

## TANTÁRGYI TEMATIKA ÉS TELJESÍTÉSI KÖVETELMÉNYEK

	Cím	A kommunikáció szabályozásának jogi kérdései
Tárgykód		IVF177MNTV
Heti óraszám: ea/gy/lab		3/0/0
Kreditpont		3
Szak(ok)/ típus		Televízióműsor-készítő FOKSZ
Tagozat		Nappali
Követelmény		Kollokvium
Meghirdetés féléve		1.
Előzetes követelmény(ek)		
Oktató tanszék(ek)		Belsőépítészeti, Alkalmazott és Kreatív Design Tanszék
Tárgyfelelős		Dr. Kovács Éva
Oktatók		Dr. Prekácska Judit

## TÁRGYLEÍRÁS

(Neptunban: Oktatás/Tárgyak/Tárgy adatok/Alapadatok/Tárgyleírás rovat)

A médiajog, a személyiségvédelem, a személyes adatok védelme tekintetében a jogi normatívák előírásainak megismertetése. Jogvédelem polgári és büntetőjogi szabályainak ismertetése. A reklám helye, szerepe és szabályozása a médiában. Szerzői jog és jogvédelem szerepe a médiaszolgáltatók, a felhasználók szemszögéből. Médiaszolgáltatás alapköve a szabad véleménynyilvánítás.

## TÁRGYTEMATIKA

(Neptunban: Oktatás/Tárgyak/Tárgy adatok/Tárgytematika ablak)

## 1. AZ OKTATÁS CÉLJA

(Neptunban: Oktatás/Tárgyak/Tárgy adatok/Tárgytematika/Oktatás célja rovat)

A hallgató betekintést kapjon a kommunikáció és a média normatív szabályozásába, megismerje az Európai Unió és a hazai jogalkotás, valamint jogalkalmazás médiumokra, közvéleményre és felhasználókra gyakorolt hatását. Elsődlegesen a hatályos jogi szabályozás tükrében megismerje azokat az összefüggéseket, jogtechnikai eszközöket és mindennapi jogalkalmazást, valamint ítélkezési gyakorlatot, amely segíti eligazodni a klasszikus és az új médiaszolgáltatás világában.

## 2. A TANTÁRGY TARTALMA

(Neptunban: Oktatás/Tárgyak/Tárgy adatok/Tárgytematika/Tantárgy tartalma rovat)

A főszerkesztő, a szerkesztő, a független újságíró feladatainak elvégzése során köteles a pártatlansága alapján bemutatni a témájával kapcsolatos valamennyi nézetet, melynek során az egyensúlyt megteremtő nézet kifejezéséről gondoskodik.

A kurzus célja, hogy a hallgató a tanult ismeretei alapján kellő elméleti tudás és etikai ismeret birtokában jogkövetőként a média hatalmát jó és biztonságos alapon kezelje.

## TÉMAKÖRÖK

## ELŐADÁS

1. Személyiségvédelem, személyes adatok védelme
2. A gyermeki jogok a médiaszabályozásban
3. A reklám mint kereskedelmi közlemény

