása, kitöltés |  |  |  |
| 8. | grafikai eljárások oktatása, vonalas rajzok megalkotása, kitöltés |  |  |  |
| 9. | Tavaszi szünet |  |  |  |
| 10. | Prezentáció, elkészült grafikák bemutatása |  | grafikai terv bemutatása |  |
| 11. | grafikai eljárások oktatása, corel draw bemutatása |  |  |  |
| 12. | grafikai eljárások oktatása, corel draw bemutatása |  |  |  |
| 13. | Keretkészítés, a vászonra kinyomtatott grafikák keretre feszítése.  |  |  |  |
| 14. | Keretkészítés, a vászonra kinyomtatott grafikák keretre feszítése. |  |  |  |
| 15. | Prezentáció, elkészült képek bemutatása |  | elkészült képek bemutatása |  |

## **Számonkérési és értékelési rendszer**

##### **Jelenléti és részvételi követelmények**

A *PTE TVSz* 45.§ (2) és *9. számú melléklet 3§ szabályozása szerint a hallgató számára az adott tárgyból érdemjegy, illetve minősítés szerzése csak abban az esetben tagadható meg hiányzás miatt, ha nappali tagozaton egy tantárgy esetén a tantárgyi tematikában előirányzott foglalkozások több mint 30%-áról hiányzott.*

**A JELENLÉT ELLENŐRZÉSÉNEK MÓDJA**

Jelenléti ív.

##### **Számonkérések** *.*

Félévközi jeggyel záruló tantárgy (PTE TVSz 40§(3))

**Félévközi ellenőrzések, teljesítményértékelések és részarányuk a minősítésben**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Típus** | **Értékelés** | **Részarány a minősítésben** |
| *Fényképes dokumentáció elkészítése.* |  |  |
| *Vonalas rajzok megalkotása.* | *30pont* | *30 %* |
| *Vonalak által határolt felületek kitöltése.* | *30 pont* | *30 %* |
| *Egyedi stílus kialakítás.* | *20 pont* | *20 %* |
| *30cm\*30 cm-es nyomtatott vászon kép elkészítése.* | *20 pont* | *20%* |

**Pótlási lehetőségek módja, típusa** (PTE TVSz 47§(4))

A leadandó projekt a szorgalmi időszak végén pótolható/javítható.

**Az érdemjegy kialakításának módja %-os bontásban**

Az összesített teljesítmény alapján az alábbi szerint.

|  |  |
| --- | --- |
| **Érdemjegy** | **Teljesítmény %-ban kifejezve** |
| jeles (5) | 85 % … |
| jó (4) | 70 % ... 85 % |
| közepes (3) | 55 % ... 70 % |
| elégséges (2) | 40 % ... 55 % |
| elégtelen (1) | 40 % alatt |

Az egyes érdemjegyeknél megadott alsó határérték már az adott érdemjegyhez tartozik.

## **Ajánlott irodalom**

Alice Twemlow: Mire jó a grafikai tervezés? - A design kézikönyvei, Scolar kiadó, 2008

Maczó Péter: Az infódesignról, Scolar kiadó, 2008

Bo Bergström: Beveztés a Vizuális kommunikációba, Scolar kiadó, 2009

R. Török Mária: A szín – mindennapi életünk környezetkultúrájában, Terc kiadó, 2014

Herhoff Katalin (ford.): Névjegykártyadesign - Válogatás a legjavából, Scolar kiadó, 2010