# Általános információk:

**Tanterv:** Építész premaster szak

**Tantárgy neve: Digitális Építészeti grafika 1A.**

**Tantárgy kódja:** PMKTELR007

**Szemeszter:** premaster

**Kreditek száma:** 3

**A heti órák elosztása:** 1/0/1

**Értékelés:** félévközi jegy (f)

**Előfeltételek: nincs előfeltétel**

Tantárgy felelős: Prof. Dr. Borsos Ágnes

 Iroda: 7624 Magyarország, Pécs, Boszorkány u. 2. É81

 E-mail: borsos.agnes @mik.pte.hu

 Munkahelyi telefon: -

Oktatók: Dr. Jurdik Sarolta, adjunktus

 Iroda: 7624 Magyarország, Pécs, Boszorkány u. 2. É81

 E-mail: jurdik.sarolta@mik.pte.hu

 Munkahelyi telefon: -

## Tárgyleírás

A tárgy az építészeti tervezés grafikai prezentációját segíti elő. Számítógépes programok segítségével az oktató által kiadott feladatok - a kurzus keretein belül és önálló otthoni munkával – magas esztétikai és grafikai minőségű feldolgozása.

## Oktatás célja

A grafikai tervezés és ábrázolás módszerének, alapelveinek elméleti és gyakorlati elsajátítása. A műszaki ábrázolás (rajzi és térbeli) és modellezés technikai fejlesztése és a terv prezentálás gyakorlása.

## Tantárgy tartalma

Az előadások alkalmával a kurzus hallgatói megismerkednek a grafikai programok rendszerével, felhasználó felületeivel. Cél az alapvető ismeretanyag elsajátításán túl, kortárs példák segítségével helyes és korszerű gondolkodásmód, magatartás kialakítása.

A gyakorlati órák keretében az elsajátított elméleti tudás alkalmazására kerül sor. A csoportos foglalkozás során a gyakorlatvezető segíti elsajátítani a grafikai tervezési folyamatot.

A szemeszter során több grafikai feladat órán történő feldolgozása mellett, önálló otthoni munkát is kapnak a hallgatók.

A feladatok, követelmények kiadása a tematika szerint történik, melyek az előadás anyagaival, segédletekkel egyetemben a tantárgy **Teams** felületére feltöltésre kerülnek. A tantárgyhoz kapcsolódó információk ugyancsak ezen a felületen lesznek elérhetőek.

## Számonkérési és értékelési rendszere

*A tantárgy felvételével, követelményrendszerével, teljesítésével, a hallgató szorgalmi-, vizsga- és záróvizsga időszak kötelező teendőivel kapcsolatban minden esetben a Pécsi Tudományegyetem érvényben lévő Szervezeti és Működési Szabályzatának 5. számú melléklete, a Pécsi Tudomány egyetem* ***Tanulmányi és Vizsgaszabályzata (TVSZ)*** *az irányadó.*

A félév sikeres befejezésének feltétele az aktív órai jelenlét, a feladatok határidőre való elkészítése, bemutatása, az alaki és formai követelmények betartása.

A tantárgy félévközi jeggyel zárul. A félév zárása a 15. héten történik. A gyakorlati foglalkozásokon való igazolt jelenlét a tematikában rögzített aktuális munkarész bemutatásával történik! A gyakorlatvezető jelenléti ívet/ konzultációs lapot vezetnek**, megjelent,** valamint **nem jelent meg/ nem készült** bejegyzéssel. A félév során a hallgató munkájáról két alkalommal ad számot vizuális prezentáció keretében oktatók szakmai zsűrije előtt.

Az értékelés GO-NO GO rendszerben zajlik (jól megfelelt és elfogadásra került, megfelelt és elfogadásra került, nem felelt meg és elutasításra került).

A GO (megfelelt) prezentációk pontozással kerülnek értékelésre az alábbiak szerint:

1. **órai munka**

4. heti órai munka 5 pont

6. heti munka 5 pont

10. heti munka 5 pont

1. **feladatok**

1.feladat 45 pont

2.feladat 40 pont

**Megszerezhető maximum pont** **100p**

85 p – 100 p 100% A (5, jeles,excellent,sehr gut)

70 p – 84 p 84% B (4, jó, good, gut)

55 p – 69 p 69% C (3, közepes, avarage, befriedigend)

40 p – 54 p 59% D (2, elégséges, satisfactory, genügend)

0 p – 39 p 39% F (1, elégtelen, fail, ungenügend)

Az aláírás megszerzésének a feltétele, hogy mind a három feladat elfogadásra kerüljön. Az 1. beadáson valamilyen okból be nem mutatott/adott munka a hiányzás igazolása mellett az 1. beadást követő első órarendi alkalommal pótlandó! A nem elfogadott prezentáció(k) a vizsgaidőszak első két hetében egy alkalommal a tantárgyfelelős által kihirdetett helyen és időpontban javíthatók a TVSZ szerint.

15. hét – aláírás megszerzése (I/N): -akinek hiányzása eléri a 30 %-ot (bármely okból, igazoltan vagy a

 nélkül), nem teljesítette a félévet, pótlásra javításra nem jogosult

 -ha 2 db GO, akkor I, tehát aláírás, majd osztályzás (1,2,3,4,5)

 -ha van NO-GO, akkor N, tehát aláírás megtagadva

 és javítás, pótlás a vizsgaidőszak első két hetében

V1 (16.hét) - aláírás megszerzése (I/N): -ha GO, akkor I, tehát aláírás, majd osztályzás.

 -ha NO-GO, akkor N, tehát nem teljesítette a tantárgyat,

 a tantárgyat egy következő szemeszterben újra fel kell venni.