## RÉSZLETES TANTÁRGYI PROGRAM ÉS A KÖVETELMÉNYEK ÜTEMEZÉSE

**ELŐADÁS**

Okt a- tási hét	Téma	Kötelező irodalom hivatkozás, oldalszám (-tól-ig)	Teljesítendő feladat (beadandó, zárthelyi, stb.)	Teljesítés ideje, határideje
1.	A médiatörvény célja, értelmezése. A médiajog és a médiaetika kapcsolata. Kisebbségek a média, valamint a társadalmi kohézió tükrében	Órai jegyzet		
2.	Személyiségvédelem a polgári jogban, a büntetőjogban - személyiségi jogok védelme. Nevesített személyiségi jogok. Közéleti szereplők jogvédelme. A becsület, a jó hírnév védelme. A magántitok védelme, levéltitok	Órai jegyzet		
3.	Személyes adatok védelme az adatvédelmi jog és a médiaszabályozás kapcsolatrendszerében. Képmás és hangfelvétel felhasználásának alternatívái az érintett hozzájárulási jogának szempontjából (tömegfelvétel, nyilvános közszereplés speciális szabályai).	Órai jegyzet		
4.	Személyiségi jogok megsértésének szankciói. Sérelemdíj és kártérítési felelősség. Büntetőjogi megítélés. Sajtó-helyreigazítás védelmi intézménye. A személyiségi jogok érvényesítésének jellemzői az egyéni és közösségi sérelem vonatkozásában	Órai jegyzet		
5.	A magánélet védelmének polgári-és büntetőjogi vetületei a szabályozás tükrében. A gyűlöletbeszéd jelentése, jogi megítélése polgári- és büntetőjogi előírások, továbbá a médiaszabályozás alapján.	Órai jegyzet		
6.	A gyermeki jogok a médiaszabályozásban. A médiaszolgáltatók fő - és járulékos kötelezettségei a gyermekvédelmi eszközök igénybevételét illetően. Kiskorúak személyes adatainak védelme.	Órai jegyzet		
7.	Véleménynyilvánítás szabadsága. Hírek - vélemények - értékelő magyarázatok - tényközlések elhatárolása, közzétételük közvélemény-formáló hatása és jogi szabályozásuk. Véleményszabadság az új médiumokban. Kiegyensúlyozott tájékoztatás követelménye a közvélemény érdekeinek szolgálatában.	Órai jegyzet		
8.	A reklám mint kereskedelmi közlemény egyes műsorszámokban. Támogatás - reklám elhatárolása. Politikai reklám, társadalmi célú reklám, közérdekű közlemény jellemzői és különbözőségei. A virtuális reklám és az osztott képernyős reklám közzétételi szabályozása. A szerkesztői szabadság és annak korlátozása a közzététel során. A reklám közzétételi szabályai. Reklámidő-keret. Televíziós vásárlási műsorablak. Reklám a közszolgálati és közösségi médiumokban.	Órai jegyzet		

9.	Szerzői jogi alapfogalmak a szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény alapján. Szerzői jog keletkezése, időtartama (hatálya), védelme. A szerzőt megillető jogok. Más műve felhasználhatóságának szabályai (felhasználási szerződés, jogkezelő szervezetek, Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatalának jóváhagyó szerepe). Közös jogkezelés szabályai.	Órai jegyzet		
10.	Szerzői jogvédelem eszközei az engedély nélküli felhasználóval szemben. Polgári jogi, büntetőjogi jogérvényesítés (bitorlás, szerzői vagy szerzői joghoz kapcsolódó jogok megsértése, védelmet biztosító műszaki intézkedések kijátszása, jogkezelési adat meghamisítása. Vámjogi jogérvényesítés szabályai a 371/2004. (XII. 26.) Kormányrendelet alapján. Internetes jogsértések elleni speciális eszköz, értesítési - eltávolítási eljárás.	Órai jegyzet		
11.	Kitekintés az Európai Unió jogában fennálló szabályozásra. A nem uniós országok vonatkozásában fennálló szabályozás, a Berni Egyezmény jelentősége. A szerzői jogdíj, annak megállítása a felhasználás tükrében. Artisjus és más közös jogkezelők szerepe és jelentősége. Mechanikai minimumdíj, ún. "üres kazetta" díj, műalkotások "másodlagos" felhasználása után fizetendő jogdíj. Sugárzási jogdíj. Előadóművészi internetes jogdíj. Ismétlési díj. Audiovizuális művek sugárzásával vagy egyéb módon történő nyilvánossághoz közvetítése után fizetendő jogdíj.	Órai jegyzet		
12.	Szerzői joggal összefüggő személyhez fűződő jogosítványok köre: név feltüntetése, mű nyilvánosságra hozatala, mű visszavonása, mű egységének védelme. Vagyoni természetű jogosultságok: többszörözés joga, terjesztés joga, nyilvános előadás joga, mű nyilvánossághoz való közvetítésének joga, átdolgozás joga.	Órai jegyzet		
13.	<b>Zárthelyi dolgozat</b>			

