# Általános információk:

**Tanterv:** Építőművész MA, Belsőépítész tervezőművész MA

**Tantárgy neve: BÚTOR- ÉS TÁRGYTERVEZÉS STÚDIÓ,**

**BÚTOR ÉS TÁRGYTERVEZÉS**

**Tantárgy kódja:** EPE237MN, EPM023MN

**Szemeszter:** 1

**Kreditek száma:** 5, 3

**A heti órák elosztása:** 4 gyakorlat / 2 labor

**Értékelés:** félévközi jegy

**Előfeltételek:** nincs

Tantárgy felelős: Dr. VASVÁRY-NÁDOR Norbert, egyetemi docens

Office: 7624 Magyarország, Pécs, Boszorkány str 2. C.0027

E-mail: vasvary-nador.norbert@mik.pte.hu

Oktatók: VARJÚ Kata, tanársegéd

Office: 7624 Magyarország, Pécs, Boszorkány u. 2. B327

E-mail: varjukata21@gmail.com

Nicolas RAMOS GONZALEZ, DLA hallgató

Office: 7624 Magyarország, Pécs, Boszorkány u. 2. É81

E-mail: [ramos.gonzalez.nicolas@mik.pte.hu](mailto:ramos.gonzalez.nicolas@mik.pte.hu)

## Tárgyleírás

A tervezőipar mára már szinte minden szerkezeti kihívásra válaszolt, és mindent feltalált. A kurzus segít a hallgatóknak megtalálni, rendszerezni és áttekinteni ezeket a meglévő információkat. Intézményünk szoros kapcsolatot ápol a belsőépítészeti ipar legfontosabb képviselőivel, anyaggyártókkal és design cégekkel. Ezen együttműködés révén a hallgatók naprakész információkhoz juthatnak. Ez lehetőséget ad arra, hogy az oktatásunkat a legkorszerűbb fejlesztési eredményekre alapozzuk. A tantárgy tematikája és a szemeszter során elvégzendő feladatok szoros összeköttetésben állnak a Bútor és Tárgytervezés tantárggyal. A **Bútor és Tárgytervezés Stúdió** tantárgy keretein belül a hallgatók megismerkednek az alapvető bútorszerkezetekkel, fogalmakkal, tervezési elvekkel, részletképzéssel és ezek műszaki dokumentációjának tartalmi és formai követelményeivel, melyeket vezetett elméleti feladatok segítségével sajátítanak el. A **Bútor és Tárgytervezés** tantárgy keretében a hallgatók az elméleti tevékenység eredményeit különböző léptékű fizikai modellek és makettek segítségével tárgyiasítják.

## Oktatás célja

A Bútor és Tárgytervezés és Bútor és Tárgytervezés Stúdió tantárgyak egyaránt célozzák az elméleti és gyakorlati ismeretek bővítését. A **Bútor és Tárgytervezés Stúdió** célja, hogy a hallgató fejlessze, elsajátítsa a belsőépítészeti tervezés során elvárt tervezői gondolkozásmódot, műszaki dokumentációs követelményeket és a gyártmánytervek tartalmi és formai követelményeit. A **Bútor és Tárgytervezés** tantárgy célja, hogy a hallgatók gyakorlati tapasztalatot szerezzenek a bútorok kivitelezésével kapcsolatban, ezáltal bővítve ismereteiket az egyes bútoripari alapanyagok fizikai tulajdonságairól, korlátairól és lehetőségeiről, mely támogatja a tervezői gondolkozásmód fejlődését.

## Tantárgy tartalma

**BTS**: Előadás: 2 Gyakorlat: 2 ; **BT** Labor: 2

A szemeszter során a **Bútor és Tárgytervezés** és **Bútor és Tárgytervezés Stúdió (BTS)** tantárgyak feladatai összekapcsolódnak. A **Bútor és Tárgytervezés Stúdió** tantárgy keretein belül a hallgató megismerkedik az alapvető és komplex bútorszerkezetekkel, faipari termékekkel, szerkezeti megoldásokkal és azok dokumentációs követelményeivel. A **Bútor és Tárgytervezés (BT)** tantárgy az elméleti ismereteket áthelyezi a gyakorlatba.

A feladatok, követelmények kiadása a tematika szerint történik, a tantárgy Neptun és MS Teams felületére feltöltésre kerülnek. A tantárgyhoz kapcsolódó információk ugyancsak ezen a felületeken lesznek elérhetőek.

