

## TANTÁRGYI TEMATIKA ÉS TELJESÍTÉSI KÖVETELMÉNYEK 2025/2026. I. FÉLÉV

| <i>Cím</i>                      | <i>Csomagolás</i>                       |
|---------------------------------|-----------------------------------------|
| <i>Tárgykód</i>                 | MSB209MN-EA-00                          |
| <i>Heti óraszám: ea/gy/lab</i>  | 1/1/0                                   |
| <i>Kreditpont</i>               | 2                                       |
| <i>Szak(ok)/ típus</i>          | Ipari termék és formatervező mérnök BSc |
| <i>Tagozat</i>                  | Nappali                                 |
| <i>Követelmény</i>              | Évközi jegy                             |
| <i>Meghirdetés féléve</i>       | 2025/26 I. (ősz)                        |
| <i>Előzetes követelmény(ek)</i> | -                                       |
| <i>Oktató tanszék(ek)</i>       | Gépészmérnök Tanszék                    |
| <i>Tárgyfelelős</i>             | dr. Vasváry-Nádor Norbert dla           |
| <i>Oktatók</i>                  | dr. Vasváry-Nádor Norbert dla           |

## TÁRGYLEÍRÁS

A grafikai eljárások, műfajok, technikák gyakorlása, a tervezői magatartásra nevelés, a tervezőgrafika és reklámgrafika lehetőségeinek megismerése. A formatervezési dokumentációt erősítő grafikai elemek megalkotásának elsajátítása.

A hallgatók az ezt megelőző szemeszterek során alkotott formatervezési, illetve integrált terméktervezési munkák, tárgyak csomagolástechnikai eljárásait sajátítják el. A kereskedelmi forgalomba helyezés elvárásainak megfelelően a tárgyak csomagolásán túl a használati utasításokat is megalkotják. A csomagolás a tárgyak formai kialakításához és a PTE MIK arculatához igazodik, így a szemeszter végén komplett, késztermékként jelenhetnek meg a Kar marketing eszköztárában.

A hallgatók a kurzus elvégzése során megismerkednek a csomagolás, illetve a használati utasítás elkészítéséhez szükséges grafikai programok használatával, nyomdaipari eljárásokkal és a nyomdaiparban használatos gépekkel.

A félév végén, a hallgatók egymás előtt prezentálják terveiket és az elkészített modellt.

A félévközi jegy és aláírás megadásának feltétele a gyakorlatok rendszeres látogatása (a hiányzás az össz óraszám 30%-a lehet). A félévközi jegy és aláírás megadásának további feltétele a projekt előrehaladását és eredményét bemutató évközi részfeladat bemutató prezentációkon való eredményes szereplés, a tervezési részfeladatok legalább elégséges szintű teljesítése. A félévi érdemjegy a tervezési részfeladatok eredménye és a modell minősége alapján kerül megállapításra.

## TÁRGYTEMATIKA

### 1. AZ OKTATÁS CÉLJA

Tudás: Ismerik a formatervezési dokumentációk elkészítéséhez szükséges grafikai eljárásokat. Ismerik a grafikai programok használatának alapjait.

Képesség: Fénykép alapján képes kétdimenziós grafikát előállítani. Képes vonalas, illetve színes kompozíciókat megalkotni.

Attitűd: Törekszik arra, hogy önképzése az ipari termék- és formatervező mérnöki szakterületen folyamatos és szakmai céljaival megegyező legyen.

Autonómia-Felelősség: -

## 2. A TANTÁRGY TARTALMA

### TÉMAKÖRÖK

| ELŐADÁS |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Feladat ismertetése</li> <li>2. grafikai eljárások oktatása, üzemlátogatás</li> <li>3. grafikai eljárások oktatása, üzemlátogatás</li> <li>4. grafikai eljárások oktatása, rhino</li> <li>5. grafikai eljárások oktatása, rhino</li> <li>6. grafikai eljárások oktatása, rhino</li> <li>7. grafikai eljárások oktatása, corel</li> <li>8. Őszszünet</li> <li>9. grafikai eljárások oktatása, corel</li> <li>10. grafikai eljárások oktatása, corel</li> <li>11. grafikai eljárások oktatása, corel</li> <li>12. modell készítés</li> <li>13. modell készítés</li> <li>14. Prezentáció</li> </ol> |