### 3. SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZER

(Neptunban: Oktatás/Tárgyak/Tárgy adatok/Tárgytematika/Számonkérési és értékelési rendszere rovat)

#### **JELENLÉTI ÉS RÉSZVÉTELI KÖVETELMÉNYEK**

A PTE TVSz 45.§ (2) és 9. számú melléklet 3§ szabályozása szerint a hallgató számára az adott tárgyból érdemjegy, illetve minősítés szerzése csak abban az esetben tagadható meg hiányzás miatt, ha nappali tagozaton egy tantárgy esetén a tantárgyi tematikában előírányzott foglalkozások több mint 30%-áról hiányzott.

Az előadásokon való, a kreditrendszerű TVSZ előírása szerinti részvétel.

**A jelenlét ellenőrzésének módja** (pl.: jelenléti ív / online teszt/ jegyzőkönyv, stb.)

#### **SZÁMONKÉRÉSEK**

---

**Vizsgálóval záruló tantárgy**

## Félévközi ellenőrzések, teljesítményértékelések és részarányuk a vizgára bocsjátás feltételének minősítésben

(A táblázat példái törlendőek.)

Típus	Értékelés	Részarány a vizgára bocsjátás feltételének minősítésben
1. Zárthelyi dolgozat	max. 30 pont	100 %

### Az aláírás megszerzésének feltétele

Zárthelyi dolgozat megírása a megadott időpontban.

### Pótlási lehetőségek az aláírás megszerzéséhez (PTE TVSz 50§(2))

A javításra, ismétlésre és pótlásra vonatkozó különös szabályokat a TVSz általános szabályaival együttesen kell értelmezni és alkalmazni. Minden ZH és a beadandó jegyzőkönyvek a szorgalmi időszakban legalább egy-egy alkalommal pótolhatók/javíthatók, továbbá a vizsgaidőszak első két hetében legalább egy alkalommal lehetséges a ZH-k, a beadandók, javítása/pótlása.

**Vizsga típusa** (írásbeli, szóbeli):

**A vizsga minimum** **40 %-os teljesítés esetén sikeres.**

**Az érdemjegy kialakítása** (TVSz 47§ (3))

**Az érdemjegy megállapítása az összesített teljesítmény alapján %-os bontásban**

Érdemjegy	Teljesítmény %-ban kifejezve
jeles (5)	85 % ...
jó (4)	70 % ... 85 %
közepes (3)	55 % ... 70 %
elégséges (2)	40 % ... 55 %
elégtelen (1)	40 % alatt

Az egyes érdemjegyeknél megadott alsó határérték már az adott érdemjegyhez tartozik.

## 4. IRODALOM

(Neptunban: Oktatás/Tárgyak/Tárgy adatok/Tárgytematika/Irodalom rovat)

### KÖTELEZŐ IRODALOM ÉS ELÉRHETŐSÉGE

[1.] Legfontosabb kötelező irodalom és elérhetősége

Magyarország Alaptörvénye (Hatályos Jogszabályok Gyűjteménye)

Polgári Törvénykönyvről szóló 2016. évi V. törvény(Hatályos Jogszabályok Gyűjteménye)

A médiaszolgáltatásokról és a tömegkommunikációról szóló 2010. évi CLXXXV. törvény (Hatályos Jogszabályok Gyűjteménye)

A sajtószabadságról és a médiatartalmak alapvető szabályairól szóló 2010. évi CIV. törvény (Hatályos Jogszabályok Gyűjteménye)

[2.] Kötelező irodalom és elérhetősége

A szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény (Hatályos Jogszabályok Gyűjteménye)

### AJÁNLOTT IRODALOM ÉS ELÉRHETŐSÉGE

[3.] Az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXVII. törvény (Hatályos Jogszabályok Gyűjteménye)

[4.] A magánélet védelméről szóló 2018. évi LIII. törvény (Hatályos Jogszabályok Gyűjteménye)

[5.] A gyermekek védelméről és a gyámügyi igazgatásról szóló 1997. évi XXXI. törvény (Hatályos Jogszabályok Gyűjteménye)