## Számonkérési és értékelési rendszere

*A tantárgy felvételével, követelményrendszerével, teljesítésével, a hallgató szorgalmi-, vizsga- és záróvizsga időszak kötelező teendőivel kapcsolatban minden esetben a Pécsi Tudományegyetem érvényben lévő Szervezeti és Működési Szabályzatának 5. számú melléklete, a Pécsi Tudomány egyetem* ***Tanulmányi és Vizsgaszabályzata (TVSZ)*** *az irányadó.*

**Jelenléti és részvételi követelmények**

A PTE TVSz 45.§ (2) és 9. számú melléklet 3§ szabályozása szerint a hallgató számára az adott tárgyból érdemjegy, illetve minősítés szerzése csak abban az esetben tagadható meg hiányzás miatt, ha nappali tagozaton egy tantárgy esetén a tantárgyi tematikában előirányzott foglalkozások több mint 30%-áról hiányzott.

A félév sikeres befejezésének feltétele az **aktív órai jelenlét**, **a feladatok határidőre való elkészítése, bemutatása**, az **alaki és formai követelmények** betartása.

**Számonkérések**

*Félévközi jeggyel záruló tantárgy (PTE TVSz 40§(3))*

**Félévközi ellenőrzések, teljesítményértékelések és részarányuk a minősítésben**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| BTS | **Típus** | **Értékelés** | **Részarány a minősítésben** |
| *1. ciklus* | | *20 pont* | *20%* |
| *2. ciklus* | | *35 pont* | *35%* |
| *3. ciklus* | | *35 pont* | *35%* |
| *órai munka, jelenlét* | | *10 pont* | *10%* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| BT | **Típus** | **Értékelés** | **Részarány a minősítésben** |
| *1. ciklus* | | *20 pont* | *20%* |
| *2. ciklus* | | *35 pont* | *35%* |
| *3. ciklus* | | *35 pont* | *35%* |
| *órai munka, jelenlét* | | *10 pont* | *10%* |

**Pótlási lehetőségek módja, típusa** (PTE TVSz 47§(4))

*Az osztályzatok javítására és a vizsgák megismétlésére vonatkozó külön szabályokat az általános tanulmányi és vizsgaszabályzatnak megfelelően kell elolvasni és alkalmazni.*

**Az aláírás megszerzésének feltétele**

***Félévvégi pótlás típusa*** *(PTE TVSz 50§(2))*

*Az osztályzatjavításra és az újrafelvételre vonatkozó különös szabályokat az általános tanulmányi és vizsgaszabályzatnak megfelelően kell elolvasni és alkalmazni.*

**Az érdemjegy kialakításának módja %-os bontásban**

Az összesített teljesítmény alapján az alábbi szerint.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Érdemjegy | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|  | A, jeles | B, jó | C, közepes | D, elégséges | F, elégtelen |
| Performance in % | 85%-100% | 70%-84% | 55%-69% | 40%-54% | 0-39% |

**Irodalom**

Kötelező irodalom és elérhetősége

[1.] Lawson Stuart, “Furniture Design: An Introduction to Development, Materials and Manufacturing”, Laurence King Publishing Ltd 2013, ISBN: 978-1-78067-120-8

[2.] Fiell Charlotte and Peter, “Design of the 20th Century”, Taschen, printed in Germany 1999, ISBN: 3-8228-5873-0

[3.] Orrom James, “Chair Anatomy: Design and Construction”, Publishing by Thames & Hudson Ltd 2018 in London, ISBN: 978-0-500-29594-6

Ajánlott irodalom és elérhetősége

[4.] Sam Booth, Drew Plunkett, “Furniture for interior design”, Laurence king publishing Ltd 2014, ISBN 978-1-78067-322-6

[5.] Fiell Charlotte and Peter, “Industrial Design A-Z”, Taschen, printed in China 2006, ISBN: 3-8228-5057-8

**Oktatási módszer**

Az óra a tanárok és a diákok közötti folyamatos kommunikáción alapul. Ezért a professzorok az órák során műhelymunkákon és konzultációkon keresztül mutatnak irányelveket a hallgatókat, amelyek különböző megközelítéseket mutatnak be a fejlesztendő tárgyhoz. A diákok által használt problémamegoldási módszerek a valós tervezési folyamatot modellezik. A terméktervezési kutatás célja jellemzően a termékekkel, terekkel és rendszerekkel napi szinten kapcsolatba kerülő emberektől való objektív megfigyelés, megfontolás és tanulás. A kutatás befejeztével új tudásra tehetünk szert, amelyek javítják a világnézetet, legyen az gazdasági, társadalmi, kulturális vagy környezeti szempontból.

Módszertan:

1. Rendszeres konzultáció és órai munka az a részletes tantárgyi programban meghirdetett tanterv szerint.

2. Önálló munka az órák alatt.

3. Önálló munka otthon.

