

# TANTÁRGYI TEMATIKA ÉS TELJESÍTÉSI KÖVETELMÉNYEK

## 2025/2026 2. FÉLÉV

| Cím                             | <b>ANGOL BELSŐÉPÍTÉSZETI SZAKNYELV</b> |
|---------------------------------|----------------------------------------|
| <i>Tárgykód</i>                 | SZE080MN                               |
| <i>Heti óraszám: ea/gy/lab</i>  | 2 gyakorlat                            |
| <i>Kreditpont</i>               | 2; nyelvi pontok száma: 6              |
| <i>Szak(ok)/ típus</i>          | minden szak                            |
| <i>Tagozat</i>                  | <i>nappali</i>                         |
| <i>Értékelés típusa</i>         | félévközi jegy                         |
| <i>Meghirdetés féléve</i>       | ősz / tavasz                           |
| <i>Előzetes követelmény(ek)</i> | szintfelmérő teszt                     |
| <i>Oktató tanszék(ek)</i>       | Műszaki Szaknyelvi Központ             |
| <i>Tárgyfelelős</i>             | Török Júlia                            |
| <i>Oktató</i>                   | Györök Tímea                           |

## TÁRGYLEÍRÁS

Ezt a kurzust azoknak a hallgatóknak ajánljuk, akik legalább középfokú szinten beszélik/értik az angol nyelvet. A tárgy lehetőséget biztosít a hallgatók számára a belsőépítészetben használatos angol nyelvi funkciók fejlesztésére, szakma-specifikus szókincs és fordulatok elsajátítására.

## TÁRGYTEMATIKA

### 1. AZ OKTATÁS CÉLJA

A kurzus célja, hogy szakma-specifikus témák mentén fejlessze a hallgatók nyelvi készségeit (önálló témakifejtés, érvelés, meggyőzés, tervek készítése/bemutatása, prezentáció, olvasott/hallott szöveg értése), valamint a témákhoz kapcsolódó szókincsét bővítse.

### 2. A TANTÁRGY TARTALMA

A tárgy a belsőépítészet tárgyköréhez kapcsolódó főbb témák köré szerveződik. A feldolgozott témák érintik a szakma legalapvetőbb gyakorlati területeit és a szakmában használható nyelvi funkciókat.

### TÉMAKÖRÖK

#### GYAKORLAT

1. *Belsőépítészet - bevezetés*
2. *Belsőépítészeti stílusok*
3. *Színek, színharmónia*
4. *Anyagok, felületek*
5. *Bútorok*
6. *Világítás*
7. *Biofil design*
8. *Mikro-otthonok, fenntarthatóság*
9. *9. Tervezés folyamata, Brief*

## RÉSZLETES TANTÁRGYI PROGRAM ÉS A KÖVETELMÉNYEK ÜTEMEZÉSE

### GYAKORLAT/LABORGYAKORLAT

| Okta-<br>tási<br>hét | Téma                       | Kötelező irodalom,<br>oldalszám (-tól-ig)                                             | Teljesítendő<br>feladat<br>(beadandó,<br>zárthelyi, stb.) | Teljesítés ideje,<br>határideje |
|----------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------|
| 1.                   | Tájékoztató, Szintfelmérés | <a href="https://forms.gle/ofiNCpow5zuekahUA">https://forms.gle/ofiNCpow5zuekahUA</a> |                                                           |                                 |
| 2.                   | Belsőépítészet - bevezetés | 1. feladatlap                                                                         |                                                           |                                 |
| 3.                   | Belsőépítészeti stílusok   | 2. feladatlap                                                                         | Beadandó feladat                                          | 14. hét                         |
| 4.                   | Színek, színharmónia       | 3. feladatlap                                                                         | Beadandó feladat                                          | 14. hét                         |
| 5.                   | Anyagok, felületek         | 4. feladatlap                                                                         |                                                           |                                 |
| 6.                   | Bútorok                    | 5. feladatlap                                                                         | Beadandó feladat                                          | 14. hét                         |
| 7.                   | Prezentációk               |                                                                                       | Prezentációk                                              |                                 |
| 8.                   | Prezentációk               |                                                                                       | Prezentációk                                              |                                 |
| 9.                   | Tavaszi Szünet             |                                                                                       |                                                           |                                 |
| 10.                  | Világítás                  | 6. feladatlap                                                                         | Beadandó feladat                                          | 14. hét                         |
| 11.                  | Biofil design              | 7. feladatlap                                                                         | Beadandó feladat                                          | 14. hét                         |
| 12.                  | Mikro-otthonok             | 8. feladatlap                                                                         |                                                           |                                 |
| 13.                  | Tervezés folyamata, Brief  | 9. feladatlap                                                                         |                                                           |                                 |
| 14.                  | Záró teszt                 |                                                                                       | Zárthelyi dolgozat                                        |                                 |

### 3. SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZER

#### JELLENLÉTI ÉS RÉSZVÉTELI KÖVETELMÉNYEK

A PTE TVSz 45.§ (2) és 9. számú melléklet 3§ szabályozása szerint a hiányzások száma nem haladhatja meg az órák számának 30%-át.

#### A jelenlét ellenőrzésének módja

Jelenléti ív – jelenlét hallgatói aláírással jelölve

#### SZÁMONKÉRÉSEK

A félévközi jegy megszerzésének feltétele a tematika szerinti zárthelyi dolgozat, a prezentáció, ill. min. három beadandó feladat adott időben történő minimum 40%-os teljesítése.

Az MI használatára vonatkozóan az alábbi szabályzatok irányadók:

1. A PTE Műszaki és Informatikai Kar mesterséges intelligencia használatára vonatkozó irányelvei
2. A mesterséges intelligencia alkalmazásának irányelvei a PTE MIK nyelvóráin

#### Félévközi jeggyel záruló tantárgy (PTE TVSz 40§(3))

#### Félévközi ellenőrzések, teljesítményértékelések és részarányuk a minősítésben

| Típus              | Értékelés    | Részarány a minősítésben |
|--------------------|--------------|--------------------------|
| Prezentáció        | Max. 20 pont | 40 %                     |
| ZH                 | Max. 50 pont | 40 %                     |
| Beadandó feladatok | Max. 30 pont | 20 %                     |

#### Pótlási lehetőségek módja, típusa (PTE TVSz 47§(4))

A gyakorlatokon való részvétel nem pótolható. A zárthelyi dolgozat, a beadandó feladatok és a prezentáció a szorgalmi időszakban, továbbá a vizsgaidőszak első két hetében egy alkalommal pótolható, ill. javítható.

**Az érdemjegy kialakításának módja %-os bontásban**

*Az összesített teljesítmény alapján az alábbi szerint.*

| Érdemjegy     | Teljesítmény %-ban kifejezve |
|---------------|------------------------------|
| jeles (5)     | 85 % ...                     |
| jó (4)        | 70 % ... 85 %                |
| közepes (3)   | 55 % ... 70 %                |
| elégséges (2) | 40 % ... 55 %                |
| elégtelen (1) | 40 % alatt                   |

Az egyes érdemjegyeknél megadott alsó határérték már az adott érdemjegyhez tartozik.

## 4. IRODALOM

**KÖTELEZŐ IRODALOM ÉS ELÉRHETŐSÉGE**

[1.] Teams / Files mappákba feltöltött feladatlapok

[2.] Tomris Tangaz: The Interior Design Course; Thames & Hudson (részletek)

[3.] Simon Dodsworth, Stephen Anderson: The Fundamentals of Interior Design; Bloomsbury (részletek)