### RÉSZLETES TANTÁRGYI PROGRAM ÉS A KÖVETELMÉNYEK ÜTEMEZÉSE

#### GYAKORLAT/LABORGYAKORLAT

| Okta-<br>tási<br>hét | Téma                                       | Kötelező irodalom,<br>oldalszám (-tól-ig) | Teljesítendő<br>feladat<br>(beadandó,<br>zárthelyi, stb.) | Teljesítés ideje,<br>határideje |
|----------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------|
| 1.                   | Feladat ismertetése                        |                                           |                                                           |                                 |
| 2.                   | grafikai eljárások oktatása, üzemlátogatás |                                           |                                                           |                                 |
| 3.                   | grafikai eljárások oktatása, üzemlátogatás |                                           |                                                           |                                 |
| 4.                   | grafikai eljárások oktatása, rhino         |                                           |                                                           |                                 |
| 5.                   | grafikai eljárások oktatása, rhino         |                                           |                                                           |                                 |
| 6.                   | grafikai eljárások oktatása, rhino         |                                           |                                                           |                                 |
| 7.                   | grafikai eljárások oktatása, corel         |                                           |                                                           |                                 |
| 8.                   | Őszszünet                                  |                                           |                                                           |                                 |
| 9.                   | grafikai eljárások oktatása, corel         |                                           |                                                           |                                 |
| 10.                  | grafikai eljárások oktatása, corel         |                                           |                                                           |                                 |
| 11.                  | grafikai eljárások oktatása, corel         |                                           |                                                           |                                 |
| 12.                  | Modell készítés                            |                                           |                                                           |                                 |
| 13.                  | Modell készítés                            |                                           |                                                           |                                 |
| 14.                  | Prezentáció                                |                                           |                                                           |                                 |

## 3. SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZER

#### JELLENLÉTI ÉS RÉSZVÉTELI KÖVETELMÉNYEK

A PTE TVSz 45.§ (2) és 9. számú melléklet 3§ szabályozása szerint a hallgató számára az adott tárgyból érdemjegy, illetve minősítés szerzése csak abban az esetben tagadható meg hiányzás miatt, ha nappali tagozaton egy tantárgy esetén a tantárgyi tematikában előírányzott foglalkozások több mint 30%-áról hiányzott.

#### A JELENLÉT ELLENŐRZÉSÉNEK MÓDJA

Jelenléti ív.

## SZÁMONKÉRÉSEK

### **Félévközi jeggyel záruló tantárgy (PTE TVSz 40§(3))**

#### **Félévközi ellenőrzések, teljesítményértékelések és részarányuk a minősítésben**

| Típus                           | Értékelés | Részarány a minősítésben |
|---------------------------------|-----------|--------------------------|
| használati utasítás elkészítése | 30pont    | 30 %                     |
| csomagolás elkészítése          | 40 pont   | 40 %                     |
| modell elkészítése              | 30 pont   | 30 %                     |

#### **Pótlási lehetőségek módja, típusa (PTE TVSz 47§(4))**

A leadandó projekt a szorgalmi időszak végén pótolható/javítható.

#### **Az érdemjegy kialakításának módja %-os bontásban**

Az összesített teljesítmény alapján az alábbi szerint.

| Érdemjegy     | Teljesítmény %-ban kifejezve |
|---------------|------------------------------|
| jeles (5)     | 85 % ...                     |
| jó (4)        | 70 % ... 85 %                |
| közepes (3)   | 55 % ... 70 %                |
| elégséges (2) | 40 % ... 55 %                |
| elégtelen (1) | 40 % alatt                   |

Az egyes érdemjegyeknél megadott alsó határérték már az adott érdemjegyhez tartozik.

## **4. AJÁNLOTT IRODALOM**

Alice Twemlow: Mire jó a grafikai tervezés? - A design kézikönyvei, Scolar kiadó, 2008

Maczó Péter: Az infódesignról, Scolar kiadó, 2008

Bo Bergström: Bevezetés a Vizuális kommunikációba, Scolar kiadó, 2009

R. Török Mária: A szín – mindennapi életünk környezetkultúrájában, Terc kiadó, 2014