– félévközi jegy (1,2,3,4,5) -ha a jegy 1, a tantárgy nem teljesült, a tantárgyat egy

 következő szemeszterben újra fel kell venni.

## Irodalom

Kötelező irodalom:

Órai jegyzetek, segédletek, kiosztott mintapéldák

Karen Lewis: Graphic Design for Architects – A manual for visual communication. Abingdon, Routledge, 2015

Ajánlott irodalom:

Timothy Samara, A grafikai tervezés kézikönyve – Elemek, összefüggések és szabályok. Budapest 2015. Scolar Kiadó

Hazai folyóiratok : Oktogon, Metszet

## Oktatási módszer

A tantárgy folyamatos kommunikáción alapszik az oktatók és a hallgatók között.

Módszer:

1. folyamatos konzultáció órarendi időben a részletes tantárgyi programban meghirdetett tanmenet szerint

2. önálló munka órarendi időben a részletes tantárgyi programban meghirdetett féléves tanmenet szerint

3. önálló otthoni munka

4. önálló kutatás, adatgyűjtés, elemzés

5. önálló konzultáció a tárgy oktatóitól független szakemberek bevonásával

# Részletes tantárgyi program és követelmények

## Metodika és szempontrendszer:

A hallgatók probléma feldolgozási módszere a valóságos tervezési folyamatot modellezi (komplex probléma szemlélet = funkció-szerkezet-forma párhuzamos vizsgálata), ugyanakkor leképezi az egyetemi szintű oktatás akadémiai jellegét is (kutató-elemző munka).

Cél a csapatmunka erősítése, az ebben rejlő előnyök (több szem többet lát) kiaknázása, különös tekintettel arra, hogy az egyén felelőssége (saját terv kell, hogy készüljön) ne változzon csapat-felelősségé. A csapatmunka tehát az önálló munka közös megvitatását jelenti.

## Feladatok és követelményrendszerük

Értékelésre kerül a feladatok grafikai, esztétikai minősége és kidolgozottsága.

A hallgatók három számítógépes program használatáról kapnak átfogó képet és oldanak meg feladatokat, amelyek támogatják a tervezési feladataikat.

Az értékelés „GO” - „NO GO” rendszerben zajlik (jól megfelelt és elfogadásra került, megfelelt és elfogadásra került, nem felelt meg és elutasításra került). A félév teljesítéshez a munkáknak mindkét értékelési szempontból „GO” kategóriába kell esnie. Aki a 7. héten nem tudja leadni feladatát a pontok csökkentett értékéért bemutathatja a következő órarendi időpontban (össz pont 80%). A „NO-GO” munkák a félévben egyszer javíthatók, pótolhatóak: a 15. heti leadáson a féléves tervvel együtt újra bemutatandók.

Beadandó:

* Archicad tabló
* Photoshop tabló

Formai követelmények:

* digitális

A hallgatók a 2 leadáson (és a javításain) a kihirdetett szempontrendszer teljesítésével és az órák látogatásával szerzi meg a jogot az aláírásra, a tartalmi szakmai bírálatra, tehát érdemjegy szerzésére. A kritériumok meglétét a mellékelt gyűjtőlapokon regisztráljuk. Az a hallgató, melynek a kritériumok közül bármelyik is hiányzik a javítási lehetőségek után is, annak féléve nem teljesítettnek minősül, a tárgy aláírása megtagadásra kerül, a tárgyat egy későbbi szemeszterben újra fel kell vennie.

## Oktatói csoportbeosztás:

Csoport 1.

PMKTELR007-EA-00 Digitális építészeti grafika 1A.: Jurdik Sarolta

PMKTELR007-LA-01 Digitális építészeti grafika 1A.: Jurdik Sarolta

## Program heti bontásban

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2.Hét** | Szombat 13.15-14.00 | Szombat 14.00-14.45 |
|  | Labor | Előadás |
| Metodika | - | elméleti előadás |
| Szept. 20. | Félév menetének ismertetése | Bevezetés a vizuális kommunikációba |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4.Hét** | Szombat 13.15-14.00 | Szombat 14.00-14.45 |
|  | Labor | Előadás |
| Metodika | közös munka | elméleti előadás |
| Okt. 4. | 1. feladat - modell | Archicad |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **6.Hét** | Szombat 13.15-14.00 | Szombat 14.00-14.45 |
|  | Labor | Előadás |
| Metodika | közös munka | elméleti előadás |
| Október 18. | 1. feladat – archicad rajzok | Archicad |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **10.Hét** | Szombat 13.15-14.00 | Szombat 14.00-14.45 |
|  | Labor | Előadás |
| Metodika | közös munka | elméleti előadás |
| November 15. | 1. feladat beadása2.feladat  | Photoshop |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **13.Hét** | Szombat 13.15-14.00 | Szombat 14.00-14.45 |
|  | Labor | Előadás |
| Metodika | közös munka | elméleti előadás |
| December 6. | konzultáció,2.feladat beadása | Grafikai ismeretek |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **14.Hét** | Szombat 13.15-14.00 | Szombat 14.00-14.45 |
|  | VÉGSŐ LEADÁS |
| Metodika |
| December13. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **vizsgaidőszak 1. hete** |
| **15.Hét** | oktató által meghatározott időpontban |
| **V1** | PÓT LEADÁS |
| Metodika |
|  |

Ezen tantárgyi program részleteiben (dátum/helyszín/pontosítások) történő változtatás jogát fenntartjuk, melyről a hallgatókat minden esetben tájékoztatjuk. A félév folyamán felmerülő kérdésekkel, problémákkal a tantárgyfelelőst, valamint az intézeti koordinátort lehet keresni a szorgalmi időszakban.

Pécs, 2025.08.22.