*Részletes tantárgyi program és követelmények*

Lásd még: részletes feladatkiírás MS Teams felületén

**Program heti bontásban**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| BTS | | Bútor és Tárgytervezés Stúdió | (EA; GY) csütörtök 9:30-12:45 |
| BT | | Bútor és Tárgytervezés | (L1) csütörtök 13:15-14:45 (L2) csütörtök 15:00-16:30 (L3) péntek 9:30-11:00 |
|  |  | időbeosztás | |
| **1. FELADAT** |  | 1. hét | |
| EA: | A félév menetének, feladatok bemutatásának ismertetése | |
| GY: | - | |
| L: | órai munka | |
|  | 2. hét | |
| EA: | /1: makettezési metodikai alapismeretek; /2: Alapvető bútorszerkezetek, statika | |
| GY: | - | |
| L: | órai munka, makett feladatrész konzultáció | |
|  | 3. hét | |
| EA: | /1: Anyagok, felületképzés; /2: Műszaki ábrázolás, gyártmányterv | |
| GY: | - | |
| L: | órai munka, makett/ tabló feladatrész konzultáció | |
|  | 4. hét | |
| EA: | **BEADÁS - 1. feladat** | |
| GY: | - | |
| L: | - | |
| **2. FELADAT** |  | 5. hét | |
| EA: | - | |
| GY: | órai munka, rajzi feladatrész konzultáció | |
| L: | órai munka, makett/ rajzi feladatrész konzultáció | |
|  | 6. hét | |
| EA: | - | |
| GY: | órai munka, rajzi feladatrész konzultáció | |
| L: | órai munka, makett/ rajzi feladatrész konzultáció | |
|  | 7. hét | |
| EA: | - | |
| GY: | órai munka, rajzi feladatrész konzultáció | |
| L: | órai munka, makett/ rajzi feladatrész konzultáció | |
|  | 8. hét | |
| EA: | **BEADÁS - 2. feladat** | |
| GY: | - | |
| L: | - | |
| **3. FELADAT** |  | 9. hét | |
| EA: | **ŐSZI SZÜNET** | |
| GY: | - | |
| L: | - | |
|  | 10. hét | |
| EA: | - | |
| GY: | órai munka, rajzi feladatrész konzultáció | |
| L: | műhelymunka | |
|  | 11. hét | |
| EA: | - | |
| GY: | órai munka, rajzi feladatrész konzultáció | |
| L: | műhelymunka | |
|  | 12. hét | |
| EA: | - | |
| GY: | órai munka, rajzi feladatrész konzultáció | |
| L: | műhelymunka | |
|  | 13. hét | |
| EA: | - | |
| GY: | órai munka, rajzi feladatrész konzultáció | |
| L: | műhelymunka | |
|  | 14. hét | |
| EA: | **FÉLÉV VÉGI BEADÁS - 1-3. feladat** | |
| GY: | - | |
| L: | - | |

**Tartalmi követelmények:**

**1. Feladat**

egyéni feladat **BT:** 1:20 léptékű makett készítése kiadott minta alapján, meghatározott technikával.

egyéni feladat **BTS:** A makettkészítési folyamat lépéseinek és a végső makett (fotó)dokumentációja 1 db 50x100 cm tabló formájában.

**2. Feladat**

csapatmunka **BT:** 1:5 léptékű makett készítése a tervezett asztalról.

csapatmunka **BTS:** Kiadott csomóponti részletből inspirálódva 1 db asztal és 1 db szék megtervezése és műszaki dokumentációja 1 db 50x100 méretű tablón prezentálva, az alábbi tartalmi követelményekkel:

- szabadkézi skiccek, koncepcióábrák

- 1:5 léptékű nézetrajzok (tárgyanként min. 2-2 db)

- 1:2 vagy 1:1 csomóponti részlet – min. 2 db.

- axonometria, vagy robbantott axonometria

- látványtervek

- a koncepció, szerkezeti részletek és anyaghasználat rövid, szöveges leírása

**3. Feladat**

csapatmunka **BT:** 1:1 léptékű bútorcsomópont készítése a 2. feladat során tervezett bútor alapján.

egyéni feladat **BTS:** Az 1. feladat során kiadott tér kiviteli-műszaki tervdokumentációjának elkészítése, 1 db 50x100 tablón prezentálva, az alábbi tartalmi követelményekkel:

- 1 db 1:20 léptékű bútoralaprajz

- 1 db 1:20 léptékű falnézet készítése

- 1 db 1:20 léptékű hosszmetszet

- 2 db 1:20 léptékű keresztmetszet készítése

- 5 db 1:1 bútorcsomópont készítése

- a használt anyagok és felületképzés, bútorszerkezet rövid leírása

- 1 db látványterv

……………………………….

Varjú Kata

Pécs, 2024.08.31. operatív tantárgyfelelős